

ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ПРОВЕДЕННЯ V МІЖНАРОДНОГО
ДИТЯЧОГО ТА МОЛОДІЖНОГО ФЕСТИВАЛЮ-
КОНКУРСУ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА
«КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ»
24 КВІТНЯ 2021 РОКУ М.НІЖИН
НІЖИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ МИКОЛИ ГОГОЛЯ

I. ПОЛОЖЕННЯ

Засновники: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, навчально-науковий інститут мистецтв імені Олександра Ростовського, кафедра музичної педагогіки та хореографії, соціально-гуманітарний відділ.

За дозволом Міністерства освіти та науки України, Міністерства культури та інформаційної політики України, Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти.

За підтримки управління культури і туризму Ніжинської міської ради, чернігівського осередку Національної хореографічної спілки України.

1.1. Мета: популяризація, збереження та розвиток хореографічного мистецтва країн ближнього та дальнього зарубіжжя; обмін досвідом з питань фахової підготовки педагогів-хореографів; встановлення творчих контактів, сприяння дружнім зв'язкам між учасниками фестивалю-конкурсу.

1.2. Завдання: сприяння підвищенню рівня хореографічної освіти дітей та юнацтва; підтримка молодих балетмейстерів, творчо обдарованих дітей і молоді; виявлення найбільш талановитих учасників конкурсу; обмін професійним досвідом у галузі хореографічного мистецтва.

II. ПОРЯДОК ТА УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ МІЖНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

2.1. Міжнародний дитячий та молодіжний фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва **«Квітневі викрутаси»** проводиться щорічно в місті Ніжині Чернігівської області, на базі державного університету імені Миколи Гоголя.

2.2. Фестиваль-конкурс присвячений **Міжнародному дню танцю і триває один день – 24 квітня 2021 р. (субота), початок о 10.00** в актовому залі Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

2.3. До участі у конкурсі запрошуються хореографічні колективи регіонів України, дальнього та ближнього зарубіжжя різного стилістичного спрямування:

- **дитячі, молодіжні, дорослі аматорські хореографічні колективи;**
- **хореографічні колективи спеціалізованих шкіл естетичного виховання;**
- **хореографічні колективи навчально-виховних закладів;**
- **хореографічні колективи вищих педагогічних та мистецьких навчальних закладів;**
- **майбутні балетмейстери (студенти вищих навчальних закладів);**
- **молоді балетмейстери віком до 30 років.**

Номінації:

- **Дитячий танець** (сюжетно-ігровий танець для дітей 1-ї вікової категорії).
- **Класична хореографія** (зразки класичної спадщини або танцювальна інтерпретація на основі балетних творів).
- **Народна хореографія** (народний танець на основі фольклору).
- **Народна стилізація** (народний танець у інтерпретації сучасних стилів).
- **Сучасна хореографія** (композиції в стилях: **street dance** фольк-джаз, афро-джаз, бродвей-джаз, лірикал-джаз, джаз-модерн та ін.); **модерн танець** (контемпорарі, контактна імпровізація та ін.)
- **Естрадна хореографія** (танцювальна мініатюра, замальовка побудована на елементах різних танцювальних стилів).
- **Бальна хореографія** (композиція латиноамериканської або європейської програми).

- *Мистецтво балетмейстера (хореографічний твір власної постановки).*
- *ВТК - вільна танцювальна категорія (хореографія без обмеження за стилями та напрямками, що не ввійшов до складу запропонованих вище).*

Кількісний склад (для всіх номінацій)

- *соло (1 учасник);*
- *дует або пара (2 учасника);*
- *малі ансамблеві групи від 3-х до 7-ми учасників;*
- *великі ансамблеві групи від 8-ми та більше.*

Вікові категорії для всіх номінацій:

1. *Підготовча від 4 до 6 років;*
2. *Молодша від 7 до 9 років;*
3. *Середня від 10 до 12 років;*
4. *Старша від 13 до 15 років;*
5. *I молодіжна від 16 до 20 років;*
6. *II молодіжна від 21 року і старші;*
7. *Дорослі від 30 років і старші;*
8. *Змішана.*

2.4. Критерії оцінювання:

- відповідність репертуару віковим категоріям учасників;
- композиційна будова хореографічного твору;
- відповідність музичного та лексичного матеріалу;
- розкриття художнього образу;
- виразність, емоційність, динаміка виконання та атмосфера танцю;
- відповідність хореографії, костюму, сценографії;
- сценічна культура та виконавська майстерність;
- оригінальність сценічного твору.

III. ВИМОГИ ДО УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

3.1. Кожен хореографічний колектив має можливість виступати в будь-якій із зазначених номінацій.

3.2. Конкурсна програма включає в себе **один хореографічний твір** малої або масової форми, відповідно до номінації та вікової категорії учасників.

3.3. Тривалість кожного виступу не повинна перевищувати **8 хвилин**.

У випадку перевищення вказаного в заявці часу виступу, журі мають право зупинити фонограму.

3.5. Заявка та опис програми здійснюється українською або російською мовою з точно вказаними прізвищем та ініціалами автора постановки (**Додаток 1**).

До заявки додається (обов'язкова умова):

• **Список учасників** з повною датою народження, завірена печаткою установи (**Додаток 2**).

• **Для буклету:** підписана якісна сценічна фотографія в електронному варіанті (формат JPEG); інформація про творчі здобутки колективу, нагороди.

Заявка на кожну номінацію заповнюється окремо.

Заявки на конкурс (з фонограмами) приймаються до 01 квітня 2021 року на електронну адресу фестивалю-конкурсу kvitnevivukrutasy@gmail.com

3.5. Учасники конкурсу прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за їх життя та здоров'я.

IV. ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ

4.1. Дзеркало сцени: 10 м. – ширина, 7 м. – глибина.

4.2. Учасники конкурсу мають право на самостійний вибір форми музичного супроводу – живий акомпанемент або інструментальна фонограма.

Носіями фонограм є USB-флешка (mp3-формат) з високою якістю звуку.

Фонограми подавати разом із заявками на електронну адресу фестивалю-конкурсу у форматі MP3 (назва хореографічного колективу; місто, яке представляє колектив; номінація; вікова категорія; назва номеру).

Авторське право на фонограми гарантовано організаторами фестивалю-конкурсу.

V. ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ

5.1. Виступи учасників переглядають високоповажні члени журі з числа заслужених діячів культури, заслужених та народних артистів України та зарубіжжя; викладачі вищих навчальних закладів.

5.2. За результатами виступів, журі визначає найкраще підготовлені колективи та балетмейстерські роботи та нагороджують учасників дипломами лауреатів фестивалю-конкурсу.

5.3. Рішення журі не обговорюється і перегляду не підлягає.

5.4. Голосування членів журі в рамках конкурсних виступів проходить у закритій формі за 10-бальною системою.

VI. ПІДСУМКИ КОНКУРСУ ТА НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ

6.1. Нагородження учасників проводиться за номінаціями і віковими категоріям. Усі переможці нагороджуються кубками й дипломами:

- *Лауреати золотого, срібного та бронзового диплому в кожній номінації та віковій категорії;*

- *гран-прі присуджується на розгляд журі;*

- *керівники, концертмейстери колективів отримують диплом за підготовку лауреата (дипломанта) фестивалю-конкурсу;*

- *усі учасники отримують солодкі призи від організаторів фестивалю-конкурсу;*

6.2. Журі на свій розсуд може присудити окремі дипломи за:

- *кращу балетмейстерську роботу;*

- *оригінальність хореографічного твору;*

- *кращий сценічний костюм;*

- *кращий виконавець.*

6.3. Рішення журі оформлені протоколом остаточні, перегляду й обговоренню не підлягають.

6.4. Результати конкурсу повідомляються учасникам на церемонії нагородження.

VII. ФІНАНСОВІ УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

7.1. Фестиваль-конкурс – не комерційний мистецький захід.

7.2. Усі затрати з організації та проведення фестивалю-конкурсу здійснюються за рахунок оплати благодійних організаційних внесків учасників та спонсорів.

7.3. Благодійний організаційний внесок встановлює оргкомітет фестивалю-конкурсу.

7.4. Фестивальний внесок використовується на формування призового фонду, забезпечує роботу журі, виготовлення печатної продукції тощо.

7.5. **Благодійний внесок надсилається на картковий рахунок:**

4149 5001 3025 5303

Призначення платежу: Благодійний внесок

Зберігайте квитанцію або чек про оплату.

7.6. **Діти та молодь з обмеженими можливостями, діти-сироти, діти з багатодітних сімей та діти учасників АТО звільняються від благодійних внесків за участь в одній номінації.**

Участь в наступних номінаціях становить 50% від загального внеску.

Обов'язково квитанцію про оплату надіслати на електронну адресу фестивалю-конкурсу kvitnevivykrutasy@gmail.com

7.10. **ДЛЯ ОЧНОЇ ФОРМИ.** Участь у фестивалі підтверджується **тільки після** внесення повного благодійного внеску до **10 квітня 2021 року.**

7.11. У разі відмови від участі в конкурсі передоплата за реєстраційний внесок не повертається.

7.5. Усі витрати, пов'язані з перебуванням конкурсантів на фестивалі-конкурсі (проїзд, проживання, харчування), несуть самі учасники або заклад, який відряджає.

VIII. ІНШІ УМОВИ

8.1. **Результати фестивалю-конкурсу:** церемонія нагородження переможців фестивалю-конкурсу відбудеться **24.04.2021 року** під час святкового концерту, за участю: студентів ННІ мистецтв ім. О. Ростовського Ніжинського державного університету імені М. Гоголя; випускників-хореографів та їх колективів.

8.2. Організатори залишають за собою право вносити зміни в положення без попередження.

8.3. Вхід для всіх гостей фестивалю-конкурсу під час проведення конкурсної програми та церемонії нагородження – **безкоштовний!**

8.7. Більш детальніший план проведення фестивалю-конкурсу буде надісланий керівникам колективів, які подадуть заявки ближче до дати вказаній у положенні.

8.8. Конкурсна програма фестивалю-конкурсу буде сформована в залежності від надходження заявок.

8.9. Питання з проведення фестивалю-конкурсу надсилайте за адресою kvitnevivykrutasy@gmail.com

IX. ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ ДОВІДОК

Координатори фестивалю-конкурсу:

- **Пархоменко Олександр Миколайович** кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичної педагогіки та хореографії – +38(068) 404-30-47;
- **Сірякова Ганна Вікторівна** старший викладач кафедри музичної педагогіки та хореографії – +38(096) 704-24-28;
- **Скороход Віталіна Іванівна** начальник соціально-гуманітарного відділу НДУ імені Миколи Гоголя – +38(067) 458-56-25.

Сайти: ndu@ndu.edu.ua

<https://www.facebook.com/Квітневі-викрутаси-фестиваль-конкурс-хореографічного-мистецтва-499075320275143/>

ПЛАН ПРОВЕДЕННЯ
V МІЖНАРОДНОГО ДИТЯЧОГО ТА МОЛОДІЖНОГО
ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА
«КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ»
(24.04.2021 р. м. Ніжин)

8.00 – 9.45	Реєстрація учасників. Проба сцени.
10.00	Відкриття V Міжнародного дитячого та молодіжного фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ».
10.15 – 17.00	КОНКУРСНА ПРОГРАМА
17.15 – 18.15	Концертна програма за участю: <ul style="list-style-type: none">• студентів ННІ мистецтв ім. О. Ростовського НДУ імені М. Гоголя;• творчих колективів міста Ніжина.
18.30 – 19.15	Нагородження переможців V Міжнародного дитячого та молодіжного фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «КВІТНЕВІ ВИКРУТАСИ».
19.30	Від'їзд учасників.

Додаток 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участь у V Міжнародному дитячому та молодіжному
фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»
24 квітня 2021 р., м. Ніжин

Назва хореографічного колективу	
Назва закладу	
Прізвище, ім'я та по батькові, посада, почесне звання керівника колективу	
Адреса	
Контактні телефони	
Е-mail адреса	
Номінація	
Форма (соло, дует, тріо, мала, велика ансамблева група)	
Вікова категорія учасників	
Кількість учасників	
Супроводжуючі	
Загальна кількість	
Проживання хлопці/дівчата	
Харчування	
Екскурсії	
Дата і точний час приїзду	
Дата і точний час від'їзду	

Програма виступу

№	Назва номеру	Балетмейстер- постановник	Тривалість	Кількість учасників
1.				

ДАНІ УЧАСНИКІВ
V Міжнародного дитячого та молодіжного
фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва
«Квітневі викрутаси»
24 квітня 2021 р., м. Ніжин

<i>№ зп</i>	<i>Прізвище, ім'я учасника</i>	<i>Дата народження</i>	<i>Вікова категорія</i>	<i>Номінація</i>
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

Керівник колективу:

Керівник організації:

М.П