

**Міністерство освіти і науки України
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
Факультет філології, історії та політико-юридичних наук
Кафедра української мови, літератури, культурології та журналістики
Глухівський національний педагогічний університет
імені Олександра Довженка
Кафедра української мови, літератури та методики навчання**



**АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ – 2025
ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ**

16 травня 2025 року

Ніжин – 2025

**Склад оргкомітету з підготовки та проведення
Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ – 2025»**

Співголови оргкомітету:

Бойко Надія Іванівна – доктор філологічних наук, професор, в. о. завідувача кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Гоголь Наталія Валеріївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Заступники голів оргкомітету:

Вакуленко Галина Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Голуб Наталія Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Новиков Анатолій Олександрович – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Члени оргкомітету:

Бондаренко Алла Іванівна – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Бондаренко Юрій Іванович – доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Давиденко Юрій Миколайович – кандидат історичних наук, доцент, в. о. завідувача кафедри всесвітньої історії та міжнародних відносин Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Забарний Олександр Вадимович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Капленко Оксана Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Корнєєва Людмила Леонідівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Михальчук Ніна Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Остапенко Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Потапенко Максим Васильович – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Пугач Валентина Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Рудюк Тетяна Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Гужва Інна Олександрівна – старший лаборант кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

**Вітаємо учасників
Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ – 2025»!**

**Робота конференції відбуватиметься 16 травня 2025 року (початок о 10.00)
в онлайновому режимі за допомогою комунікаційних технологій
платформи Zoom**

Ознайомитися з матеріалами конференції (програма, сертифікати, збірник тез) можна на сайті Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя (<http://www.ndu.edu.ua/>)

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Покликання:

<https://zoom.us/j/98147305564?pwd=0ywPCebXX6cqcoAfpIDwzexOruS8FF.1>

Ідентифікатор конференції: 981 4730 5564

Код доступу: 2nmMUi

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

Самойленко Олександр Григорович – кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України, ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Мартиненко Володимир Васильович – кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та міжнародних відносин, декан факультету філології, історії та політико-юридичних наук;

Бойко Надія Іванівна – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Гоголь Наталія Валеріївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка;

Бурбак Олексій Юрійович – український громадський діяч, бізнесмен, благодійник, онук академіка Ф. С. Арвата.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Покликання:

<https://zoom.us/j/98147305564?pwd=0ywPCebXX6cqcoAfpIDwzexOruS8FF.1>

Ідентифікатор конференції: 981 4730 5564

Код доступу: 2nmMUi

Бойко Надія Іванівна, доктор філологічних наук, професор, в. о. завідувача кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Сівач доброго, мудрого, вічного: академік Федір Арват

Бондаренко Алла Іванівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Діахронійний підхід у сучасних лінгвістичних дослідженнях

Бондаренко Юрій Іванович, доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Ідеаційно-концептуальний підхід до вивчення тропів у середній школі

Гоголь Наталія Валеріївна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Дискурс війни в збірці оповідань і ритмізованої прози Владислава Івченка «Після 24-го»

Кабиш Марина Юріївна, доктор педагогічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Медіаграмотність як складова сучасного уроку української мови

Новиков Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Концепт СВІЙ / ЧУЖИЙ у романі Сергія Жадана «Інтернат»

Рудюк Тетяна Вікторівна, доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Формування культури емоційного інтелекту засобами мови

КРУГЛИЙ СТІЛ

СУЧАСНІ ФІЛОЛОГІЧНІ І МЕТОДИЧНІ СТУДІЇ В КОНТЕКСТІ ПРОБЛЕМАТИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВ

Покликання:

<https://zoom.us/j/98147305564?pwd=0ywPCebXX6cqcoAfpIDwzexOruS8FF.1>

Ідентифікатор конференції : 981 4730 5564

Код доступу: 2nmMUi

Модератор - д. філол. н., проф. Бойко Н. І.

Бурльова Марина Сергіївна, *учитель української мови Ніжинського ліцею
Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя*

**Роль соцмереж у популяризації нової української літератури (на
прикладі творчості Макса Кідрука)**

Вакуленко Галина Михайлівна, *кандидат філологічних наук, доцент
кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Номени з релігійною семантикою в мовосвіті Григора Тютюнника

Годзюмаха Тетяна Петрівна, *викладач української мови та літератури
Броварського ліцею №5 ім. В. Стуса Броварської міської ради Київської області*

**Патріотичне виховання на уроках української мови та літератури через
проектну діяльність**

Голуб Наталія Миколаївна, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського
державного університету імені Миколи Гоголя*

Внесок Ф. С. Арвата в розвиток теорії перекладу

Гричаник Наталія Іванівна, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного
педагогічного університету імені Олександра Довженка*

Екзистенціальна проблематика творчості Ф. Дюрренматта

Даньшина Тетяна Михайлівна, *учитель української літератури
Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя*

Інсценування як метод у навчанні української літератури

Забарний Олександр Вадимович, *кандидат педагогічних наук, доцент
кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Літературна студія Ніжинського державного університету імені Миколи
Гоголя періоду 2000–2025 років**

Івахно Наталія Олексіївна, доктор філософії, спеціаліст вищої категорії, учитель української мови, української та зарубіжної літератури Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Мовні недоліки в пісенній творчості. Методика їх залучення в освітній процес

Кайдаш Алла Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, учитель-методист Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Методики актуалізації просвітніх матеріалів про безпеку на заняттях української мови

Клейменова Тетяна В'ячеславівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Ідейно-художня своєрідність повісті «Кораліна» Ніла Геймана

Клипа Наталія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Актуалізація конструкцій із відокремленими членами речень в ідіолекті Люко Дашвар

Корнєєва Людмила Леонідівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Наукова теорія та практика фільмотерапії в Україні

Кузнецова Галина Петрівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання ННІ філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Сучасні освітні засоби і ресурси формування фонетичної компетентності майбутніх учителів української мови і літератури

Куценко Любов Василівна, учитель української мови та літератури ЗОШ І–ІІІ ступенів № 119 Деснянського району м. Києва

Література рідного краю як важливий чинник формування патріотизму здобувачів освіти

Медвідь Наталія Сергіївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання ННІ філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Концептуалізація лексеми «війна» в мовотворчості Олександра Довженка

Михальчук Ніна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Жанрові трансформації новели у творчості Олеся Гончара

Міщенко Тетяна Віталіївна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри германської філології та методики викладання іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Колороніми в англомовних статтях про українських біженців

Музиченко Наталія Іванівна, викладач української мови та інтегрованого курсу літератури ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Вербалізація емоцій в ідіолекті Григора Тютюнника

Остапенко Людмила Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Можливості застосування SMART-методу встановлення цілей у фаховій підготовці вчителя зарубіжної літератури

Пасік Надія Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент, учитель української мови Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ ім. М. Гоголя

Реалізація міжпредметних зв'язків на уроках української мови в профільних класах старшої школи

Петрик Олена Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент, учитель української мови Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя

Квіз як ігрова технологія в навчанні української мови

Пугач Валентина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Формування гендерної перцепції періоду війни

Рахно Михайло Юрійович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської та німецької філології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Сучасний погляд на аудіолінгвальну методику навчання іноземних мов у ЗВО України: використання ІІІ

Сазонова Олена Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Формування художньо-образного мислення та художньої антиципації в здобувачів філологічної освіти

Талавіра Наталія Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології та методики викладання іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Лінгвориторичні особливості англomовних аналітичних статей

Хожаєнко Юлія Василівна, учитель української мови і літератури, зарубіжної літератури Дніпровського ліцею № 1 Дніпровської міської ради

Формування компетентності «загальнокультурна грамотність» у здобувачів освіти на уроках української мови й літератури

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Мовні тенденції в ЗМІ новітньої доби

Цінько Світлана Василівна, кандидат педагогічних наук, доцент, учитель української мови і літератури Глухівської ЗОШ І–ІІІ ступенів № 2, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, керівник гуртка «Українська мова» Глухівського міського центру позашкільної освіти

Використання штучного інтелекту як засобу підготовки різнорівневих завдань з української мови і літератури

Шрамко Руслана Григорівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської та німецької філології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Специфіка навчання паремійного фонду здобувачів ЗЗСО України: методичний аспект

Янкова Надія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії української літератури, теорії літератури і літературної творчості Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Мемуарно-автобіографічна проза письменників діаспори: історіософізм та націотворчий пафос

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ (початок об 11.00)

СЕКЦІЯ 1. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОВОЗНАВСТВА

Покликання:

<https://us05web.zoom.us/j/86366458789?pwd=2q3ZSb0NxbAxwaNT9QvHVfQRvaVhqj.1>

Ідентифікатор конференції: 863 6645 8789

Код доступу: 6PCZGS

Модератор – д. пед. н., канд. філол. н., проф. Рудюк Т. В.

Адам Анна Владиславівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Методика CLIL у навчанні англійської мови: специфіка застосування

Апончук Вікторія Володимирівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Метод проєктів у навчанні англійської мови в ЗЗСО України

Бандус Уляна Володимирівна, учениця 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Сучасний український підлітковий сленг

Бескоровайна Дарія Вікторівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Стильові особливості вживання неофемінітивної лексики в контексті мовної норми

Бондаренко Катерина Олександрівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Актуалізація порівняльних конструкцій у романі М. Кідрука «Колонія»

Борець Марина Євгеніївна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Номінативні речення в синтаксичній організації прозових текстів Є. Гуцала

Валецький Денис Олександрович, учень 10-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Мовні особливості кібербезпеки й інформаційної гігієни

Василенко Катерина Юріївна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Структурно-семантичні особливості узагальнено-особових речень в оповіданнях Євгена Гуцала

Васильєва Дар'я Олексіївна, студентка 4-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Функційно-стилістичні параметри okazіоналізмів як ознака ідіостилю письменника

Вергеліс Діана Андріївна, учениця 10-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Фразеологізми на позначення руху в українській мові

Винник Анастасія Григорівна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Актуалізація синонімів із семою «плакати» в художньому мовленні роману «Солодка Даруся» М. Матіос

Вітек Ярослав Лешекович, студент 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Категорія однини / множини іменників в англійській та польській мовах: порівняльний аспект

Волкова Катерина Ігорівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Оними в казці «Маленький принц» А. де Сент-Екзюпері: перекладацький аспект

Гавриш Володимира Анатоліївна, учениця 2-го курсу математичного класу Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя

Фонетичні засоби увиразнення в прозових творах Івана Малковича для дітей

Галенко Альона Русланівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Порушення правописних норм української мови в інтернетному просторі

Гвоздь Оксана Леонідівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Градація в поезіях В. Симоненка

Гончаренко Карина Вячеславівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лексико-семантичні засоби вираження внутрішнього стану персонажа в романі «Джен Ейр» Шарлотти Бронте: перекладацький аспект

Горбатенко Єлизавета Денисівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діалектні особливості Смяцької говірки Сновської міської громади Корюківського району Чернігівської області

Городецька Альона Олександрівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Специфіка навчання діалогічного мовлення учнів 5–9 класів ЗЗСО України

Грицишин Вероніка Володимирівна, студентка 3-го курсу факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Назви стоматологічних клінік у системі сучасної української ергонімії (на матеріалі назв Івано-Франківська, Чернігова, Одеси, Дніпра)

Губська Ірина Володимирівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Формули народної творчості в сазі «Гаррі Поттер і...» Джоан Ролінг: семантичний і прагматичний аспекти

Дерюга Олександр Юрійович, магістрант 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Фразеологічна вербалізація негативних емоційних станів персонажів у романі Євгена Гуцала «Позичений чоловік»

Дмитрієва Ксенія Олександрівна, учениця 11-го класу Технічного ліцею м. Києва

Явище «гра слів» у сучасній англійській мові

Думитрюк Мирослава Іванівна, учениця 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Сучасні фемінітиви в українській мові

Дятел Ганна Юрійівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діалектна основа роману-дилогії «Листя землі» Володимира Дрозда

Зливко Олександра Максимівна, учениця 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Мовні особливості протестного дискурсу

Кайдаш Юлія Юріївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Походження прізвищ в антропонімії Чернігівщини

Какасенко Анна Олександрівна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лексичні засоби експресії в поетичній творчості Джорджа Байрона

Каськов Дмитрій Миколайович, аспірант 3-го року навчання кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Оцінна номінація концепту ВІЙНА в поезії С. Жадана

Касьян Анастасія Ігорівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Порушення лексичних норм української мови в інтернетному просторі

Кобченко Альона Олегівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лексико-семантичні засоби вираження надприродного (тематична група «нежить») у сазі Стефані Меєр «Сутінки»

Ковшар Єлизавета Володимирівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Порушення літературних норм у сучасному мовленні українців

Козачук Людмила Миколаївна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Стилістичний потенціал германізмів в українському художньому дискурсі

Коробець Анна Олегівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Мовні особливості сучасної соціальної реклами

Косован Іван Михайлович, учень 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Основні критерії культури мови

Куйбіда Ігор Олександрович, аспірант 1-го року навчання кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Онiмний простiр мовної картини свiту М. Дочинця

Курiна Наталя Iванiвна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового iнституту iноземних мов Полтавського нацiонального педагогiчного унiверситету iменi В. Г. Короленка

Формування мовного паспорта персонажа англiйської казки: семантичний аспект

Кушнiренко Анюта Анатолiївна, магістрантка 1-го курсу факультету української фiлологiї та журналістики Полтавського нацiонального педагогiчного унiверситету iменi В. Г. Короленка

Фразеологiчний простiр мовотворчості Василя Шкляра

Лукiна Олександра Михайлiвна, магістрантка 1-го курсу факультету української фiлологiї та журналістики Полтавського нацiонального педагогiчного унiверситету iменi В. Г. Короленка

Засоби експресивного синтаксису в художньому дискурсі Оксани Забужко

Мазина Мирослава Володимирiвна, студентка 3-го курсу факультету фiлологiї, iсторiї та полiтико-юрiдичних наук Нiжинського державного унiверситету iменi Миколи Гоголя

Актуалiзацiя дiсприкметникових зворотiв в романі Iвана Багряного «Тигролови»

Мазур Карина Максимiвна, студентка 2-го курсу Навчально-наукового iнституту фiлологiї та iсторiї Глухівського нацiонального педагогiчного унiверситету iменi Олександра Довженка

Вербалiзацiя концепту «вiйна» в романі Свiтлан Талан «Оголений нерв»

Майдан Тетяна Андрiївна, студентка 3-го курсу фiлологiчного факультету Нацiонального унiверситету «Чернiгiвський колегiум» iменi Т. Г. Шевченка

Репресовані слова української мови (на матерiалі Словника української мови 1927 року)

Малейко Дар'я Михайлiвна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового iнституту iноземних мов Полтавського нацiонального педагогiчного унiверситету iменi В. Г. Короленка

Семантика й прагматика вигукiв i звуконаслiдувальних слiв в англiйському реченні

Миголь Наталя Олександрівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Функціонування слів іншомовного походження в українській літературній мові

Міщенко Дарина Андріївна, учениця 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Українськомовна комунікація в освітньому середовищі

Нагорний Павло Володимирович, студент 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Засоби вербалізації концепту ВІЙНА в поетичній збірці Максима Кривцова «Вірші з бійниці»

Науменко Олексій Ігорович, аспірант 1-го року навчання кафедри англійської та німецької філології навчально-наукового інституту іноземних мов ПНПУ імені В. Г. Короленка

Українські етнолексеми як складник національної мовної картини світу: історико-культурний вимір

Неліпа Аліна Віталіївна, магістрантка 1-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Стилістичні засоби вираження контрасту в сучасному постфольклорному дискурсі

Номіровська Софія Ельнурівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Халявинська мікросистема в контексті східнополіського говору

Пашко Тетяна Миколаївна, студентка 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Ергоніми міста Ніжина

Петренко Надія Олександрівна, учениця 1-го курсу математичного класу Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя

Лексичні засоби вираження емоційного стану гніву в художніх текстах М. Коцюбинського

Пилипенко Лідія Андріївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діалектні риси села Дроздівки Куликівської селищної громади Чернігівського району Чернігівської області

Подшивалова Людмила Олексіївна, студентка 2-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Епітети в щоденникових записах Олександра Довженка

Ростальна Тетяна Вікторівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Мовні засоби створення політичного іміджу короля Чарльза III

Самойленко Аліна Віталіївна, магістрантка 1-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Концепт як засіб репрезентації елітарної мовної особистості

Семченко Анна Олександрівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості мовного вираження гендеру в інтерв'ю письменників і письменниць США

Скачок Катерина Петрівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Вербалізація емоційно-психологічних станів персонажів у романі Марії Матіос «Букова земля»

Смерека Максим Андрійович, студент 4-го курсу факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Вербалізація емоційних станів персонажів у романі Марії Матіос «Мамі»

Стрижак Вероніка Володимирівна, студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Мовний образ ворога у фольклорному дискурсі воєнного часу

Тарасевич Ольга Миколаївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Художнє осмислення війни в сучасній українській літературі

Теребило Марія Сергіївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Іншомовний словотворчий ресурс у ЗМК

Труба Катерина В'ячеславівна, студентка 2-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діалектні риси мовлення жителів села Загребелля Сосницької громади Корюківського району Чернігівської області

Турко Карина Володимирівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

«Мами» Марії Матіос: мовні особливості твору

Халімоненко Вікторія Юріївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Мовні особливості публіцистичних текстів у період російсько-української війни

Чаленко Юлія Євгеніївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Варваризми в засобах масової комунікації

Чечель Наталія Олександрівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Полісиндетон у художніх творах О. Довженка: морфологічне вираження та стилістичні функції

Чіркова Інна Валентинівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості гуцульського говору як частини українських діалектів

Шумило Вікторія Євгенівна, магістрантка 1-го курсу факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Гастрономічний образно-мотивний комплекс у драматургії Івана Карпенка-Карого

Юткіна Ярослава Русланівна, аспірантка 3-го року навчання кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Об'єктивація культурами рідна мова в романах Марії Матіос

Яковенко Іванна Іванівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Інтерактивні завдання в дистанційному навчанні англійської мови: шляхи застосування

Яковенко Роман Валентинович, студент 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Лексико-семантична парадигма дієслів на позначення переміщення в просторі у творах Олександра Довженка

СЕКЦІЯ 2. СУЧАСНІ ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Покликання:

<https://us05web.zoom.us/j/87867651328?pwd=TVbcaK8swShJ7mBZPesyCxbXD2grYW.1>

Ідентифікатор конференції: 878 6765 1328

Код доступу: 3gTwyR

Модератор – к. філол. н., доц. **Капленко О. М.**

Ананьєва Анастасія Євгенівна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Жіночі образи в драматургії Г. Ібсена

Герасименко Яна Миколаївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Поетика роману «Людина і зброя» Олеся Гончара

Грисюк Олексій В'ячеславович, студент 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Компаративний аналіз просвітницької концепції людини у романах Даніеля Дефо «Робінзон Крузо» та Джонатана Свіфта «Мандри Гулівера»

Дзюба Тетяна Олексіївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Тема влади грошей у комедії Івана Карпенка-Карого «Хазяїн»

Дядюшкіна Дарина Олександрівна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Екранізації української літературної класики

Кисіль Олеся Русланівна, учениця 8-го класу Глухівської загальноосвітньої школи №2 Глухівської міської ради, вихованка гуртка «Українська мова» Глухівського міського центру позашкільної освіти

Легенди й бувальщини Глухівщини

Клименко Ріта Олегівна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Комедія Миколи Куліша «Мина Мазайло» в дзеркалі сьогодення

Костенко Владислава Вікторівна, студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Огляд критичної літератури та читацьких оцінок на роман Андрія Сем'янків «Танці з кістками»

Кулик Тетяна Володимирівна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Образ учителя в прозі Б. Грінченка

Куць Каріна Василівна, студентка 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Релігійна проблематика роману Шарлотти Бронте «Джейн Ейр»

Марченко Тетяна Вікторівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Рецепція сучасної української воєнної прози в літературній критиці

Могильна Руслана Яківна, аспірантка 3-го року навчання кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Типологія жіночих характерів у романі Гаськи Шиян «За спиною»

Моренець Анастасія Юріївна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Жанрова поліфонія сучасної української літератури про зомбі

Мочалова Ольга Євгенівна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Образ міста в поезії Сергія Жадана: від пострадянського до воєнного ландшафту

Мурашко Анастасія Олександрівна, учениця 1-го курсу лінгвістичного класу Ніжинського ліцею Ніжинської міської ради при НДУ імені Миколи Гоголя

Райнер Марія Рільке – громадянин світу

Нагорний Павло Володимирович, студент 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Компаративний аналіз кінострічки «Лабіринт Фавна» Гільєрмо дель Торо та її однойменної новелізації Гільєрмо дель Торо і Корнелії Функе

Пільтяй Аліна Сергіївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Образ Десни як символ дитинства автора твору в кіноповісті Олександра Довженка «Зачарована Десна»

Пінчук Юлія Володимирівна, учениця 11-го класу математичного профілю Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Компаративний аналіз творів модернізму українських та зарубіжних авторів

Пономаренко Марія В'ячеславівна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Поетика роману «Володар мух» В. Голдінга

Самосват Марія Іванівна, учениця 11-го класу іноземної філології Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Позивний як феномен мовної картини світу

Седова Єва Іванівна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Жіночі образи в кіноповістях О. Довженка про Другу світову війну

Скосер Вікторія Олександрівна, студентка 2-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Проблематика романістики Джейн Остін

Слободянюк Кирило Михайлович, аспірант 1-го курсу факультету української філології, кафедри української мови Криворізького державного університету

Генеza жанру фентезі у світовій та українській літературі

Сологуб Софія В'ячеславівна, студентка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Своєрідність жіночого образу в романі Сюзен Коллінз «Голодні ігри»

Томко Вікторія Дмитрівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Інтерпретаційна парадигма роману Дари Корній «Щоденник Мавки»

Тупольнік Вікторія Аркадіївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Тема голоду в сучасній українській літературі

Фасоля Тарас Анатолійович, аспірант 2-го року навчання кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Трансформація образу радянського дитинства в шкільній прозі повоєнного десятиліття

Харькова Ірина Володимирівна, аспірантка 2-го року навчання кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Образ дому як простору пам'яті в романі Вікторії Амеліної «Дім для Дома»

Чмирь Вікторія Вікторівна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Кіноповість Олександра Довженка «Україна в огні» в дзеркалі сьогодення

Чубенко Ірина Вікторівна, аспірантка 2-го року навчання кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Жанрова специфіка трилогії Марини Гримич «Клавка», «Юра», «Лара»

Шедеменко Олег Ігорович, магістрант 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Тема війни очима дитини в сучасній українській літературі (за твором Олі Русіної «Абрикоси зацвітають уночі»).

Шестак Ольга Василівна, студентка 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Аналіз жіночих образів Ш. Бронте «Джен Ейр» та Дж. Остін «Гордість і упередження» в компаративному аспекті

Шум Оксана Миколаївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Феміністична проблематика роману В. Підмогильного «Місто»

Яковенко Роман Валентинович, студент 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Образ незламної особистості в романній прозі Івана Багряного (на матеріалі творів «Тигролови» і «Сад Гетсиманський»)

Ярмоленко Анастасія Русланівна, студентка 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Функції інтер'єру в новелі Франца Кафки «Перевтілення»

СЕКЦІЯ 3. ІННОВАЦІЇ В МЕТОДИЦІ НАВЧАННЯ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Покликання:

<https://us05web.zoom.us/j/87867651328?pwd=TVbcak8swShJ7mBZPesyCxbXD2grYW.1>

Ідентифікатор конференції: 878 6765 1328

Код доступу: 3gTwyR

Модератор – к. пед. н., доц. Голуб Н. М.

Авдєєва Карина Денисівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Методика Cooperative learning як продуктивний шлях навчання англійської мови

Адам Анна Владиславівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Проблеми та особливості вивчення словотвору в закладах загальної середньої освіти

Апончук Вікторія Володимирівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Особливості викладання української мови в умовах компетентнісного навчання

Бабін Юлія Олександрівна, студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Теоретичні засади формування лексичної компетентності в учнів 5-х класів на уроках української мови

Багасєва Марія Валеріївна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Стратегії навчання англійської мови для учнів із дислексією в ЗЗСО України

Бурдим Вікторія Володимирівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Шляхи та засоби розвитку критичного мислення учнів на уроках української мови у 8-му класі

Визір Анжела Віталіївна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Роль самостійного навчання в розвитку мовної автономії учнів старшої (профільної) школи

Гаркавий Денис Сергійович, магістрант 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Мовне редагування як засіб розвитку пунктуаційної компетентності в учнів 11-го класу: інноваційні підходи

Гоголь Максим Русланович, аспірант 1-го року навчання спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Формування культурної компетентності майбутніх учителів-філологів у процесі вивчення літературознавчих дисциплін

Городецька Альона Олександрівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Використання онлайн-ресурсів під час вивчення фонетики на уроках української мови

Грабко Анна Богданівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Методичні підходи до формування навичок читання англійською мовою засобами драматизації

Губенко Юлія Вадимівна, студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Формування навичок критичного аналізу під час роботи з автентичними англійськомовними текстами в старшій (профільній) школі

Докторов Ілля Анатолійович, магістрант 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Поняття лінгвокультурознавчої компетентності в працях лінгводидактів

Дрижанова Єлизавета Романівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Сучасна система оцінювання знань учнів на уроках української мови

Зайко Світлана Юріївна, *магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Метод Flipped learning у навчанні англійської мови як іноземної: специфіка застосування

Іващенко Юрій Владиславович, *студент 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Цифрові освітні ресурси як засіб формування критичного мислення компетентності учнів на уроках української мови

Катькало Анна Андріївна, *студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Методичні підходи до формування емоційно-етичної компетентності під час вивчення української мови в ЗЗСО

Кекерчень Оксана Олексіївна, *магістрантка 1-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Лінгводидактичні параметри використання методу проєктів під час вивчення орфографії в закладах загальної середньої освіти

Коркішко Вероніка Вячеславівна, *студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Вивчення фразеології на текстовій основі в ЗЗСО

Коробко Софія Павлівна, *магістрантка 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

Реалізація творчості Ліни Костенко в музичному мистецтві

Лазарчук Світлана Василівна, *магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Літературознавчі основи аналізу малих епічних форм у школі: фольклорні жанри

Литвин Анастасія Вікторівна, *студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Формування навичок читання на уроках з англійської мови учнів молодших класів ЗЗСО України

Мальченко Вікторія Олександрівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Застосування розширеної реальності (AR) у навчанні англійської мови в ЗЗСО України

Мартинюк Назарій Владиславович, студент 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Формування медіаграмотності здобувачів освіти ЗЗСО під час вивчення української мови

Марчук Кристина Дмитрівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Методика застосування мультимедійних технологій у навчанні англійської мови в старшій (профільній) школі

Масляк Вікторія Олександрівна, студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Формування етнокультурної компетентності під час вивчення української мови в закладах базової середньої освіти (гімназіях)

Митько Вікторія Миколаївна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Використання інноваційних технологій під час вивчення творчості І. Драча в 11-му класі

Мілька Катерина Сергіївна, студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Робота з текстом у 8–9 класах як засіб розвитку творчих здібностей учнів

Мовчан Світлана Володимирівна, магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Вивчення драми-фесрії Лесі Українки в школі: літературознавчий аспект

Настиченко Марина Андріївна, студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Здоров'язберезувальні технології на уроках української мови в основній (базовій) школі

Павленко Вікторія Олександрівна, *магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Формування граматичної компетентності учнів старшої школи ЗЗСО України (на базі творів Агати Крісті)

Пащенко Злата Геннадіївна, *студентка 2-го курсу ННІ Філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

Риторика в сучасному освітньому шкільному просторі як основа свідомої мовленнєвої дії учнів

Петрик Анастасія Миколаївна, *студентка 4-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Удосконалення навичок письма в старшій (профільній) школі: методичний аспект

Сагайдак Віталіна Романівна, *магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Прийоми перекладу сталих висловів у природничому дискурсі

Самойленко Аліна Віталіївна, *магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Автентичні англійськомовні тексти як засіб формування лінгвосоціокультурної компетентності учнів старшої школи ЗЗСО України

Свірщевська Карина Анатоліївна, *студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Формування навичок читання учнів 5–9-х класів засобами англійських паремій

Слепиніна Валерія Олегівна, *студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Індивідуалізація навчання з англійської мови учнів ЗЗСО за допомогою електронних навчальних платформ: методичний аспект

Сніжко Анна Володимирівна, *студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Інтерактивні вправи в розвитку граматичної компетенції учнів 5–9-х класів ЗЗСО України

Стрезікозіна Анна Валеріївна, учениця 9-го класу ПП «Київський ліцей «GoITeens School»»

Гейміфікація в навчанні української мови та літератури

Сухомлин Варвара Ігорівна, студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Культуромовна компетентність у системі предметних знань з української мови

Тараненко Альона Сергіївна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Сторителінг у навчанні англійської мови в ЗЗСО України: теорія і практика

Ткаченко Ілля Вадимович, магістрант 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Інтеграція сучасного сленгу на заняттях із розвитку навичок читання англійською мовою в ЗЗСО України

Товкайло Олександр Олександрович, магістрант 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Інноваційні методи формування лексичної компетентності учнів ЗЗСО України

Феоктістова Євгенія Віталіївна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Методика роботи з автентичними подкастами в навчанні аудіювання з англійської мови в ЗВО України

Фепа Вікторія Володимирівна, студентка 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Навчальна гра як дієвий засіб залучення учнів до освітнього процесу на уроках української мови

Хижа Мілена Сергіївна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Формування пунктуаційних навичок учнів під час роботи з текстами із соціальних мереж

Хлистун Дар'я Олександрівна, магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Застосування словотвірних гнізд на заняттях з англійської мови у ЗВО України

Черненко Юлія Миколаївна, магістрантка 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Інтерпретація творів Ганни Барвінок: читацька рецепція та проблеми вивчення

Шкурат Альона Сергіївна, магістрантка 1-го курсу ННІ філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Формування стилістичної компетентності учнів 10-х класів засобами фразеологічної виразності

Юрченко Анна Володимирівна, студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Поняття міжпредметних зв'язків у працях лінгводидактів

Яковенко Іванна Іванівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Роль інформаційно-цифрової компетентності в процесі навчання української мови

СЕКЦІЯ 4. СУЧАСНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПАРАДИГМИ

Покликання:

<https://us05web.zoom.us/j/83772560646?pwd=y9PI870QFCbfPa9w57wqLam2th7S2W.1>

Ідентифікатор конференції: 837 7256 0646

Код доступу: 1gMgjV

Модератор – к. істор. н., доц. Давиденко Ю. М.

Бердник Каріна Юріївна, студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Олександр Рудинський – представник молодого покоління українських кіноакторів

Блоха Юрій Анатолійович, аспірант 2-го року навчання кафедри історії України Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Роль музею-заповідника «Ганнина Пустинь» у формуванні національної ідентичності учнів середньої школи

Бондаренко Аліна Сергіївна, студентка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Стилістичні аспекти художнього перекладу

Борисенко Марина Олександрівна, студентка 3-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Анімаційне кіно в новітньому українському кінематографі

Босик Тетяна Андріївна, студентка 4-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

«Ентузіазм» Дзиги Вертова – перший український звуковий документальний фільм

Буглак Вікторія Юріївна, студентка 3-го курсу факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Фільм Олеся Саніна «Довбуш»: історія створення

Горда Марія Геннадіївна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

«Київські фрески» Сергія Параджанова: задум та відзнятий матеріал

Данильченко Микола Миколайович, *магістрант 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Використання міжпредметних та міжкурсових зв'язків у викладанні всесвітньої історії в 10–11-х класах

Дебре Олексій Сергійович, *магістрант 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Фаховий переклад у галузі STEM-освіти: семантичні риси

Дорогий Дмитро Олександрович, *магістрант 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Лексичні трансформації під час перекладу художніх творів українською мовою

Дусь Олександр Вікторович, *студент 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Біографічний жанр в сучасному українському кінематографі

Єрко Олександр Сергійович, *магістрант 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Етичні аспекти використання штучного інтелекту на уроках новітньої історії України (10–11 класи)

Задворний Олексій Ігорович, *магістрант 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Польське питання в зовнішній політиці наполеонівської Франції в 1799–1815 рр.

Залізна Людмила Іванівна, *студентка 4-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

«Оскарівські» нагороди українських кінематографістів

Калініченко Аліна Олександрівна, *магістрантка 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Гейміфікація у викладанні всесвітньої історії в старших класах

Клочко Наталія Вікторівна, *магістрантка 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Новітні тенденції модернізації змісту шкільної освіти в межах шкільного курсу «Історія України для учнів 10-го класу»

Кобзар Сергій Сергійович, студент 2-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Кінофестиваль «Молодість»: історія та сучасність

Ковтун Євгеній Вікторович, магістрант 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Формування соціальної та громадянської компетентності під час викладання курсу всесвітньої історії в 10-11 класах

Кононенко Світлана Русланівна, студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

«Ягідка кохання»: комедійний жанр у творчості Олександра Довженка

Костраба Альона Сергіївна, студентка 3-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Витоки українського кінематографу

Кургак Іван Дмитрович, студент 2-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості перекладу художніх творів

Лабузько Тетяна Валентинівна, студентка 4-го курсу факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Українські кінематографісти – лауреати Шевченківської премії

Миколенко Дмитро Дмитрович, магістрант 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Польське питання в європейській дипломатії 30–40 рр. XX ст.

Митяй Анастасія Олегівна, студентка 4-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Історичний жанр в українському кінематографі доби незалежності

Москаленко Даніїл Якович, студент 3-го курсу ННІ природничо-математичних, медико-біологічних наук та інформаційних технологій Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Пластиліновий анімаційний фільм «Йшов трамвай № 9»

Нелюбіна Дар'я Максимівна, *магістрантка 1-го курсу Навчально-наукового інституту іноземних мов Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Застосування нейронних мереж під час перекладу між корейською та англійською мовами

Оганян Армаїс Татульович, *студент 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Вишивка Чернігівщини

Онищенко Роман Вікторович, *магістрант 1-го курсу факультету філології історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Балканське питання в зовнішній політиці Великої Британії на початку XX ст. (до першої світової війни)

Пугач Надія Сергіївна, *студентка 4-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Етнографічні мотиви в сучасному українському кінематографі

Сипливий Ігор Іванович, *студент 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

«Запорізька січ» Данила Сахненка – перший український повнометражний художній фільм

Срібна Марина, *студентка 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Українська анімація 1970–1980-х років

Чернєцова Наталія Володимирівна, *студентка 4-го курсу факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Шевченкіана в українському кіно

Шаповал Єгор Андрійович, *студент 3-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Творчість режисера Леоніда Осики

Шевченко Григорій Анатолійович, *студент 1-го курсу факультету суспільно-гуманітарних наук та права Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького*

Постмодерне переосмислення терміна «секта» в контексті протестантизму

СЕКЦІЯ 5. МЕДІАЛІНГВІСТИКА Й ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

Покликання:

<https://us05web.zoom.us/j/85368301226?pwd=ONTWCib2MhlobhIiAqEFmB4QyOnI5.1>

Ідентифікатор конференції: 853 6830 1226

Код доступу: iz8wT4

Модератор – к. пед. н., доц. **Забарний О. В.**

Берт Дар'я Володимирівна, студентка 4-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

Подкасти як альтернатива традиційним радіопрограмам: авторський проєкт про літературу «Станція 451»

Бурдим Вікторія Володимирівна, студентка 3-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Використання медіаконтенту у вдосконаленні навичок аудіювання в ЗЗСО України

Грабчак Руслан Андрійович, студент 4-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

Формати літературних радіопрограм (на прикладі «Літературної хвили» на Громадському радіо)

Демченко Аліна Геннадіївна, студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Мовна репрезентація концепту «мир» у сучасному медіадискурсі

Демченко Максим Володимирович, учень 11-го класу Київського ліцею «Educator»

Переклад медичних термінів у сучасних ЗМІ

Дмитрієва Аліна Олександрівна, студентка 2-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вербалізація концепту «Україна» в сучасному медіадискурсі

Добруха Анастасія Василівна, студентка 4-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

Авторський блог як сучасний інструмент комунікації (на прикладі блогу Оксани Забужко)

Одобецька Ірина Сергіївна, *магістрантка 1-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*

Специфіка використання симуляційних ігор у викладанні медіаграмотності (на прикладі платформи «Newslab»)

Ольховик Ростислав Андрійович, *магістрант 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

Жанровий потенціал дискурсивності публіцистичного тексту в контексті масової комунікації

Павлова Марія Андріївна, *учениця 11-го класу ПП «Київський ліцей «Гоу Айтінс Скул»»*

Рекомендації та поради журналістам в роботі з конфліктами (на прикладі ізраїльсько-палестинського конфлікту)

Савченко Тетяна Миколаївна, *магістрантка 1-го курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Використання жаргону, аргю, професіоналізмів у мас-медіа

Сєдова Єва Іванівна, *студентка 3-го курсу Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

Специфіка порушення мовних норм у медійному дискурсі

Титаренко Максим Сергійович, *студент 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

Телескопія як продуктивний спосіб словотворення в засобах масової комунікації

Туменко Ярослав Іванович, *студент 2-го курсу факультету української філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

Комунікативні параметри невербальних сигналів під час публічного виступу політиків у прямому етері

Чорней Анастасія, *студентка 4-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*

Законодавче регулювання кібербулінгу в Україні та світі: ефективність механізмів захисту

Шкурак Лілія Ігорівна, *студентка 4-го курсу факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного Коцюбинського*

Роль авторських радіопрограм у популяризації української літератури: проєкт «Книжковий ТОП» на Радіо Культура

Наукове видання

АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ–2025
ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

16 травня 2025 року

Технічний редактор – І. П. Борис
В авторській редакції

Підписано до друку 14.05.2025 р.
Гарнітура Times New Roman
Замовлення № 458

Формат 60x84/16
Обл.-вид. арк. 15,15
Ум. друк. арк. 12,67

Папір офсетний
Ел. видання



Ніжинський державний університет
імені Миколи Гоголя
м. Ніжин, вул. Воздвиженська, 3-А
(04631) 7-19-72
E-mail: vidavn_ndu@ukr.net
www.ndu.edu.ua

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
ДК № 2137 від 29.03.05 р.