





Міністерство освіти і науки України  
Міністерство культури та інформаційної  
політики України  
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя  
Навчально-науковий інститут мистецтв  
імені Олександра Ростовського  
Кафедра музичної педагогіки та хореографії  
Соціально-гуманітарний відділ

**16 квітня  
(субота)**

**ДВОТУРОВИЙ / ОЧНО / ДИСТАНЦІЙНО**

**Міжнародний  
дитячий та молодіжний  
фестиваль-конкурс хореографічного  
мистецтва  
«КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ»**

**З нагоди 10-ї річниці від дня заснування дитячого та молодіжного фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ», оргкомітет щиро запрошує творчі колективи взяти участь у чудовому дійстві, присвяченому МІЖНАРОДНОМУ ДНЮ ТАНЦЮ.**

**Свято відбудеться у славетному навчальному закладі Лівобережної України – Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя.**

**International Children's and  
Youth Choreographic Art Festival-Competition  
«KVITNEVI VYKRUTASY»**

**НІЖИН 2022**

## I. ПОЛОЖЕННЯ

**Організатори:** Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, навчально-науковий інститут мистецтв імені Олександра Ростовського, творчо-експериментальна лабораторія хореографічного мистецтва, кафедра музичної педагогіки та хореографії, соціально-гуманітарний відділ.

**За дозволом** Міністерства освіти та науки України, Міністерства культури та інформаційної політики України<sup>1</sup>, Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти.

**За підтримки** Управління культури і туризму Ніжинської міської ради, чернігівського осередку Національної хореографічної спілки України.

**1.1. Мета:** популяризація, збереження та розвиток хореографічного мистецтва країн ближнього та дальнього зарубіжжя; обмін досвідом з питань фахової підготовки педагогів-хореографів; встановлення творчих контактів, сприяння дружнім зв'язкам між учасниками фестивалю-конкурсу.

**1.2. Завдання:** сприяння підвищенню рівня хореографічної освіти дітей та юнацтва; підтримка творчо обдарованих дітей та молоді; виявлення найбільш талановитих учасників конкурсу; обмін професійним досвідом у галузі хореографічного мистецтва.

## II. ПОРЯДОК ТА УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ МІЖНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

### ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ПРОВОДИТЬСЯ З ДОТРИМАННЯМ ВСІХ ПРОТИЕПІДЕМІЧНИХ ВИМОГ

**2.1.** Двотуровий міжнародний дитячий та молодіжний фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва *«Квітневі викрутаси»* проводиться щорічно в місті Ніжині Чернігівської області на базі державного університету імені Миколи Гоголя.

**2.2.** Фестиваль-конкурс присвячений *Міжнародному дню танцю і триває один день – 16 квітня 2022 р. (субота), початок о 10.00* в актовому залі Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

**2.3.** До участі у конкурсі запрошуються сольні виконавці та хореографічні колективи з України, дальнього та ближнього зарубіжжя, різного стилістичного спрямування:

- *дитячі, молодіжні, дорослі аматорські хореографічні колективи;*
- *колективи закладів спеціалізованої мистецької освіти (мистецькі школи);*
- *позашкільних загальноосвітніх навчально-виховних закладів;*
- *вищої, фахової передвищої педагогічної та мистецької освіти;*
- *майбутні балетмейстери (студенти вищих навчальних закладів);*
- *молоді та досвідчені балетмейстери.*

---

<sup>1</sup> Фестиваль-конкурс є в реєстрі Міністерства культури та інформаційної політики з 2012 року. Інформація за посиланням <https://mkip.gov.ua/content/mizhnarodni-ta-vseukrainski-konkursi-festivali-ta-inshi-periodichni-kulturnomistecki-zahodi.html>

## Номінації:

- *Дитячий танець* (сюжетно-ігровий танець для дітей 1-ї вікової категорії).
- *Класична хореографія* (зразки класичної спадщини або танцювальна інтерпретація на основі балетних творів).
- *Народна хореографія* (народний танець на основі фольклору).
- *Народна стилізація* (народний танець у інтерпретації сучасних стилів).
- *Сучасна хореографія* (композиції в стилях: *street dance* фольк-джаз, афро-джаз, бродвей-джаз, лірикал-джаз, джаз-модерн та ін.); *модерн танець*, (контемпорарі, контактна імпровізація та ін.)
- *Естрадна хореографія* (танцювальна мініатюра, замальовка побудована на елементах різних танцювальних стилів).
- *Бальна хореографія* (композиція латиноамериканської або європейської програми).
- *Мистецтво балетмейстера* (хореографічний твір власної постановки).
- *ВТК - вільна танцювальна категорія* (хореографія без обмеження за стилями та напрямками, що не увійшов до складу запропонованих вище).

## Кількісний склад (для всіх номінацій)

- *соло* (1 учасник);
- *дует або пара* (2 учасника);
- *тріо* (3 учасника);
- *малі ансамблеві групи від 4-х до 7-ми учасників;*
- *великі ансамблеві групи від 8-ми та більше.*

## Вікові категорії для всіх номінацій:

1. *Підготовча від 4 до 6 років;*
2. *Молодша від 7 до 9 років;*
3. *Середня від 10 до 12 років;*
4. *Старша від 13 до 15 років;*
5. *I молодіжна від 16 до 20 років;*
6. *II молодіжна від 21 року і старші;*
7. *Дорослі від 30 років і старші;*
8. *Змішана.*

## **2.4. Критерії оцінювання:**

- відповідність репертуару віковим категоріям учасників;
- композиційна будова хореографічного твору;
- відповідність музичного та лексичного матеріалу;
- розкриття художнього образу;
- виразність, емоційність, динаміка виконання та атмосфера танцю;
- відповідність хореографії, костюму, сценографії;
- сценічна культура та виконавська майстерність;
- оригінальність сценічного твору.

### **III. ВИМОГИ ДО УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ (для очної та дистанційної форми участі)**

**3.1.** Кожен хореографічний колектив має можливість виступати в будь-якій із зазначених номінацій.

**3.2.** Усі перегляди конкурсних виступів – публічні.

**3.3.** Конкурсна програма включає в себе один хореографічний твір малої або масової форми, відповідно до номінації та вікової категорії учасників.

**3.4.** Тривалість кожного виступу не повинна перевищувати **8 хвилин**. У випадку перевищення вказаного в заявці часу виступу, журі мають право зупинити фонограму.

**3.5.** Заявка та опис програми, подається на електронну адресу оргкомітету **за 10 календарних днів** до початку фестивалю-конкурсу, українською мовою з точно вказаними прізвищем та ініціалами автора постановки (*Додаток 1, 2*).

До заявки додається (обов'язкова умова):

- **Список учасників** з повною датою народження (*Додаток 3*).
- **Для буклету:** підписана якісна сценічна фотографія в електронному варіанті (формат JPEG).

Заявка на кожну номінацію заповнюється окремо.

#### **Для очної участі.**

Заявка на конкурс (з фонограмою) приймаються до **06 квітня 2022 року** на електронну адресу фестивалю-конкурсу [kvitnevivykrutasy@gmail.com](mailto:kvitnevivykrutasy@gmail.com)

#### **Для дистанційної участі**

Заявка на конкурс разом з відео файлом у форматі MP4 високої якості (не менше 720 p: 1280x720) приймаються до **06 квітня 2022 року** на електронну адресу фестивалю-конкурсу: [kvitnevivykrutasy@gmail.com](mailto:kvitnevivykrutasy@gmail.com)

**3.6.** Учасники конкурсу прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за їх життя та здоров'я.

### **IV. ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ**

**4.1.** Дзеркало сцени: 10 м. – ширина, 7 м. – глибина.

**4.2.** Учасники конкурсу мають право на самостійний вибір форми музичного супроводу – живий акомпанемент або інструментальна фонограма.

Носіями фонограм є USB-флешка (mp3-формат) з високою якістю звуку.

*Фонограми подавати разом із заявками на електронну адресу фестивалю-конкурсу у форматі MP3 (назва хореографічного колективу; країна, місто, яке представляє колектив; номінація; вікова категорія; назва номеру).*

Авторське право на фонограми гарантовано організаторами фестивалю-конкурсу.

## V. ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ

5.1. Виступи учасників переглядають високоповажні члени журі з числа заслужених діячів культури, заслужених та народних артистів України та зарубіжжя; викладачі вищих навчальних закладів.

5.2. За результатами виступів журі визначає найкраще підготовлені колективи та балетмейстерські роботи та нагороджують учасників дипломами лауреатів фестивалю-конкурсу.

5.3. Рішення журі не обговорюється і перегляду не підлягає.

5.4. Голосування членів журі в рамках конкурсних виступів проходить у закритій формі за 10 бальною системою.

## VI. ПІДСУМКИ КОНКУРСУ ТА НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ

6.1. Нагородження учасників проводиться за номінаціями і віковими категоріям (за кожний представлений хореографічний твір).

Усі переможці нагороджуються кубками й дипломами:

- *Лауреати золотого, срібного та бронзового диплому;*
- *гран-прі присуджується на розгляд журі;*
- *керівники, концертмейстери колективів отримують диплом за підготовку лауреата (дипломанта) фестивалю-конкурсу;*
- *усі учасники отримують солодкі призи від організаторів фестивалю-конкурсу.*

6.2. Журі на свій розсуд може присудити окремі дипломи за:

- *кращу балетмейстерську роботу;*
- *оригінальність хореографічного твору;*
- *кращий сценічний костюм;*
- *кращий виконавець.*

6.3. Рішення журі, оформлене протоколом, остаточне, перегляду й обговоренню не підлягають.

6.4. Результати конкурсу повідомляються учасникам на церемонії нагородження.

**6.5. Учасники дистанційного конкурсу** отримують на свою електронну адресу:

- диплом лауреата;*
- грамоту керівнику;*
- грамоту концертмейстеру;*
- ювілейний буклет фестивалю-конкурсу.*

## VII. ФІНАНСОВІ УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

7.1. Фестиваль-конкурс – не комерційний мистецький захід.

7.2. Усі затрати з організації та проведення фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок оплати благодійних організаційних внесків учасників та спонсорів.

7.3. Благодійний організаційний внесок встановлює оргкомітет фестивалю-конкурсу.

**7.4.** Фестивальний внесок використовується на формування призового фонду, забезпечує роботу журі, виготовлення печатної продукції тощо.

**7.5. Благодійний внесок надсилається на картковий рахунок:**

**4149 5001 3025 5303**

**Призначення платежу:** *Благодійний внесок за участь у фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»*

Зберігайте квитанцію або чек про оплату.

**7.6.** Благодійний фестивальний внесок за один конкурсний хореографічний твір складає:

### **ОЧНА ФОРМА УЧАСТІ**

- соло (1 учасник) – **400 грн. з учасника;**
  - дует (2 учасника) – **350 грн. з учасника;**
  - тріо (3 учасника) – **300 грн. з учасника;**
  - групи від 4-х до 7-ми – **250 грн. з учасника;**
  - групи від 8-ми і більше – **200 грн. з учасника.**
  - номінація «**Мистецтво балетмейстера**» – **400 грн. за постановку.**
- ✓ **Для студентських колективів діють знижки.**

### **ДИСТАНЦІЙНА ФОРМА УЧАСТІ**

- соло – **200 грн. з учасника;**
- дует, тріо – **150 грн. з учасника;**
- групи від 4-х до 7-ми – **100 грн. з учасника;**
- групи від 8-ми і більше – **50 грн. з учасника;**
- номінація «**Мистецтво балетмейстера**» – **200 грн. за постановку.**

**7.7.** На участь у додатковій номінації дається знижка в розмірі – **50%.**

**7.8.** **Діти та молодь з обмеженими можливостями, діти сироти, діти з багатодітних сімей та діти учасників АТО звільняються від благодійних внесків за участь в одній номінації.**

**Участь в наступних номінаціях становить 50% від загального внеску.**

**7.9.** Участь у фестивалі підтверджується **тільки після** внесення повного благодійного внеску до **06 квітня 2022 року.**

**Обов'язково** квитанцію про оплату надіслати на електронну адресу фестивалю-конкурсу **[kvitnevivykrutasy@gmail.com](mailto:kvitnevivykrutasy@gmail.com)**

**7.10.** У разі відмови від участі в конкурсі передоплата за реєстраційний внесок не повертається.

**7.11.** Усі витрати, пов'язані з перебуванням конкурсантів на фестивалі-конкурсі (проїзд, проживання, харчування), несуть самі учасники або заклад, який відряджає.

## **VIII. ІНШІ УМОВИ**

**8.1. Результати фестивалю-конкурсу:** церемонія нагородження переможців фестивалю-конкурсу відбудеться **16.04.2022 року** після виступу кожної вікової категорії учасників.

**8.2.** Організатори залишають за собою право вносити зміни в положення без попередження.

**8.3.** Вхід для всіх гостей фестивалю-конкурсу під час проведення конкурсної програми та церемонії нагородження – **безкоштовний!**

**8.7.** Більш детальніший план проведення фестивалю-конкурсу буде надісланий керівникам колективів, які подадуть заявки ближче до дати вказане у положенні.

**8.8.** Конкурсна програма фестивалю-конкурсу буде сформована в залежності від надходження заявок.

**8.9.** За попередньою домовленістю, можна замовити харчування та проживання учасників фестивалю-конкурсу (за кошти учасників).

**8.10.** Питання з проведення фестивалю-конкурсу надсилайте за адресою [kvitnevivykrutasy@gmail.com](mailto:kvitnevivykrutasy@gmail.com)

**ДАНЕ ПОЛОЖЕННЯ Є ОФІЦІЙНИМ ЗАПРОШЕННЯМ  
ДЛЯ УЧАСТІ У ФЕСТИВАЛІ-КОНКУРСІ!**

## **IX. ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ ДОВІДОК**

**Координатори фестивалю-конкурсу:**

- **Пархоменко Олександр Миколайович** кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичної педагогіки та хореографії – **+38(068) 404-30-47;**
- **Сірякова Ганна Вікторівна** старший викладач кафедри музичної педагогіки та хореографії – **+38(096) 704-24-28;**
- **Скороход Віталіна Іванівна** начальник соціально-гуманітарного відділу НДУ імені Миколи Гоголя – **+38(067) 458-56-25.**

Сайти: [ndu@ndu.edu.ua](mailto:ndu@ndu.edu.ua)

<http://www.ndu.edu.ua/index.php/ua/mizhnarodnyi-dytiachyi-ta-molodizhnyi-festyval-konkurs-khoreorafichnoho-mystetstva-kvitnevi-vykrutasy>



**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участь у VI Міжнародному дитячому та молодіжному**  
**фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»**  
**16 квітня 2022 р., м. Ніжин**

<b>Країна</b>	
<b>Область</b>	
<b>Місто</b>	
<b>Назва хореографічного колективу</b>	
<b>Назва закладу</b>	
<b>Прізвище, ім'я та по батькові, посада, почесне звання керівника колективу</b>	
<b>Адреса</b>	
<b>Контактні телефони</b>	
<b>Е-mil адреса</b>	
<b>Номінація</b>	
<b>Форма (соло, дует, тріо, мала, велика ансамблева група)</b>	
<b>Форма участі (очна, дистанційна)</b>	
<b>Вікова категорія учасників</b>	
<b>Кількість учасників</b>	
<b>Супроводжуючі</b>	
<b>Загальна кількість</b>	
<b>Дата і точний час приїзду</b>	
<b>Дата і точний час від'їзду</b>	

**Програма виступу**

<b>№</b>	<b>Назва номеру</b>	<b>Балетмейстер-постановник</b>	<b>Тривалість</b>	<b>Кількість учасників</b>
<b>1.</b>				

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**(номінація «Мистецтво балетмейстера»)**  
на участь у VI Міжнародному дитячому та молодіжному  
фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»  
16 квітня 2022 р., м. Ніжин

<b>Країна</b>	
<b>Область</b>	
<b>Місто</b>	
<b>Прізвище, ім'я та по батькові балетмейстера-постановника</b>	
<b>Назва закладу</b>	
<b>Назва хореографічного колективу</b>	
<b>Адреса</b>	
<b>Контактні телефони</b>	
<b>Е-mil адреса</b>	
<b>Назва номеру</b>	
<b>Тривалість</b>	
<b>Кількість учасників</b>	
<b>Номінація</b>	
<b>Форма (соло, дует, тріо, мала, велика ансамблева група)</b>	
<b>Форма участі (очна, дистанційна)</b>	

**ДАНІ УЧАСНИКІВ**  
**VI Міжнародного дитячого та молодіжного**  
**фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»**  
**19 квітня 2022 р., м. Ніжин**

<i>№ зп</i>	<i>Прізвище, ім'я учасника</i>	<i>Дата народження</i>	<i>Вікова категорія</i>	<i>Номінація</i>
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

**Керівник колективу:**