

Міністерство освіти і науки України
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
Кафедра української мови та методики її навчання
Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка
Кафедра української мови, літератури та методики навчання



ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ»

15 квітня 2020 року

Ніжин – 2020

**Склад оргкомітету з підготовки та проведення
Всеукраїнської студентської науково-практичної інтернет-конференції
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ»**

Голова оргкомітету

Бойко Надія Іванівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Заступники голови оргкомітету:

Клипа Наталія Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент, директор Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Бондаренко Алла Іванівна – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Новиков Анатолій Олександрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка;

Голуб Наталія Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Пасік Надія Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Цінько Світлана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Члени оргкомітету:

Бойко Вікторія Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Вакуленко Галина Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Зінченко Станіслав Віталійович – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Кайдаш Алла Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Пугач Валентина Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Шевченко Світлана Петрівна – асистент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

**Вітаємо учасників
Всеукраїнської студентської
науково-практичної інтернет-конференції
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ»!**

Робота конференції відбудуватиметься в асинхронному (off-line) режимі у формі електронного листування (e-mail).

Ознайомитися з матеріалами конференції можна на сайті Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя (<http://www.ndu.edu.ua/index.php/ua/>).

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

Самойленко Олександр Григорович – кандидат історичних наук, доцент, ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Клипа Наталія Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент, директор Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя;

Бойко Надія Іванівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

СЕКЦІЯ 1. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОВОЗНАВСТВА

Керівники секції: д. філол. н., проф. **Бойко Н. І.**,
к. філол. н., доц. **Пасік Н. М.**

Батицький Владислав Валентинович, студент 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка «Українсько-російський словник» за редакцією А. Ніковського в сучасному українському мовленнєвому дискурсі

Безусова Олександра Сергіївна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Лексичні okazіоналізми в сучасному рекламному дискурсі

Богдан Катерина Сергіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Актуалізація безособових речень в оповіданні М. Коцюбинського «Дорогою ціною»

Бойко Анастасія Юріївна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Стилістичні функції просторічної лексики в ідіолекті Олександра Довженка

Бойко Діана Анатоліївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Оцінні виміри афоризмів у поетичній творчості Ліни Костенко

Бонь Олексій Вікторович, студент 4-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Проблемне поле Українського орфографічного кодексу: синхронно-діахронний вимір

Вакула Марія Юріївна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Актуальність «Медичного російсько-українського словника» В. Ф. Кисельова для українськомовного простору ХХІ століття

Васильченко Вікторія Віталіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Метафори на позначення назв фестивалів у сучасній українській мові

Ващенко Вікторія Анатоліївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Напрямки української лінгвокультурології

Вейко Катерина Сергіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (Теорія, історія української мови та компаративістика) факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Проблемні питання класифікації вставних компонентів

Висоцька Лілія Анатоліївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Функції міфологем і демонологем у творчому доробку Дари Корній

Волощук Альона Володимирівна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Семантико-функціональні особливості конфесійної лексики в ідіостилі Олександра Довженка

Ворона Мар'яна Олександрівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Мовні засоби вербалізації концепту «жінка» в романі «Соло для Соломії» Володимира Лиса

Глубока Альона Вікторівна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Дискурсивні параметри інтимного письменницького епістолярію (на матеріалі листів В. Симоненка)

Гоголь Максим Русланович, студент 3-го курсу ТД-17 групи спеціальності «Хімічні технології та інженерія» Інституту хімічних технологій Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

Особливості функціонування латинізмів освітньої сфери в українській мові

Головко Альона Володимирівна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Парцельовані конструкції в «Щоденнику» О. Довженка: стилістичний аспект

Горда Катерина Андріївна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Мовні засоби категорії впливу в художньому політичному дискурсі

Горідько Аліна Олександрівна, студентка 3-го курсу Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Дискурсивна частка саме у субстантивній сфері дії

Гришко Юлія Юріївна, аспірантка 3-го року навчання кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Фонетико-стилістичні оказіональні засоби в художньому дискурсі Остапа Вишні

Давиденко Владислава Юріївна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія (Германські мови та літератури) факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Дериваційний потенціал колоративів червоний, чорний, білий в українській мові

Данильченко Юлія Віталіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Семантичні особливості міфообразів у романах Дари Корній

Дяченко-Пацук Марина Олександрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Асоціативно-образне поле лексеми *дорога* у творах Михайла Коцюбинського

Єгорова Анастасія Олександрівна, магістрантка 6-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вербалізація емоції «страх» у художньому мовленні Валерія Шевчука

Заболотний Сергій Олексійович, студент 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Неунормовані моделі дієприкметників у дериваційному полі наукового мовлення

Завадко Альона Олексіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Семантико-стилістичні особливості відокремлених означень у романі І. Багряного «Сад Гетсиманський»

Зеленська Юлія Юріївна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Структурна специфіка нової суспільно-політичної лексики

Зелінська Катерина Олегівна, студентка 1-го курсу, 11-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Мовні засоби вираження емоції «страждання» в романі Василя Шкляра «Троща»

Іванова Дарина Юріївна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Макроконцепт СВІТОВЕ ДЕРЕВО в українській національній картині світу

Кадочнікова Діана Андріївна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Комунікативні стратегії в художньому політичному дискурсі

Карась Юлія Олегівна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лінгвостилістичні особливості евфемізмів на тлі сучасного політично-публіцистичного дискурсу

Картава Дар'я Анатоліївна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Лексичні особливості інформаційних медіатекстів інтернет-ЗМІ

Качур Наталія Михайлівна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Складні синтаксичні конструкції в ідіостилі В. Шевчука

Кирпота Катерина Сергіївна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Прагмалінгвістичний потенціал англіцизмів у сучасному політично-публіцистичному дискурсі

Коломієць Катерина Денисівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Геменонімні метафоричні номінації в сучасній українській мові

Корнет Анжела Валентинівна, аспірантка 3-го року навчання кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Звуковий континуум дитячої літератури

Корсак Ірина Олегівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості побудови комунікативної складової ознаки в інформаційній моделі рекламного тексту

Костюченко Назар Олегович, учень 10-го класу іноземної філології Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Емотивне наповнення мовних одиниць на віртуальних комунікативних ресурсах

Кот Ірина Володимирівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Дієслова коливального руху в кіноповісті Олександра Довженка «Зачарована Десна»

Кот Юлія Володимирівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Фразеологічна вербалізація емоцій суму та страждання

Коченко Юлія Володимирівна, студентка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Математика) факультету природничо-географічних і точних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Фахова термінологія в професійному мовленні студента-математика

Кріль Наталія Андріївна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Оказіональні лексичні репрезентанти модальності переконання в сучасному рекламному дискурсі

Кулібова Ярослава Володимирівна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Стилістичні прийоми побудови щоденникового наративу (на матеріалі «Щоденника» О. Довженка)

Левченко Анна Володимирівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Сленгові номінації як ознака ідіолекту Сергія Жадана (на матеріалі роману «Ворошиловград»)

Лисенко Анастасія Олександрівна, студентка 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка
Паремії в сучасному українсько-російському мовленнєвому просторі

Лук'яненко Марина Володимирівна, студентка 2-го курсу спеціальності 035 Філологія (035.03 слов'янські мови та літератури (переклад включно)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
Фразеологізми в поетичній системі В. Висоцького

Миколенко Анна Віталіївна, студентка 2-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка
Вербальні засоби маніпуляції в сучасному українському політичному дискурсі

Мироненко Юлія Володимирівна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка
Лексико-семантичні групи запозичень із німецької мови в технотрилері «Бот» Макса Кідрука

Московцева Катерина Сергіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
Лексико-семантична парадигма флоронімів у малій прозі Є. Гуцала

Мусієнко Марина Миколаївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
Аксіологічна картина світу поетичного мовлення постмодерністів

Назаренко Анжеліка Валеріївна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка
Англомовний художній текст як відображення концептуальної, мовної та художньої картини світу

Нештенко Ольга Олександрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
Функціональна транспозиція часових форм дієслова у творах сучасних українських письменників

Павлише Ірина Мирославівна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія факультету гуманітарних наук Національного університету «Кієво-Могилянська академія»
Особливості функціонування питомих українських словотвірних моделей (на матеріалі «Російсько-українського словника» за редакцією А. Кримського та С. Єфремова)

Панова Роза Олександрівна, магістрантка 6-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка
Експресивний синтаксис художнього мовлення Миколи Хвильового

Поплавська Тетяна Олегівна, студентка 1-го курсу, 11-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Засоби вираження категорії часу у творах Олександра Довженка

Пузік Маргарита Володимирівна, магістрантка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Типологічна класифікація алюзії

Разакова Крістіна Євгенівна, студентка 3-го курсу, 33-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Власні назви у «Щоденнику» Олександра Довженка

Редько Марина Миколаївна, студентка 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Лексичні діалектизми у творі «Муська» Ганни Арсенич-Баран

Романенко Олександр Сергійович, студент 3-го курсу спеціальності 275 «Транспортні технології» Відокремленого підрозділу Національного університету біоресурсів і природокористування України «Ніжинський агротехнічний коледж»

Мовленнєві помилки перевізників

Романченко Анна Олександрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Трансформація фразеологічних одиниць у мовотворчості В. Винниченка

Росколупа Інна Сергіївна, магістрантка 1-го курсу, 40-61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Метафора в антропоорієнтованому лінгвістичному вченні

Руднік Марія Дмитрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова і література) факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Асоціативно-семантичне поле концепту «земля» в сучасному українському художньому дискурсі

Сачко Наталія Юріївна, студентка 3-го курсу, 33-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Розмовна лексика в ідіолекті Олександра Довженка

Серга Наталія Миколаївна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Неповні питальні речення в сучасній публіцистиці

Середюк Аліна Сергіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Структурно-семантичні особливості багатокомпонентних складних речень із сурядністю і підрядністю у художньому мовленні Григора Тютюнника

Сидоренко Яна Олегівна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Структурно-семантичні й стилістичні особливості безособових речень у «Щоденнику» О. Довженка

Сіліна Дар'я Ігорівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Структурно-семантичний тип відад'єктивних есивних дієслів (на матеріалі прозової творчості Сергія Жадана)

Скега Інна В'ячеславівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Синтаксичні засоби вираження експресивності в інтимній ліриці М. Вінграновського

Скребець Дарина Миколаївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Прислівники з одоративною семантикою в художньому мовленні Євгена Гуцала

Сміян Марія В'ячеславівна, студентка 3-го курсу, 33-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Безсполучникові складні речення з різнотипними частинами у романі В. Шевчука «Дім на горі»

Сокольник Катерина Володимирівна, студентка 2-го курсу, 40-21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Функціонування спонукальних речень у творах М. Коцюбинського

Степанченко Христина Анатоліївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (Українська мова та література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Аксіологічний вимір сучасного публіцистичного мовлення

Сухомлин Карина В'ячеславівна, студентка 1-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Оказіоналізми в поезіях Валентини Коваленко: морфологічний аспект

Сьомка Лілія Русланівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Міфопоетика драматичних творів Лесі Українки: етнолінгвістичний вимір

Тертишник Неля Миколаївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Вияв конотативного значення в сучасних сленгових одиницях (на матеріалі романів Дари Корній)

Тихоненко Марина Миколаївна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Мовні засоби реалізації суб'єктивної модальності в романі у віршах «Маруся Чурай» Ліни Костенко

Ткаченко Катерина Едуардівна, студентка 1-го курсу, 11-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Символіка рослинної лексики у драмі-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня»

Філоненко Альона Дмитрівна, студентка 4-го курсу спеціальності 035 Філологія факультету гуманітарних наук Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Нові лексеми в сучасному медіапросторі

Чадюк Марія Олександрівна, аспірантка 1-го року навчання кафедри української мови Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Евфемізація як прийом впливу в новинних заголовках

Чайка Катерина Ігорівна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Синтаксично нечленовані речення в ідіостилі О. Забужко

Черненко Аліна Костянтинівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Безособові односкладні речення в епістолярії Олександра Довженка

Черненко Тетяна Володимирівна, студентка 2-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Модифіковані фразеологізми як маркери ідіостилю Марії Матіос

Шевцова Тетяна Миколаївна, студентка 1-го курсу, 40-61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Прикметники зі значенням морально-етичних характеристик людини в новелістиці Г. Тютюнника

Шевченко Вікторія Вікторівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Дієслівне керування в мові та мовленні

Шевченко Катерина Миколаївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Стилістично маркована лексика в ідіостилі Олександра Довженка

Шевченко Мілана Володимирівна, студентка 3-го курсу спеціальності 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка Відокремленого підрозділу Національного університету біоресурсів і природокористування України «Ніжинський агротехнічний коледж»

Вплив процесу русифікації на електротехнічну термінологію: історична розвідка

Шеремет Тетяна Володимирівна, студентка 1-го курсу, 40-61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Лексичні засоби вираження концепту «доля / життя» в ідіостилі Олександра Довженка

Шлеїн Олексій Євгенович, студент 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вигуківі слова-речення зі стверджувальною семантикою

Шматок Іван Анатолійович, магістрант 1-го курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та література (російська)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Мовні засоби створення жахливого в романі Стівена Кінга «Кладовище домашніх улюбленців»

Шоколенко Катерина Юріївна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вербалізація концепту ДІМ в англійських фразеологізмах

Шпак Яна Сергіївна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Функціонування предикатів негативного психоемоційного стану носія в сучасній українській поетичній картині світу

Щербак Катерина Андріївна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лексико-семантична диференціація англіцизмів у романі «Музей покинутих секретів» Оксани Забужко

Ярошенко Марина Олегівна, студентка 3-го курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Нормативність слововживання в українському мовленні ХХІ сторіччя

СЕКЦІЯ 2. ІННОВАЦІЇ В МЕТОДИЦІ НАВЧАННЯ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Керівники секції: к. пед. н., доц. **Цінько С. В.**,
к. пед. н., доц. **Голуб Н. М.**

Бабіна Оксана Олександрівна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Формування літературознавчої компетентності старшокласників у процесі вивчення ідіостилю письменника (на матеріалі творчості О. Довженка)

Білоус Каріна Олександрівна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Роль та місце дидактичної гри у формуванні навичок англомовної міжкультурної комунікації

Васілевська Юлія Вікторівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Дослідження художньо-семантичної репрезентації концепту *Україна* у творчості українських письменників ХХ–ХХІ століть

Виноградська Вікторія Віталіївна, магістрантка 1-го курсу Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Особливості вивчення усної народної творчості в старших дошкільників у ЗДО

Войтенко Марія Русланівна, магістрантка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Характеристика сутності та перспектив розвитку іншомовної дистанційної освіти в Україні

Гаврильчук Анна Володимирівна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Методичні особливості вивчення психологічної новели у старших класах на уроках літератури

Голуб Анна Владиславівна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Мова та література (англійська)) факультету іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Теоретичні засади формування лексичної компетентності учнів 8-х класів на уроках англійської мови

Гранкіна Юлія Олександрівна, студентка 2-го курсу, 40-21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вплив позакласної роботи з української мови на формування предметних і ключових компетентностей

Давиденко Крістіна Михайлівна, магістрантка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Комунікативний тренінг як засіб навчання англійської мови в сучасній шкільній освіті

Дігтярєва Катерина Олександрівна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Використання QR-кодів у методиці вивчення головних членів речення

Драганчук Катерина Валеріївна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Застосування методів порівняльного аналізу на уроках української і зарубіжної літератури

Заболотська Альбіна В'ячеславівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Інноваційні підходи до навчання лексикології та фразеології

Івахно Наталія Олексіївна, аспірантка 1-го року навчання кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя; учитель української мови, української та зарубіжної літератури Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Вивчення художніх творів із поглибленим аналізом топонімів у старших класах

Ковдя-Оникієнко Аліна Владиславівна, студентка 4-го курсу, 40-43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Засоби активізації навчальної діяльності учнів старшої школи під час вивчення біографії письменника на уроці літератури

Кузьмич Антоніна Андріївна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Підвищення престижу української класичної літератури як проблема

Лехкобит Ірина Юріївна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Читання як естетична діяльність студентів

Морозова Альона Сергіївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Інноваційний підхід до проведення уроків розвитку мовлення

Назарова Оксана Анатоліївна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Методичні концепції вивчення літератури рідного краю

Огородник Анна Андріївна, студентка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Проблема автора в методиці викладання зарубіжної літератури

Орищенко Інна Миколаївна, аспірантка 3-го року навчання кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Предметоцентричні принципи вивчення художніх творів крізь призму образів стихій природи на уроках української літератури у 10–11 класах

Піщалюк Ірина Святославівна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Державні завдання реформування літературної освіти

Помагаєва Валентина Михайлівна, студентка 4-го курсу Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Українські прислів'я як засіб розвитку зв'язного мовлення учнів на уроках читання в НУШ

Пузій Юлія Олексіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Проблема формування загальнокультурної грамотності учнів 8–9 класів у чинних програмах та підручниках з української мови

Самохіна Світлана Андріївна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Формування національної свідомості й патріотизму старшокласників під час вивчення кіноповісті «Зачарована Десна»

Сергієнко Анна Олександрівна, студентка 1-го курсу спеціальності 073 Менеджмент Відокремленого підрозділу Національного університету біоресурсів і природокористування України «Ніжинський агротехнічний інститут»

Інтерактивний метод як інноваційний спосіб навчання

Сидень Анастасія Вікторівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вивчення кіноповістей О. Довженка у сучасній школі

Сидоренко Юлія Олександрівна, аспірантка 4-го року навчання кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Словесно-міфологічний аналіз творів на уроках української літератури у 9–11 класах

Ситків Марія Володимирівна, студентка 4-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Вивчення драматургії шістдесятників у середній школі

Соколова Яна Олександрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Теоретичні засади формування комунікативної компетентності учнів основної школи

Соленик Каріна Русланівна, студентка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Використання інтерактивних технологій навчання у процесі дослідження літературних зв'язків творчості М. Гоголя і драматургії У. Шекспіра

Трофименко Ольга Володимирівна, магістрантка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Особливості розробки проблемних завдань для визначення рівня сформованості міжкультурних комунікативних умінь

Фетищенко Дар'я Миколаївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Метод і прийом навчання як лінгводидактичні категорії: співвідношення та взаємодія

Хижняк Марина Анатоліївна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Формування світоглядних орієнтирів старшокласників під час дослідження антропоцентричності в художньо-творчому мисленні О. Довженка

Худенко Світлана Вікторівна, студентка 2-го курсу, 40-21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Методичні особливості вивчення малих епічних жанрів на уроках української літератури у старших класах

Цис Дар'я Олегівна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Використання ментальних карт на уроці української літератури під час вивчення історіософських мотивів «Щоденникових записів» О. Довженка

Чирко Надія Василівна, студентка 6-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету

Методологічні основи поширених освітніх креативних практик та їх проєкція на українську літературу

Шевченко Ірина Володимирівна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вивчення мови художнього твору на сучасному уроці української літератури

Шкарлат Любов Миколаївна, студентка 4-го курсу Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Документальна база індивідуалізації освітнього процесу в умовах інклюзивного навчання

Шкурко Марина Ігорівна, студентка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вивчення краєзнавчих матеріалів у шкільному курсі зарубіжної літератури

СЕКЦІЯ 3. СУЧАСНЕ ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

Керівники секції: к. філол. н., доц. **Петрик О. М.**
к. філол. н., доц. **Бондар Н. О.**

Азбукіна Євгенія Петрівна, студентка 4-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Приёмы перевода поэтического текста (на матеріалі поезії А. Блока)

Горджевiч Діана Османівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Проблема інтерпретації та перекладу композитів у художньому мовленні

Гур'єв Олександр Валерійович, магістрант 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (мова та література (російська)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Переводческая интерпретация (стихотворение Ф. Тютчева «Silentium» в переводе на украинский язык)

Дубровна Анастасія Сергіївна, студентка 4-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Застосування трансформацій в поетичному перекладі

Копистко Катерина Федорівна, студентка 1-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Про вірш перекладів Анни Ахматової

Руденко Анастасія Володимирівна, студентка 4-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Деякі аспекти перекладу літературної казки

Цехмістренко Майя Олександрівна, студентка 3-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особенности перевода драматических произведений (на матеріалі комедії Ф. С. Грибодова «Горе от ума»)

Яременко Тетяна Олексіївна, студентка 3-го курсу спеціальності 035.03 Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Експресивність у поезії як перекладознавча проблема

СЕКЦІЯ 4. ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Керівники секції: д. пед. н., проф. **Бондаренко Ю. І.**
к. філол. н., доц. **Капленко О. М.**

Амельченко Ольга Володимирівна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Екзистенціальні парадигми зарубіжної літератури ХХ століття

Барбіна Юлія Олександрівна, студентка 2-го курсу, 40-21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Художнє осмислення проблеми життєтворчості у творах О. Довженка

Басиста Яна Сергіївна, учениця 10-го класу іноземної філології Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради

Біоморфний код дитячого фольклору

Безбородова Анастасія Ігорівна, студентка 3-го курсу, 32-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Викриття сутності тоталітарної системи та її ієрархії в антиутопічних творах Джорджа Оруелла

Безкоровайна Віра Вікторівна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Художній світ новели В. Фолкнера «Дельта восени»

Бояринова Катерина Анатоліївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Ідейно-тематичний аналіз роману «Століття Якова» В. Лиса

Горенюк Наталія Павлівна, студентка 1-го курсу, 62-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Англійська антиутопія: проблеми розвитку та жанрова специфіка

Гулакова Ганна Валеріївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Західна Україна у «Щоденникових записах» і публіцистичних розвідках Олександра Довженка

Дворник Вероніка Геннадіївна, студентка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Мова та література (англійська)) факультету іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Жанрова своєрідність сучасної новели (теоретичний аспект)

Долинська Юлія Олександрівна, магістрантка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Українське селянство в повісті Євгена Гуцала «Голодомор»

Зорева Галина Петрівна, студентка 2-го курсу, 23-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Система образів драми-феєрії «Лісова пісня» Лесі Українки

Карпенко Катерина Анатоліївна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Філософізм кіноповістей О. Довженка

Кисла Ірина Олександрівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Концепт «ворог» у творчості О. Довженка

Корчова Ольга Вікторівна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Філософія війни та миру у творчості Е. М. Гемінгвея (на матеріалі збірок оповідань «Чоловіки без жінок», «Переможець не отримує нічого»)

Кравцова Вікторія Геннадіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (мова і література (російська, англійська)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості екранізації роману Агати Крісті «Вбивство в «Східному експресі»

Кузьменко Анастасія Сергіївна, студентка 3-го курсу, 32-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Внесок Джейн Остін у розвиток англійської жіночої прози

Лучка Вікторія Іванівна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Екзистенціальна парадигма романістики В. Домонтовича

Маркова Ольга Сергіївна, студентка 2-го курсу, 21-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Художнє осмислення проблеми вірності і зради у творчості Ліни Костенко

Мелешко Лілія Олександрівна, студентка 3-го курсу, 32-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Творчість Френсіса Скотта Фіцджеральда у контексті американської літератури ХХ століття

Мирошниченко Анастасія Миколаївна, студентка 1-го курсу спеціальності 035 Філологія (035.04 германські мови та літератури (переклад включно)) факультету іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Теоретичний аспект використання фантастичних образів у літературі ХХІ ст.

Моргун Ярослава Романівна, студентка 3-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Тема дитинства в романі Еміля Золя «Жерміналь»

Насико Аліна Андріївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (мова і література (російська)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Міф і література фентезі (сучасні дефініції)

Нелобуга Анна Ювіївна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Імпліцитний зміст як засіб реалізації авторського задуму у творах Е. Берджеса та К. Кізі

Песяк Інна Ігорівна, студентка 2-го курсу, 23-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Проблематика пригодницької повісті Я. Стельмаха «Митькозавр з Юрківки, або Химера лісового озера»

Пильник Олександр Сергійович, магістрант 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Художня реалізація міфу про лабіринт у прозі Івана Франка

Порохня Анна Сергіївна, студентка 1-го курсу, 61-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Екзистенціальні питання в малій прозі В. Підмогильного

Потебня Юлія Миколаївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (мова і література (російська)) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості створення портретів героїв у романі Михайла Шолохова «Тихий Дон»

Присівок Дмитро Валер'янович, аспірант 1-го року навчання кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Образ війни у збірці С. Жадана «Тамплієри»

Пустовіт Анна Сергіївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Жанрова парадигма творчості Мирослава Дочинця

Свистун Ганна Олександрівна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості портретотворення в дитячих оповіданнях В. Винниченка

Станкевич Христина Миколаївна, магістрантка 1-го курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Навчально-наукового інституту філології, перекладу та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Теоретичні засади жанру літературного щоденника

Фесенко Анна Олександрівна, студентка 4-го курсу, 43-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Морально-етична проблематика в малій прозі Б. Лепкого

Цьомка Оксана Миколаївна, студентка 4-го курсу, 42-А групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Художня своєрідність втілення проблематики «втраченого покоління» у прозі Ф. С. Фіцджеральда

Шутко Катерина Юріївна, студентка 2-го курсу, 23-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Відображення проблем хитрості та лицемірства у літературній казці XIX століття (на прикладі збірки І. Франка «Коли ще звіри говорили»)

Юшкіна Сніжана Анатоліївна, студентка 2-го курсу, 23-У групи факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Мотив протистояння добра і зла в оповіданнях Є. Гуцала для дітей і про дітей

СЕКЦІЯ 5. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ МОВИ Й ЛІТЕРАТУРИ

Керівники секції: д. філол. н., проф. **Бондаренко А. І.**,
д. філол. н., проф. **Новиков А. О.**

Бойко Надія Іванівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Мудрість керівника і талант педагога: академік Ф. С. Арват

Бондаренко Алла Іванівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Контрастивний принцип лінгвокультурологічних досліджень

Бондаренко Юрій Іванович, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Пообразний аналіз літературного твору в контексті особистісно зорієнтованого навчання

Новиков Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Творчість Олександра Довженка одеського періоду

Романишина Наталія Василівна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури Рівненського державного гуманітарного університету

Методична творчість учителя літератури в профільній школі

Самойленко Григорій Васильович, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Творчі пошуки П. О. Заболотського – відомого дослідника слов'янських літератур

Українець Людмила Федорівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Імпліцитний зміст вербальних одиниць в українському поетичному дискурсі

Баранник Наталія Олексіївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Реалізація функціонально-стилістичного принципу під час вивчення морфології в курсі сучасної української мови

Бойко Вікторія Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Грамматична специфіка слогану в рекламному дискурсі

Бондар Надія Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Концепт «огонь» в исходном и переводном поэтическом тексте

Вакуленко Галина Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Формально-граматична валентність конструкцій із локативним типом відношень

Гоголь Наталія Валеріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, докторант відділу історії та філософії освіти Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України

Мистецький контекст сучасних підручників зарубіжної літератури для профільної школи

Голуб Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Проблема компетентнісного підходу до навчання української мови в старшій школі

Гричаник Наталія Іванівна, асистент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Експериментальні практичні заняття під час навчання студентів-філологів шкільного аналізу епічних творів

Дейна Людмила Володимирівна, кандидат філологічних наук, асистент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Прагматичні експлікатори оцінки в «Щоденнику болю і тривоги» Ольги Яворської

Дятленко Тетяна Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Застосування тренінгових технологій на практичних заняттях із методики навчання української літератури

Зінченко Станіслав Віталійович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Розвиток української літературної мови: рукописні граматики XVII–XIX ст.

Ісаєнко Катерина Петрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Роман А. Куркова «Сірі бджоли» у сучасному культурно-політичному вимірі.

Кадочнікова Олена Петрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Семантика кольороназв у поетичній творчості І. Жиленко

Кайдаш Алла Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Політоніми в сучасному медіапросторі

Каліш Валентина Антонівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Метафора як ознака художнього світогляду Д. Павличка (на матеріалі збірки «Покаянні псалми»)

Капленко Оксана Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, методика її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Застосування здобутків сучасного франкознавства у школі

Карпенко Олена Михайлівна, заступник директора з навчальної роботи КЗ СОР «Лебединський педагогічний коледж імені А. С. Макаренка»

Методика написання есе як засіб розвитку критичного мислення студентів

Клейменова Тетяна В'ячеславівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Поетика антивоєнної прози Марка Черемшини

Клипа Наталія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Функциональное использование синонимии в повести Н. В. Гоголя «Страшная месть»

Корчова Олена Михайлівна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Лінгвосинергетичний підхід до вивчення стилістичних засобів

Кухарчук Ірина Олексіївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Інтерактивні методи навчання як засіб підвищення пізнавальної діяльності студентів у процесі вивчення курсу «Українська мова (за професійним спрямуванням)»

Кушнерьова Марина Олександрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Гоголь як метафора самотності (за романом К. Йогансона «Світ Гоголя»)

Лаврінець Олена Яківна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Парадигма пасиву в сучасному рекламному тексті

Лукаш Наталія Миколаївна, кандидат філологічних наук, асистент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Предикати кількості в політичному дискурсі: семантико-синтаксичні параметри й валентний потенціал

Медвідь Наталія Сергіївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Ономастикон ділової документації Гетьманщини

Михальчук Ніна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, методика її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Архетип матері в новелістиці Василя Стефаника

Мілютіна Ольга Костянтинівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов та методики викладання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка;

Ємельяненко Людмила Василівна, учитель іноземних мов Глухівської загальноосвітньої школи № 6

Металінгвістичне заперечення: прагматичний аспект

Ніколашина Тетяна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Мовні засоби для позначення сприйняття доквілля в «Повісті про те, як посварився Іван Іванович з Іваном Никифоровичем» М. Гоголя

Остапенко Людмила Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Есхатологічний міф у романах М. Вельбека «Елементарні частинки» та Ф. Бегбеде «Windows on the World» (компаративний аспект)

Павлова Ірина Григорівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Проектна робота на заняттях з історії української літературної мови в педагогічному ЗВО

Пасік Надія Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Семантика й прагматика інфінітивних речень у художньому мовленні Євгена Гуцала

Педченко Світлана Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Семантико-прагматичні вияви волітвної модальності в сучасному політичному дискурсі

Петрик Олена Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Про ролі перекладача поезії

Поляк Лідія Анатоліївна, учитель географії Ніжинської загальноосвітньої школи I-II ступенів № 4 Ніжинської міської ради Чернігівської області

Шляхи реалізації міжпредметних зв'язків української літератури з географією в освітньому процесі сучасної школи

Привалова Світлана Павлівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Специфіка вивчення ідіостилію митця на уроках літератури в старшій школі

Сидоренко Валентина Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Ю. Венелін про розвиток слов'янських мов

Скоробагата Оксана Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри іноземних мов та методики викладання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Основні напрями розвитку сучасної мовної освіти в контексті міжкультурної освітньої парадигми

Троша Наталія В'ячеславівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Використання кращих зразків сучасної української літератури у формуванні ключових компетентностей старшокласників

Тхорук Раїса Леонтіївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Рівненського державного гуманітарного університету

Соціологічна проблематика (тероризм, війна, заробітчанство) у процесі ознайомлення із сучасною українською літературою

Хомич Вікторія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Відокремленого підрозділу Національного університету біоресурсів і природокористування України «Ніжинський агротехнічний інститут»

Використання літературного краєзнавства під час викладання дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)»

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови і літератури Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Засилля фемінітивів у сучасному українськомовному просторі

Цінько Світлана Василівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Дистанційні технології як альтернатива традиційного навчання: переваги і недоліки

Чайка Олена Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри іноземних мов та методики викладання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Розвиток творчо-критичного мислення студентів як умова поглибленого сприйняття творів постмодернізму

Шакура Юлія Олександрівна, кандидат філологічних наук, викладач філологічних дисциплін Прилуцького гуманітарно-педагогічного коледжу ім. І. Я. Франка

Використання ІКТ для формування фахових компетентностей під час вивчення філологічних дисциплін в умовах педагогічного коледжу

Шевченко Світлана Петрівна, асистент кафедри української мови та методики її навчання Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Антропоцентричні вияви дісприкметників у художньому мовленні Євгена Гуцала

Шрамко Руслана Григорівна, кандидат філологічних наук, асистент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Предикати інтелектуального стану / ставлення суб'єкта в лінгвопрагматичному висвітленні

Якубіна Юлія Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Особливості світобачення ліричного героя поеми Миколи Гоголя «Ганц Кюхельгартен»

Наукове видання

**ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«АРВАТІВСЬКІ ЧИТАННЯ»**

15 квітня 2020 року