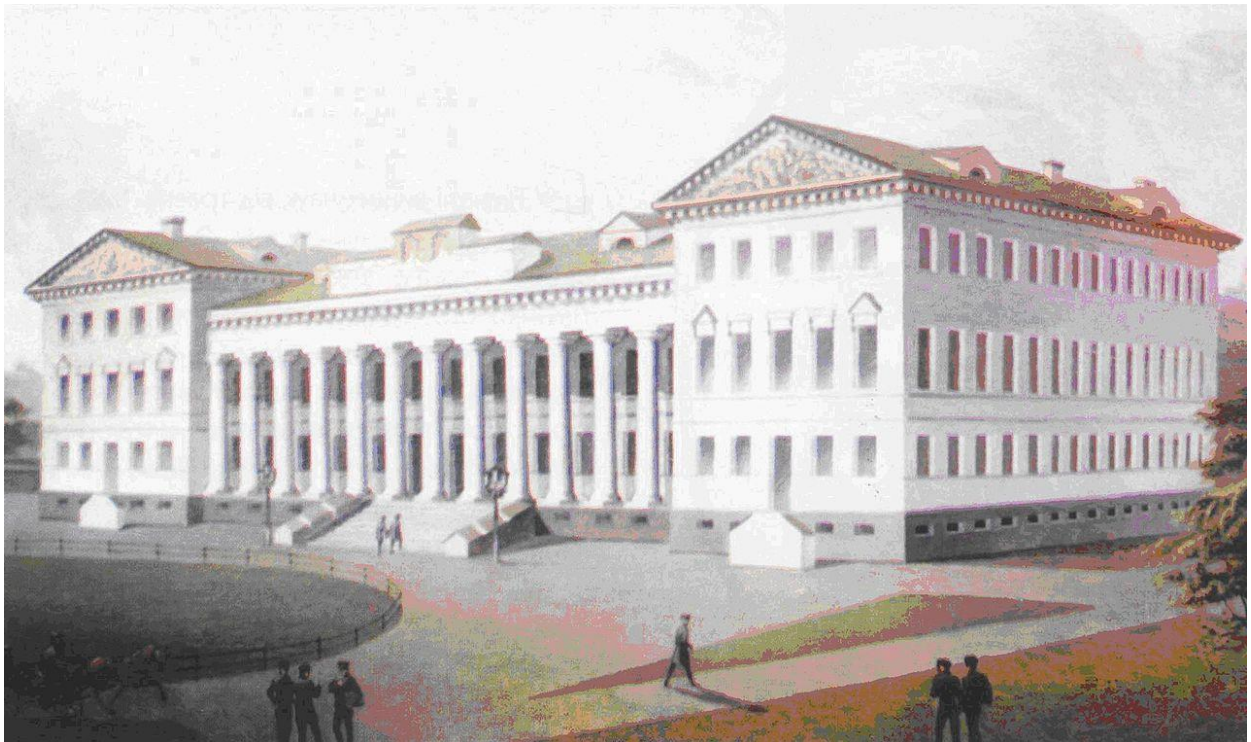


*Ніжинський державний університет
імені Миколи Тоголя*



*XVIII Всеукраїнський юніорський конкурс
музично-виконавської майстерності
імені академіка Олега Тімошенка*



Міністерство освіти і науки України
Ніжинський державний університет
імені Миколи Гоголя

Міністерство культури України
Національна музична академія України
ім. П. І. Чайковського

Національна Всеукраїнська музична спілка
Управління культури і туризму Ніжинської міської ради
Факультет культури і мистецтв імені Олександра Ростовського
Молодіжний хор «Світич»



***XVIII Всеукраїнський юніорський конкурс
музично-виконавської майстерності
імені академіка Олега Тимошенка***

Ніжин

06 - 08 травня 2019 р.

Шановні друзі!

Запрошуємо вас взяти участь у XVIII Всеукраїнському юніорському конкурсі музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка, який відбудеться з 06 по 08 травня 2019 року в Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя.

Автор проекту конкурсу – Шумська Людмила Юріївна, професор кафедри вокально-хорової майстерності НДУ ім. М. Гоголя

У 2018 році, за погодженням з ректором Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя та оргкомітетом Всеукраїнського юніорського конкурсу, який проводиться у Ніжині з 2002 року, наш конкурс частково перейменовано і йому присвоєно ім'я видатного українського хорового диригента – ректора Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (у 1983-2004 роках), народного артиста України, професора, академіка Національної академії мистецтв України **Олега Семеновича Тимошенка**. О. С. Тимошенко протягом перших п'яти років існування конкурсу був незмінним Головою журі, сприяв формуванню унікальної концепції Всеукраїнського юніорського конкурсу музикантів-виконавців, його становленню та популяризації серед мистецької громадськості та музичних навчальних закладів України.

З 2019 року Журі XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка очолить ректор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського – заслужений діяч мистецтв України, кандидат культурології та доктор філософії, **професор Максим Олегович Тимошенко**.

Мета юніорського конкурсу – привернення уваги до талановитих юних музикантів; популяризація класичної музики у дитячо-юнацькому середовищі; розвиток традицій національного вокального та інструментального виконавства; формування відкритого культурно-освітнього простору для музично-естетичного спілкування та обміну досвідом як між юними музикантами, так і між викладачами та відомими музикантами.

Основні *завдання* конкурсу: демонстрація виконавської майстерності юних музикантів різноманітних навчальних закладів та спеціальностей; встановлення нових творчих контактів; виявлення найбільш талановитих учасників конкурсу для подальшого навчання у мистецьких ВНЗ України; обмін професійним досвідом у галузі музичної педагогіки та виконавства.

ХУДОЖНЯ РАДА

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка

Самойленко Олександр Григорович – почесний Президент конкурсу, ректор Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, кандидат історичних наук, доцент

Тимошенко Максим Олегович – голова Журі конкурсу, ректор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, заслужений діяч мистецтв України, кандидат культурології, доктор філософії, професор

Артеменко Світлана Іванівна – заступник Голови журі, редактор та ведуча музичних програм Національної радіокомпанії України, музикознавець, член Національної спілки журналістів України

Гусейнова Лариса Василівна – заступник Голови журі, Президент конкурсу, декан факультету культури і мистецтв ім. О. Ростовського Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, кандидат педагогічних наук, доцент

Шумський Микола Олександрович – заступник Голови журі, голова Оргкомітету конкурсу, зав. кафедри інструментально-виконавської підготовки Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, народний артист України, професор, лауреат Міжнародних конкурсів, художній керівник та диригент оркестру народних інструментів

Шумська Людмила Юріївна – заступник Голови журі, автор проекту Всеукраїнського юніорського конкурсу, заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри вокально-хорової майстерності Ніжинського державного

університету ім. М. Гоголя, лауреат Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів, художній керівник Молодіжного хору «Світич»

Костенко Людмила Василівна – заступник Голови журі, зав. кафедри вокально-хорової майстерності Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, заслужений діяч мистецтв України, кандидат педагогічних наук, професор, лауреат Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів, художній керівник Молодіжного хору «Світич»

Голуб Сергій Олександрович – заслужений працівник культури України, директор Ніжинської ДМШ, Голова Ніжинського міського відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки, лауреат Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів

Коваль Олена Віталіївна – координатор проекту конкурсу, зав. кафедри музичної педагогіки та хореографії Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, кандидат педагогічних наук, доцент

Ляшенко Тетяна Валеріївна – член журі конкурсу, координатор проекту конкурсу, заступник декана факультету культури і мистецтв ім. О. Ростовського, кандидат мистецтвознавства, доцент

Хоменко Алла Борисівна – член журі конкурсу, старший викладач кафедри вокально-хорової майстерності Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя, завідувач секції постановки голосу.



Молодіжний хор «Світич» НДУ ім. М. Гоголя

КОНКУРСНІ УМОВИ

У XVIII Всеукраїнському юніорському конкурсі музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка беруть участь студенти музичних, музично-педагогічних, культосвітніх закладів вищої освіти I-II та III-IV рівнів акредитації, учні Академії мистецтв, закладів початкової мистецької освіти: ДМШ, шкіл мистецтв, хорових шкіл, музичних студій тощо. Учасники можуть брати участь в одній або у декількох номінаціях. **З поточного 2019 року до участі у конкурсі запрошуються студенти і магістранти класичних та педагогічних університетів, університетів культури і мистецтв.**

Змагання проходять в **один тур**. Переможці категорій беруть участь у конкурсі на здобуття **Гран-прі**. Журі проводить **диференційоване оцінювання** виступів учасників із різним рівнем підготовки.

КАТЕГОРІЇ

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка

<i>категорія А</i>	- музичні училища, училища мистецтв і культури (спеціальність – музичне мистецтво); середні спеціалізовані музичні школи (старші класи)
<i>категорія В</i>	- музично-педагогічні коледжі, училища (муз. відділи пед. училищ) - коледжі культури і мистецтв (спеціальність – народна художня творчість) - вищі спеціальні педагогічні школи
<i>категорія С</i>	- дитяча Академія мистецтв - школи мистецтв, хорові школи - дитячі музичні школи - відділи дошкільного виховання педагогічних училищ - будинки творчості дітей та юнацтва, музичні студії
<i>категорія D</i>	студенти та магістранти класичних та педагогічних університетів, академій та університетів культури і мистецтв

НОМІНАЦІЇ

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка

Сольне вокальне та диригентське виконавство	Сольне інструментальне виконавство	Ансамблеве виконавство (нові номінації)
- академічний спів - народний спів - естрадний спів - вокал-бандура ***** - хорове диригування - оркестрове диригування	- фортепіано - струнно-смічкові інструменти - баян, акордеон - гітара - домра, балалайка - бандура (тільки інструментальні твори) - духові інструменти	- вокально-хорові ансамблі - фортепіанні дуети (виконання за одним інструментом) - інструментальні ансамблі

КОНКУРСНІ ВИМОГИ

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка

<i>ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ</i>	➤ Один твір для хору із супроводом ➤ Один твір для хору а cappella
<i>АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ. ВОКАЛ – БАНДУРА</i>	Виконати ДВА різножанрові та різнохарактерні твори
<i>НАРОДНИЙ СПІВ</i>	Виконати ДВА різнохарактерні твори
<i>ЕСТРАДНИЙ СПІВ</i>	Виконати ДВА різнохарактерні твори Виступ на конкурсі здійснюється у супроводі фонограми «мінус один»
<i>ВОКАЛЬНО-ХОРОВІ АНСАМБЛІ</i>	Виконати ДВА різнохарактерні твори
<i>ФОРТЕПІАНО СОЛО</i>	Виконати ДВА різножанрові та різнохарактерні твори
<i>ФОРТЕПІАННІ ДУЕТИ (виконання за одним інструментом)</i>	Виконати ДВА різножанрові та різнохарактерні твори
<i>ОРКЕСТРОВІ ІНСТРУМЕНТИ СОЛО</i>	Виконати ДВА різножанрові та різнохарактерні твори
<i>ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ АНСАМБЛІ</i>	Виконати ДВА різножанрові та різнохарактерні твори
<i>ОРКЕСТРОВЕ ДИРИГУВАННЯ</i>	<u>Довільна програма</u> , що складається з двох творів, різних за стилем, жанром та характером.

Основні критерії оцінювання конкурсантів:

- природні музичні здібності;
- виконавські уміння;
- стилістична достовірність трактування;
- артистизм;
- культура сценічної поведінки;
- самотуність;
- конкурсний репертуар: художньо-естетична цінність, технічно-образна складність, відповідність виконавським можливостям.

Призи та нагороди

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка

У залежності від набраних балів учасники отримують:

- *Гран-прі* – абсолютні переможці категорій та номінацій
- *Золотий диплом та звання Лауреата* (учасники, що отримали 1, 2, 3 місця в своїй категорії за кількістю набраних балів)
- *Золоті дипломи* (90 – 100 балів)
- *Срібні дипломи* (70 – 89 балів)
- *Бронзові дипломи* (50 – 69 балів)
- *Диплом учасника* (до 50 балів)

За рішенням журі кращим учасникам вручаються спеціальні призи.



Оркестр народних інструментів НДУ ім. М. Гоголя

Орієнтовна програма роботи

XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка (06 травня – 08 травня 2019 року)

06 травня, понеділок –

- реєстрація та поселення учасників та супроводжуючих – з 09.00 до 18.00
- конкурсні змагання категорії «С» – з 12.00
- Всеукраїнська науково-практична конференція **«Стратегічні напрямки розвитку мистецької педагогіки та виконавства у контексті сучасних освітніх перетворень»**. Пленарне засідання
- майстер-класи
- урочисте відкриття конкурсу
- концерт-презентація факультету культури і мистецтв

07 травня, вівторок –

- конкурсні змагання категорій «А», «В», «D»
- Всеукраїнська науково-практична конференція **«Стратегічні напрямки розвитку мистецької педагогіки та виконавства у контексті сучасних освітніх перетворень»**. Секційні засідання, майстер-класи
- майстер-клас – концерт Молодіжного хору «Світич» та Оркестру народних інструментів Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

08 травня, середа –

- Всеукраїнська науково-практична конференція **«Стратегічні напрямки розвитку мистецької педагогіки та виконавства у контексті сучасних освітніх перетворень»**. Секційні засідання
- конкурс переможців категорій на здобуття **«Гран-прі»**
- КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТІВ
- урочисте закриття конкурсу: нагородження переможців, вручення учасникам дипломів, призів; вручення грамот і подяк викладачам та концертмейстерам
- від'їзд учасників

Організаційні умови проведення
XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу музично-виконавської
майстерності імені академіка Олега Тимошенка
(06 травня – 08 травня 2019 року)

Подання заявок

1. Кінцева дата подання документів - **05 квітня 2019 р.**
2. **Документи на електронну пошту прийматися не будуть.**

До анкети додати:

1. ксерокопію **квитанції** про сплату благодійного внеску;
2. кольорове **фото 3.5*4.5 см. (на зворотній стороні – прізвище);**
3. ксерокопію **студ. квитка або довідку** з навчального закладу.

Витрати

1. Учасники конкурсу та супроводжуючі **беруть на себе витрати за проїзд, проживання та харчування** під час конкурсу.
2. Благодійні внески за участь у конкурсі 2019 року:
 - **солісти – 450 гривень з учасника;**
 - **виконавці у складі дуетів та малих ансамблів – 300 гривень з учасника;**
 - **виконавці у складі великих ансамблів (від 6-х осіб і більше) – 200 гр. з учасника.**
3. У разі відмови від участі у конкурсі благодійний внесок не повертається.
4. Учасники, які беруть участь у декількох номінаціях як солісти, сплачують благодійний внесок у розмірі 50% за **кожну нову номінацію.**
5. Гроші необхідно надіслати **ПРОСТИМ ПОШТОВИМ ПЕРЕКАЗОМ** з відділення Укрпошти до **05 квітня 2019 року** на адресу:

вул. Графська, 2, м. Ніжин, Чернігівської обл., 16602, НДУ ім. М. Гоголя,
Отримувач: Раструба Тетяна Віталіївна, представник оргкомітету конкурсу

Призначення платежу: Благодійний внесок за участь в 18-му юніорському конкурсі

Відправник: прізвище та ім'я учасника або керівника ансамблю
(вказувати обов'язково!)

Додаткова інформація

1. Розселення учасників можливе на один день раніше, тобто з 05 травня 2019 року (за бажанням учасників). **Попередній заїзд** необхідно узгоджувати з організаторами за вказаними телефонами.
2. Зареєструватися можна телефоном (04631) 71984 починаючи з 09.00 ранку до 16.00 – 06 травня 2019 р.
3. Порядок виступу учасників на конкурсних змаганнях визначається шляхом **жеребкування у ході реєстрації**.
4. Учасникам мати при собі **комплект нот творів власної конкурсної програми** у 2 (двох) примірниках, який **надається секретарю журі безпосередньо перед конкурсним прослуховуванням**. При відсутності нотного матеріалу учасники не будуть допущені до виступу на конкурсі.
5. **Оцінювання виступу** учасників проводиться журі на підставі професійно розроблених критеріїв за сучасними європейськими стандартами.
6. **Рішення журі** є об'єктивним і оскарженню не підлягає.
7. **Викладачам та концертмейстерам** будуть вручатися грамоти та подяки на підставі рішення журі.
8. **Учасниками Всеукраїнської науково-практичної конференції «Стратегічні напрямки розвитку мистецької педагогіки та виконавства у контексті сучасних освітніх перетворень»** будуть вручені спеціальні Сертифікати, з переліком прослуханих майстер-класів.

Кінцевий термін подання документів –
05 квітня 2019 р.

Адреса організатора:

вул. Графська, 2,
м. Ніжин, Чернігівської обл., 16602, НДУ ім. М. Гоголя,
Оргкомітет XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу

Телефони для довідок:

Загальні питання – (04631) 7-19-84 – деканат факультету культури і мистецтв,
заступники декана – Коваль Олена Віталіївна та Ляшенко Тетяна Валеріївна;
диспетчер деканату – Євлах Анастасія Миколаївна

Питання щодо конкурсних вимог – Шумська Людмила Юріївна,

моб. (097) 169 06 82 choirsvitych@ukr.net (заявки на ел. пошту не приймаються)

Питання щодо поселення – Дворник Юрій Феодосійович, моб. (068) 107 21 24

Анкета учасника – соліста

Прізвище, ім'я та по батькові учасника	
Дата народження	
Назва навчального закладу, курс навчання. Відділ або спеціалізація	
Конкурсна номінація	
Адреса місця проживання та телефон	
Відомості про педагога з фаху Обов'язково додати номер контактного телефону	
Відомості про концертмейстера Обов'язково додати номер контактного телефону	
Дата та час заїзду	
Дата та час від'їзду	
Програма виступу <u>із зазначенням хронометражу кожного твору</u>	
Дата	Підпис учасника або викладача

Анкета ансамблю

Назва ансамблю	
Конкурсна номінація	
Кількість учасників	
Відомості про керівника (викладача). Обов'язково додати номер контактного телефону	
Список учасників з датами народження	
Назва навчального закладу. Відділ або спеціалізація	
Дата та час заїзду	
Дата та час від'їзду	
Програма виступу <u>із зазначенням хронометражу кожного твору</u>	
Дата	Підпис керівника

**У межах XVIII Всеукраїнського юніорського конкурсу
музично-виконавської майстерності
імені академіка Олега Тимошенка проходитиме**

Всеукраїнська науково-практична конференція

**«Стратегічні напрямки розвитку мистецької педагогіки та виконавства у
контексті сучасних освітніх перетворень»**

за наступною програмою:

I. Фахові секції за напрямками:

- теорія та методика мистецької освіти;
- диригентсько-хорова і вокальна педагогіка та виконавство;
- інструментально-оркестрова педагогіка та виконавство;
- фортепіанна педагогіка та виконавство;
- актуальні проблеми сучасного мистецтвознавства.

II. Майстер-класи: «Сольний спів», «Диригування», «Методика роботи з хором», «Методика викладання спеціального музичного інструменту», «Методика роботи з оркестром».

III. Показові концерти виконавської майстерності творчих колективів та солістів.

До участі у конференції запрошуються викладачі, концертмейстери, педагогічні та науково-педагогічні працівники навчальних закладів (факультетів, відділів) фахової мистецької освіти усіх освітніх рівнів.

Заявку для участі у конференції, яка містить прізвище, ім'я та по-батькові учасника конференції, назву навчального закладу та посаду, а також тему виступу у програмі конференції необхідно надіслати на електронну адресу: art.culture@ndu.edu.ua до 01 квітня 2019 року.

Учасникам Всеукраїнської науково-практичної конференції будуть вручені друковані «Програми конференції» та спеціальні «Сертифікати» з переліком прослуханих майстер-класів.

Організаційний внесок за участь у конференції – 250 гривень. Внесок за участь у конференції сплачується під час реєстрації.

Реєстрація учасників конференції відбудеться 06 травня 2019 року з 09.00 до 16.00 у приміщенні деканату факультету культури і мистецтв імені Олександра Ростовського.

До уваги учасників конференції

Учасники конференції, які надали матеріали, що відповідають вимогам для публікацій науково-методичного характеру, матимуть нагоду виступити із доповіддю та (або) опублікувати свої статті у збірці «Актуальні проблеми сучасної мистецької освіти та виконавства».

Для подальшої публікації тексту доповіді у науково-методичній збірці, необхідно представити її письмову та електронну версії.

Науково-методичні повідомлення мають відповідати наступним вимогам:

- текст повинен бути набраний в редакторі Word, формат A4;
- гарнітура Times New Roman;
- розмір 14;
- міжрядковий інтервал 1,5;
- поля: 2 см x 2 см x 2 см x 2 см.

Загальний обсяг матеріалів – від 2 – тези до 7 сторінок — стаття (включаючи список використаної літератури).

Вартість публікації – 35 гр. друкована сторінка. Пересилка матеріалів здійснюється «Новою поштою» за рахунок отримувача.

За довідками з приводу формату та змісту науково-методичних статей звертатись до кандидата педагогічних наук, доцента Коваль Олени Віталіївни у деканат факультету культури і мистецтв: (04631) 7-19-84, або за електронною адресою: art.culture@ndu.edu.ua

