

НІЖИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ МИКОЛИ ГОГОЛЯ

СХВАЛЕНО

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова Вченої ради
Ніжинського державного
університету імені Миколи Гоголя

Ректор Ніжинського державного
університету імені Миколи Гоголя

 О. Д. Бойко

Протокол № 8 від 11.02.2021 р.

 О. Г. Самойленко

Наказ № 32 від 11.02.2021 р.

ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВИКЛАДАЧІВ ТА КОНЦЕРТМЕЙСТЕРІВ ЗАКЛАДІВ ПОЧАТКОВОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ, КЕРІВНИКІВ ГУРТКІВ

1.	Розробник (розробники) програми	Гусейнова Л. В. канд. пед наук, доцент Спілюті О. В., канд. пед наук, доцент Дворник Ю. Ф., канд. пед наук, доцент		
2.	Найменування програми	Теорія та методика музичного мистецтва		
3.	Мета програми	Надати можливість викладачам та концертмейстерам закладів початкової мистецької освіти, керівникам гуртків підвищувати рівень кваліфікації у відповідності до сучасних вимог		
4.	Напрямок програми	Підвищення кваліфікації за спеціальністю 025 Музичне мистецтво у сфері післядипломної освіти для осіб з вищою освітою		
5.	Зміст програми	№	Назва змістового модулю	Навчальний час
				години кредити
		1	Організація наукових досліджень в закладах початкової мистецької освіти	4 8

		<table><tr><td>2</td><td>Музично-творча діяльність як основа формування творчої активності</td><td>2</td><td>6</td></tr><tr><td>3</td><td>Музичний стиль: теорія та практика</td><td>4</td><td>6</td></tr><tr><td>4</td><td>Інтонаційна природа музики</td><td>2</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>Творчі експерименти на заняттях з основного інструменту</td><td>4</td><td>8</td></tr><tr><td>6</td><td>Полімузичний контекст вокального дихання</td><td>4</td><td>6</td></tr><tr><td colspan="2">Всього</td><td>20</td><td>40</td></tr><tr><td colspan="2">Підсумкова форма контролю</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td colspan="2">Всього</td><td colspan="2">60</td></tr></table>	2	Музично-творча діяльність як основа формування творчої активності	2	6	3	Музичний стиль: теорія та практика	4	6	4	Інтонаційна природа музики	2	6	5	Творчі експерименти на заняттях з основного інструменту	4	8	6	Полімузичний контекст вокального дихання	4	6	Всього		20	40	Підсумкова форма контролю				Всього		60	
2	Музично-творча діяльність як основа формування творчої активності	2	6																															
3	Музичний стиль: теорія та практика	4	6																															
4	Інтонаційна природа музики	2	6																															
5	Творчі експерименти на заняттях з основного інструменту	4	8																															
6	Полімузичний контекст вокального дихання	4	6																															
Всього		20	40																															
Підсумкова форма контролю																																		
Всього		60																																
6.	Обсяг (тривалість), що встановлюється в годинах та/або кредитах ЄКТС	60 год / 2 кредити																																
7.	Форма підвищення кваліфікації	Дистанційна форма підвищення кваліфікації																																
8.	Вид підвищення кваліфікації	Навчання за програмою підвищення кваліфікації																																
9.	Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться	Загальні компетентності: – здатність формулювати мету і завдання наукового дослідження, використовувати необхідну інформацію та систему методів для його проведення та отримання обґрунтованих висновків; – здатність працювати самостійно над вирішенням наукових і прикладних проблем, розробляти стратегії та визначати часові рамки виконання етапів																																

		<p>роботи; готовність до постійного підвищення кваліфікації, шляхом безперервного навчання та самоосвіти;</p> <p>– здатність до побудови теоретико-методологічних конструктів і загального алгоритму наукового дослідження чи наукового проекту.</p> <p>Фахові компетентності:</p> <p>– здатність застосовувати традиційні та новітні технології в процесі виконавської та музично-педагогічної діяльності.</p> <p>– здатність самостійно виконувати конкретні наукові і практичні завдання, які ілюструють набуті дослідницькі навички з аналізу музичних проблем, включаючи збір, аналіз, інтерпретацію та застосування різних даних.</p> <p>– здатність використовувати наукові бази даних та інші джерела інформації для дослідження та аналізу мистецьких явищ.</p>
10.	Особа (особи), які виконують програму (рівень вищої освіти, категорія, науковий ступінь, педагогічне/вчене звання, місце та/або досвід роботи)	<p>Викладацький склад:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Щербініна О.М. канд. пед наук, доцент кафедри інструментально-виконавської підготовки НДУ імені Миколи Гоголя; 2. Спіліоті О. В., канд. пед наук, доцент кафедри музичної педагогіки та хореографії НДУ імені Миколи Гоголя; 3. Хоменко А.Б. ст. викладач кафедри вокально-хорової майстерності НДУ імені Миколи Гоголя; 4. Дворник Ю. Ф., канд. пед наук, доцент кафедри інструментально-виконавської підготовки НДУ імені Миколи Гоголя
11.	Строки виконання програми	01.03 – 10.03.2021 р
12.	Місце виконання програми	16600, м. Ніжин, Чернігівської області, вул. Графська, 2
13.	Очікувані результати навчання	– демонструє спроможність самостійно здійснювати науковий пошук в галузі мистецької освіти, виявляти тенденції й перспективи її розвитку, розкривати організаційні та музично-педагогічні проблеми у процесі фахової діяльності, розуміти причини їх виникнення і визначати шляхи їх подолання та

		<p>запобігання у процесі аналітичного осмислення;</p> <p>– демонструє уміння креативно мислити, приймати інноваційні рішення, що підвищують ефективність мистецько-освітнього процесу в початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладах.</p> <p>– демонструє здатність визначати пріоритетні художньо-творчі компетентності, що формуються в учнів початкових спеціалізованих мистецьких закладів, вміє формувати їх пізнавальний інтерес до процесу і результатів мистецького навчання.</p>
14.	Вартість надання освітньої послуги	750 грн
15.	Графік освітнього процесу	cno@ndu.edu.ua
16.	Мінімальна та максимальна кількість осіб в групі	Від 10 до 15 осіб
17.	Додаткові послуги (забезпечення проживання і харчування)	Можливість проживання в гуртожитку (від грн/доба)
18.	Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації	Сертифікат про підвищення кваліфікації
19.	Забезпечення розміщення програми на веб-сайті	cno@ndu.edu.ua

Рекомендовано до схвалення засіданням Вченої ради ННІ мистецтв імені Олександра Ростовського протокол № 6 від 27.01.2021 р.