**Міністерство освіти і науки України**

**Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Ректор Ніжинського державного

університету імені Миколи Гоголя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ доц.Самойленко О.Г.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 р.

**ПРОГРАМА**

**Вступного випробування з української мови**

для вступників на навчання за спеціальністю 01.Освіта 014 Середня освіта (Українська мова і література)

03.Гуманітарні науки 035 Філологія (Українська мова та література)

Освітньо-кваліфікаційний рівень «магістр»

Схвалено на Вченій раді

Філологічного факультету

Ніжинського державного

Університету імені Миколи Гоголя

24 квітня 2018 року, протокол №8

Програма вступного випробування з української мови для вступників на навчання за спеціальністю 01.Освіта.014 Середня освіта (Українська мова і література), 03.Гуманітарні науки 035 Філологія (Українська мова та література)освітньо-кваліфікаційний рівень «магістр». – Ніжин, 2018. – 14 с.

Укладачі: доктор філологічних наук, професор Бойко Н.І.,

кандидат філологічних наук, доцент Пасік Н.М.,

Рецензент: кандидат філологічних наук, доцент Пугач В.М.

Схвалено на засіданнях кафедри української мови

(протокол №9 від 15 лютого 2018 року)

**ПРОГРАМА**

##### ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ

##### з української мови

##### для вступників

##### ДО НІЖИНського ДЕРЖАВного університету

##### ІМЕНІ МИКОЛИ ГОГОЛЯ

##### У 2018 році

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Вступним випробуванням з української мови до Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем “магістр” для вступників, які мають право на такі іспити згідно з Правилами прийому до Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя 2018 р., є письмовий екзамен, що проводиться у формі тестування.

Тривалість вступного екзамену – 120 хвилин.

**Мета** вступного екзамену – виявити рівень навчальних досягнень та ступінь підготовленості вступників з української мови для їх участі в загальному конкурсі й подальшого навчання в Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя; оцінити знання з українського мовознавства.

Програма вступних випробувань з української мови для вступників до Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя розроблена з урахуванням чинної програми з сучасної української літературної мови.

Матеріал програми розподілено за розділами: «Фонетика», «Орфоепія», «Графіка», «Орфографія», «Лексикологія. Фразеологія», «Будова слова. Словотвір», «Морфологія», «Синтаксис», «Стилістика», «Розвиток мовлення».

**Основні вимоги до знань та умінь.** На екзамені з української мови вступники мають продемонструвати:

- вільне володіння орфоепічними, лексичними, фразеологічними, словотвірними, морфологічними, синтаксичними, орфографічними, пунктуаційними та стилістичними нормами сучасної української літературної мови;

- здатність відрізняти випадки правильного використання мовних засобів від помилкових;

- чітке уявлення про зміст понять і термінів українського мовознавства, значення й особливості функціонування мовних одиниць;

- уміння розпізнавати істотні ознаки мовних явищ, їх закономірності; групувати й класифікувати мовні явища, встановлювати причиново-наслідкові зв’язки між ними;

- здатність практично застосовувати набуті теоретичні знання з української мови;

- створювати власні висловлення, критичний погляд на мовні явища з урахування сучасних підходів до їхнього аналізу;

- логічно й послідовно викладати думки та формулювати відповідні висновки;

**Критерії оцінювання знань і вмінь.** Вступний екзамен з української мови передбачає письмове виконання тестових завдань відтворювального, аналітичного й творчого характеру.

Максимальна кількість балів за виконання завдань з української мови становить 100 балів.

Абітурієнти, які без поважних причин не з’явилися на вступний екзамен у зазначений за розкладом час, до наступного вступного випробування та до участі в конкурсі не допускаються.

**Зміст навчального матеріалу**

**Програма з української мови**

Фонетика. Предмет і завдання фонетики як мовознавчої дисци­плі­ни. Фізико-акустичний, фізіологічно-артикуляційний і лінгвістич­ний (фо­но­логіч­ний) аспекти вивчення мовних звуків. Фонетична транскрипція.

Фонологія. Предмет і завдання фонології як мовознавчої дис­ципліни. Поняття фонеми. Інваріант, (основний алофон) і варіанти фо­неми. Функ­ції фонеми. Принципи виділення фонем. Фонематична тран­скрипція.

Система фонем сучасної української літературної мови. Голосні фо­не­ми, їх класифікація. Приголосні фонеми, їх класифікація.

Модифікації фонем. Позиційні й комбінаторні зміни голосних: редук­ція, гармонійна асиміляція, акомодація.

Позиційні та комбінаторні зміни при­голосних. Акомодація при­го­лосних до сусідніх голосних. Палаталізація приго­лос­них. Лабіалізація приго­лосних. Асиміляція приголосних, її різновиди. Дисиміляція приго­лосних, її різновиди. Спрощення в групах приголосних. Специфічні випадки подовження приго­лосних в українській мові.

Морфонологія як учення про регулярні фонологічні чергування в складі морфем, пов'язані зі словотворенням і словозміною.

Чергування голосних фонем в українській літературній мові: *о, е* з *і*; *о, е* з нулем звука (вставні, випадні); *е* з *о* після шиплячих та *й*; *и* з *о* у фонемосполученнях *ри, ли – ро, ло; е – о, і – а, о – а, е – і, у – а, і – и,   
е – и – Ø* (з історичним коментуванням)*.*

Чергування приголосних фонем в українській літературній мові (з істо­рич­ним коментуванням)*:* перше, друге, третє перехідні пом’як­шення (пала­та­ліз­а­ц­ії); чергування, пов’язані з пом’якшенням приго­лос­них у сполученні з *й*; чергування губних зі сполукою "губний + *й, л*"; чергування *і – й, у – в.* Зміни приголосних перед суфіксами -*ськ(ий),-ств(о),-ин(а), -енк(о).*

Поняття складу. Основні закономірності складоподілу в укра­їнській мові. Типи складів. Основні правила складоподілу.

Наголос в українській мові. Роль наголосу в розрізненні слів та їхніх фо­р­м­. Головний та побічний, рухомий та нерухомий наголоси. Так­то­в­и­й, логічний та емфатичний наголоси. Проклітики й енклітики. Інтонація.

Орфоепія як розділ мовознавчої науки, що вивчає систему за­галь­но­прийнятих правил української літературної вимови. Вимова голосних у нена­голошеній і на­голошеній позиціях (асимілятивний вплив голос­них). Вимова дзвінких і глухих приголосних; вимова губних звуків; вимова африкат, вимова м'яких і пом'якшених приголосних; вимова сполучень кількох при­голосних; ви­мо­ва шиплячих приголос­них. Особли­­вості вимови слів іншомовного похо­дж­е­н­н­я.

Графіка української мови. Поняття графеми. Український алфа­в­іт. Співвідношення між буквами українського алфавіту та фонемами української літературної мови. Букви на поз­начення голосних і приго­лосних фонем. Звукове значення букв Я, Ю, Є, Ї, Щ, Ь та подво­єння букв. Позначення м'якості приголосних на письмі.

Українська орфографія як розділ мовознавчої науки. Принципи укра­їн­ської орфографії. Короткі відомості з істо­рії української орфографії. Поняття орфограми. Різновиди орфо­грам. Правопис складних слів. Прин­­ци­пи вживання великої букви. Правопис прізвищ і географічних назв. Правопис слів іншомовного походження. Орфографічні та технічні пра­вила переносу.

Лексикологія. Слово в лексичній системі мови. Основні типи лек­си­чних значень слів. Моносемія і полісемія. Пряме й переносне зна­чення слів. Типи переносних лексичних значень.

Лексико-семантичні явища синонімії, омонімії, паронімії та анто­німії в сучасній українській мові. Типи синонімів. Синонімічний ряд, гніздо, домінанта. Розмежування омонімії та полісемії. Повні й часткові омо­німи (омофони, омоформи, омографи). Пароніми, їх класифікація. Анто­німи, їх класифікація.

Склад лексики української мови за походженям: споконвічна укра­їн­сь­к­а­ лексика (праіндоєвропейський шар, спільнослов’янський шар, специ­фічно українські слова) та запозичена лексика (основні мови-донори, тематичні гру­п­и­).

Стилістична диференціація лексики: стилістично нейтральна та сти­ліс­­ти­чно забарвлена лексика. Науково-термінологічна, суспільно-полі­тич­н­а, книжна, адміністративно-ділова, специфічно-побутова, емо­цій­н­о за­барв­­ле­на лексика.

Активна й пасивна лексика в сучасній українській мові. Нео­ло­гізми, архаїзми (семантичні, стилістичні, матеріальні).

Фразеологія української мови. Основні ознаки фразеологічної оди­ниці. Класифікації фразеологічних одиниць: за ступенем семан­тич­но­го злиття ком­понентів, за семантико-граматичними особливостями, ге­не­тична класи­фі­кація. Джерела формування фразеологічного фонду.

Лексикографія як наука. Розвиток української лексикографії. По­н­яття про словник. Загальна характеристика словників (енцикло­пе­дич­н­и­х та лінгвіс­тич­них). Лінгвістичні одномовні словники: тлумачні, етимоло­гіч­н­і­, історичні, іншомовні, лексико-семантичні, фразеологічні, орфо­гра­фічні, термінологічні, орфоепічні, морфемні, діалектні, частотні, інверсійні то­щ­о.

Морфеміка. Визначення й характеристика морфем. Кореневі й афік­са­льні морфеми, функціональні відмінності між ними. Вільні та зв’яза­ні ко­ре­неві морфеми. Морфема, морф, аломорф. Основа слова, типи основ.

Словотвір. Способи словотворення в сучасній українській мові. Морфологічний спосіб словотворення: афіксація, осново-/ словоскла­дання, абревіація. Неморфологічні способи творення слів: морфо­лого-синтаксичний, лексико-синтаксичний, лексико-семантичний.

Частини мови та принципи їх класифікації в українській мові. Повно­значні (самостійні) та неповнозначні (службові) частини мови. Явища переходу слів з однієї частини мови в іншу.

Іменник. Лексико-граматичні розряди іменника: власні та загальні наз­ви; назви істот і неістот; конкретні та абстрактні іменники; збірні імен­ники; матеріально-речовинні іменники.

Граматичні категорії іменника (рід, число, відмінок); поділ іменників на відміни та групи.

Особливості відмінювання іменників (складні випадки вживання від­мін­кових закінчень).

Прикметник. Специфіка граматичних категорій прикметника. Розряди прикметників за значенням: якісні, відносні, присвійні та порядкові. Якісні прикметники, їх лексико-граматичні особливості.

Відносні, присвійні та порядкові прикметники; їх особливості. Проміжні розряди прикметників: відносно-якісні та присвійно-відносні.

Короткі та повні прикметники в українській мові. Стягнені та нестяг­нені форми повних прикметників. Особливості відмінювання та право­пису прикметників.

Числівник. Граматичні категорії числівників. Функціональні розряди числівників: означено-кількісні та неозначено-кількісні.

Морфологічні групи числівників: прості, складні й складені. Особли­вості відмінювання та правопису числівників.

Займенник. Співвідношення займенників за значенням, морфоло­гіч­ними ознаками та синтаксичними функціями з іншими частинами мови – імен­никами, прикметниками, числівниками.

Розряди займенників за значенням: особові та особово-вказівні, зворотний, присвійні, вказівні, означальні, питально-відносні, запе­речні, неозначені. Відмінювання займенників.

Дієслово. Система дієслівних утворень (форм): дієвідмінюване діє­с­л­о­­в­о, інфінітив, дієприкметник, дієприслівник, дієслівні форми на -но, -то. Характе­ри­с­­ти­ка загальнодієслівних граматичних категорій: вид, перехідність/ неперехід­ність, стан.

Категорії способу і часу дієслова. Дійсний, умовний та наказовий способи; їх значення та творення. Система дієслівних часів у сучасній українській мові; їх творення та значення.

Дієприкметник. Граматичні категорії дієприкметника: стан, вид, час, рід, число, відмінок. Творення дієприкметників. Дієслівні форми на -но, -то. Дієприслівник. Грама­тичні категорії дієприслівника; особливості їх вираження.

Прислівник. Розряди прислівників за значенням: означальні, об­с­т­а­­ви­н­н­і­, предикативні, модальні. Ступені порівняння прислівників на -о, -е.

Морфологічні типи прислівників. Способи творення прислів­ни­к­і­в­. Пра­вопис прислівників.

Загальна характеристика прийменника як частини мови. Похо­дже­ння та морфологічний склад прийменників. Семантичні типи приймен­ників. Уживання прийменників із різними відмінковими формами.

Сполучник. Походження та морфологічний склад сполучників. Семан­ти­ко-синтаксичні функції сполучників сурядності та підрядності. Спо­лучні сло­в­а.

Частка. Функціонально-семантичні різновиди часток: фразові (пи­таль­ні, оклично-підсилювальні, власне модальні, стверджувальні, запе­речні, вказів­ні, означальні, кількісні, спонукальні, видільні, приєд­ну­вальні); слово­творчі, фор­мо­­творчі.

Вигук. Групи вигуків за значенням: емоційні та волевиявлення. Похо­дження вигуків. Інтер’єктивація.

Синтаксис. Словосполучення як одиниця синтаксису. Синтак­сичні сло­во­спо­лу­чення, їх відмінність від лексичних та фразеологічних. Типи синтак­сич­них словосполучень (предикативні, сурядні, підрядні). Шкільна та уні­вер­си­тетська класифікації підрядних словосполучень. Види під­рядного зв’язку (узгодження, керування, прилягання).

Речення як основна одиниця синтаксису. Речення і судження. Основні ознаки речення (предикативність, модальність, граматична орга­нізо­ва­ність, се­ман­­тична та інтонаційна завершеність). Критерії класи­фі­ка­ції речень: за метою висловлювання (розповідне, питальне, спону­ка­ль­н­е); за інтонуванням (окличне, нео­кличне); за характером ви­слов­­леної думки (стверджувальне, заперечне: загально­заперечне, частково­зап­е­р­е­ч­не); за будовою граматичної основи (дво­складне, односкладне; ти­пи односклад­них); за наявністю/відсутністю друго­ряд­них членів рече­н­ня (поширене, непоширене); за будовою конститу­тивної структури (повне, неповне).

Поняття про члени речення. Граматична основа двоскладного ре­­чен­ня. Підмет, його структура (простий, складений) та засоби вира­же­н­н­я.

Присудок, його структурно-семантичні характеристики (простий, прос­тий ускладнений; складений іменний, складений дієслівний, складе­ний прислівниковий; складний) та морфологічні засоби вираження.

Означення як другорядний член речення. Граматичні види (узгоджені та неузгоджені означення), морфологічні засоби їх вираження. Прикладка як різновид означення.

Додаток як другорядний член речення. Граматичні види (прямі та непря­мі додатки) та морфологічні засоби вираження.

Обставина як другорядний член речення. Види за значенням (обста­вини способу дії, міри й ступеня, місця, часу, причини, мети, умови, допусту) та морфологічні засоби їх вираження.

Система односкладних речень. Проблема односкладного ре­че­н­ня в сучасному мовознавстві. Шкільна та університетська класи­фі­ка­ції одно­склад­них речень. Типи односкладних особових речень: озна­чено-особ­о­в­і, неозначено-особові, узагальнено-особові.

Односкладні безособові речення. Різновиди безособових ре­ч­е­н­ь за способом вираження головного члена (власне безособові; речення, головний член яких виражений особовим дієсловом у безосо­бо­вому зна­ченні; речення, головний член яких виражений предикативною формою на -но, -ено, -то; речення, головний член яких виражений прис­лів­­ником; речення, головний член яких виражений предикатив­ним словом).

Речення з відокремленими другорядними членами. Поняття про відо­крем­лення. Умови відокремлення означень та прикладок.

Умови відокремлення обставин та додатків.

Однорідні члени речення як засіб ускладнення простого ре­чен­ня. Поняття про однорідність у простому реченні. Способи (сполучни­ковий сурядний і безсполучниковий) та засоби вираження однорід­ності. Однорідні та неоднорідні означення.

Вставні та вставленні конструкції як засіб ускладнення простого ре­чення. Поняття про вставні компоненти (слово, словосполучення, ре­чення), їх функції та значення. Функції вставлених слів, словоспо­лу­че­нь, речень.

Складносурядні речення. Поняття про складносурядне речення. Струк­­­турно-семантичні типи складносурядних речень (єднальні, зістав­н­о-про­ти­с­тавні, розділові). Семантико-синтаксичні відношення між части­на­ми скла­дно­су­рядного речення. Складносурядні речення відкритої та закритої струк­тури.

Складнопідрядні речення, їх різновиди. Різні погляди на класи­фі­­ку­вання складнопідрядних речень (логіко-граматична та структурно-се­ман­ти­ч­на клас­и­фі­кації). Складнопідрядні речення з підрядними озна­чаль­ними та з’ясуваль­ни­ми частинами. Загальна характеристика склад­нопідрядних речень із підряд­ною з’ясу­вальною частиною. Типи складнопідрядних речень із підрядною озна­чаль­н­о­ю­ частиною (влас­не означальні, займен­ни­ко­во-означальні).

Складнопідрядні речення з підрядними обставиними частинами (міс­ц­я, часу, умови, причини, мети, наслідку, допустовості, способу дії, міри й сту­пе­ня).

Складнопідрядні речення з кількома підрядними частинами. Різно­види складнопідрядних багатокомпонентних речень: із супідрядним зв’язком (однорідна й неоднорідна супідрядність), із послідовною під­рядністю, речення комбінованого виду.

Складні безсполучникові речення з однотипними частинами, їх струк­турно-семантична характеристика (речення з єднальними та зі­став­но-проти­ставними відношеннями).

Складні безсполучникові речення з різнотипними частинами. Семан­ти­ко­-синтаксичні відношення між предикативними частинами (умовні, причи­ново-на­слід­кові, часові, допустові, цільові, пояснювальні, поясню­вально-при­єдну­ва­ль­н­і).

Складні речення з різними типами синтаксичного зв’язку. Складні сполучникові речення із сурядністю і підрядністю. Види складних сполуч­ни­ко­в­о­-безсполучникових речень: із сурядністю та безсполуч­нико­вістю; із під­ряд­ні­с­тю і безсполучниковістю; із сурядністю, підряд­ністю і безсполуч­ни­ко­вістю.

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

**Теоретичні джерела:**

1. Блик О.П. Фонетика. Орфоепія. Графіка. Орфографія / О.П. Блик. – К., 1988. – 128 с.
2. Бойко  В. М. Граматика української мови : Морфеміка. Словотвір. Морфологія : навч. посіб / В. М. Бойко , Л. Б  Давиденко. – К.: Академвидав, 2014. – 248  с.
3. Бойко  В. М. Сучасна українська літературна мова : Морфеміка. Словотвір : навч.-метод. посіб. / В. М.  Бойко, Л. Б  Давиденко. – Ніжин, 2010. – 119 с.
4. Бойко  Н. І. Сучасна українська літературна мова : Контрольно-тренувальні завдання з фонетики, фонології, морфонології, орфоепії, графіки та орфографії : навч.-метод. посіб. / Н. І  Бойко., В. М.  Пащенко. – Ніжин, 2007. – 105  с.
5. Бойко  Н. І. Сучасна українська літературна мова : Лексикологія, фразеологія, лексикографія : навч.-метод. посіб. / Н. І .Бойко, В. М. Пащенко – Ніжин, 2005. – 140  с.
6. Бойко Н. І. Сучасна українська літературна мова : Фонетика, фонологія, морфонологія, орфоепія, графіка, орфографія : Практичний курс : навч. посіб. / Н. І  Бойко. – Ніжин, 2010. – 128  с.
7. Бондар  О .І. Сучасна українська мова : Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія : навч. посіб. / О. І . Бондар, Ю.О Карпенко. – К., 2006. – 368  с.
8. Винницький  В. М. Наголос у сучасній українській мові / В. М. Винницький – К., 1984. – 160  с.
9. Вихованець  І. Р. Граматика української мови : Синтаксис : підруч. / І. Р .Вихованець. – К., 1993 – 368  с.
10. Волох  О. Т. Сучасна українська літературна мова : Морфологія. Синтаксис : навч. посіб. / О. Т.  Волох, М. Т. Чемерисов, Є. І.  Чернов – К., 1989. – 334  с.
11. Волох  О. Т.Сучасна українська літературна мова : Вступ, фонетика, орфоепія, графіка і орфографія, лексикологія, фразеологія, лексикографія, словотвір : навч. посіб. / Волох  О. Т. – К., 1986. – 200  с.
12. Горяний  В .Д. Синтаксис односкладних речень : пос. для вчителів / В. Д  Горяний. – К., 1984. – 128  с.
13. Гуйванюк  Н. В. Українська мова : Схеми, таблиці, тексти / Н. В. Гуйванюк, О. В.  Кардащук, О.  В  Кульбабська – Львів : Вид.-во, «СВІТ», 2005. – 304  с
14. Дудик  П. С .Синтаксис української мови : підруч../ П. С. Дудик, Л. В.  Прокопчук. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 384  с.
15. Дудик  П .С. Словосполучення в українській літературній мові / П. С  Дудик – К., 1998. – 132  с.
16. Житар  І. Українська мова : Синтаксис і пунктуація : навч. посіб. / І. Житар, Т. Матвійчук. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2008. – 240  с.
17. Жовтобрюх  М .А. Історична граматика української мови : підруч. / М. А.  Жовтобрюх – К., 1980. – 320  с.
18. Жовтобрюх  М. А. Історія української мови. Фонетика : підруч. / М. А .Жовтобрюх , В .М.Русанівський, В. Г. Скляренко – К., 1979. – 367  с.
19. Жовтобрюх  М .А. Курс сучасної української літературної мови : підруч. / М. А. Жовтобрюх, Б. М  Кулик. – Ч.1. – К., 1972. – 402  с.
20. Зінченко  С .В. Історична граматика української мови в таблицях : Історичний коментар : навч. посіб. / С .В  Зінченко, В. Г . Коваленко. – Ніжин, 2001. – 94  с.
21. Іваницька  Н. Я .Вивчення членів речення у 4–8 кл / Н. Я  Іваницька. – К., 1982. – 144  с.
22. Кадомцева  Л. О. Українська мова : Синтаксис простого речення : навч. посіб. / Л .О  Кадомцева. – К., 1985. – 128  с.
23. Каранська  М. У.Синтаксис сучасної української літературної мови : підруч. / М. У  Каранська. – К., 1995. – 312  с.
24. Кващук  А. Г. Синтаксис складного речення : посіб. для вчителів / А. Г.  Кващук. – К., 1986. – 109  с.
25. Пазяк  О. М. Українська мова і культура мовлення : навч. посіб. / О. М .Пазяк, Г. Г.  Кисіль. – К.,1995. – 239  с.
26. Плиско  К .М. Організація навчання синтаксису в середній школ: посіб. для вчителів./ – К. М .Плиско. – К., 1990. – 135  с.
27. Плющ  Н. Сучасна українська мова. Орфоепія : навч. посіб. / Н.  Плющ, В.  Бондаренко – К., 2007. – 172 с.
28. Скрипник  Л. Г. Фразеологія української мови / Л. Г. Скрипник. – К., 1973. – 280  с.
29. Слинько  І .І. Синтаксис сучасної української мови : Проблемні питання / І. І. Слинько, Н. В .Гуйванюк, М. Ф . Кобилянська. – К., 1994. – 670  с.
30. Сучасна українська літературна мова : Вступ. Фонетика / за заг. ред. І. К .Білодіда. – К., 1969. – 436  с.
31. Сучасна українська літературна мова : Лексика. Фразеологія / за заг. ред. І. К .Білодіда. – К., 1973. – 540  с.
32. Сучасна українська літературна мова : Лексикологія. Фонетика : підруч. / А. К. Мойсієнко, О. В.  Бас-Кононенко, В. В. Бондаренко та ін. – К. : Знання, 2010. – 270  с.
33. Сучасна українська літературна мова : Морфологія / за заг. ред. І. К. Білодіда. – К., 1969. – 580  с
34. Сучасна українська літературна мова : Морфологія. Синтаксис : підруч. / А. К. Мойсієнко, І. М. Арібжанова, В. В. Коломійцева та ін. – К. : Знання, 2010. – 374 с.
35. Сучасна українська літературна мова : Орфоепія : навч. посіб. / Н. Плющ, О.  Бас-Кононенко, З.  Дудник,О. Зубань.– К., 2007. – 172 с.
36. Сучасна українська літературна мова : підруч. / за ред. А. П. Грищенка. – К., 2002. – 439  с.
37. Сучасна українська літературна мова : підруч. / за ред. М. Я .Плющ. – К., 2004. – 430 с.
38. Сучасна українська літературна мова : Синтаксис / за заг. ред. І. К. Білодіда. – К., 1972. – 516  с.
39. Сучасна українська літературна мова : Стилістика / за заг. ред. І. К. Білодіда. – К., 1973. – 588  с
40. Сучасна українська літературна мова : Фонетика : навч. посіб./ Н.  Плющ, О.  Бас-Кононенко, З.  Дудник,О.Зубань.– К., 2002. – 173 с.
41. Сучасна українська літературна мова : хрестоматія з фонетика / укл. Н. І. Бойко., Т. Л. Хомич. – Ніжин, 2012. – 218 с.
42. Сучасна українська мова : підруч. / за ред. О. Д. Пономарева. – К., 2001. – 392  с.
43. Тоцька  Н. І. Голосні фонеми української літературної мови : підруч. Н. І. Тоцька. – К., 1973. – 184  с.
44. Тоцька  Н. І. Сучасна українська літературна мова : Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія : підруч. / Н. І.  Тоцька. – К., 1981. – 184  с.
45. Українська мова : енциклопедія/ ред.. колегія: В. М. Русанівський, О. О. Тараненко (співголови), П. М. Зяблюк та ін. – К., 2007. – 752 с.
46. Український правопис. – 4-те вид. – К., 2012. – 288 с.
47. Шевченко  Л.  Ю. Сучасна українська мова: довідник / Л.  Ю. Шевченко, В. В. Різун, Ю. В. Лисенко.– К., 1996.
48. Шкуратяна  Н. Г. Сучасна українська літературна мова / Н. Г. Шкуратяна, С .В. Шевчук. – К., 2000. – 688  с.
49. Шульжук  К. Ф .Синтаксис української мови : підруч. / К. Ф.  Шульжук. – К., 2010. – 408 с.
50. Шульжук  К. Ф. Складне речення в українській мові : навч. посіб. / К.Ф. Шульжук. – К., 1989. – 136 с.
51. Ющук  І. П. Українська мова : підруч. / І. П.  Ющук. – К., 2003. – 640  с.

**Довідкова література:**

1. Бурячок  А.  А. Орфографічний словник / А.  А. Бурячок. – К., 2005. – 400 с.
2. Ганич  Д. І. Словник лінгвістичних термінів / Д. І. Ганич, І. С.  Олійник. – К., 1985. – 217 с.
3. Головащук  С. І. Словник наголосів / С. І. Головащук. – К., 2003.
4. Горпинич  В. А. Русско-украинский орфоэпический словарь / В. А. Горпинич. – К., 1992.
5. Єрмоленко  С. Я. Українська мова. Короткий тлумачний словник лінгвістичних термінів / С. Я.  Єрмоленко, С. П. Бибик, О. Г. Тодор – К., 2001. –222  с.
6. Кротевич  Є. В. Словник лінгвістичних термінів / Є. В.  Кротевич., Н. С. Родзевич. – К., 1985. – 236 с.
7. Кротевич  Є. В. Словник поліських говорів / П.  С. Лисенко. – К., 1974. – 260  с.
8. Морфемний словник / уклад. Л. М.  Полюга. – К., 1983. – 260  с.
9. Орфографічний словник української мови / С. І.  Головащук, М. М. Пещак., В. М. Русанівський, О. О.  Тараненко. – К., 2004. – 864 с.
10. Орфоепічний словник української мови : у 2 т. / за ред. М. М. Пещак, В. М. Русанівського. – К., 2001. – Т. 1; К., 2003. – Т. 2.
11. Погрібний  М. І. Орфоепічний словник української мови / М. І.  Погрібний. – К., 1984. – 630 с.
12. Погрібний  М. І. Словник наголосів української літературної мови / М.  І .Погрібний. – К., 1964. – 640  с.
13. Полюга  Л. М.Словник українських морфем / Л. М.  Полюга. – Львів, 2001. – 448  с.
14. Словник української мови : в 11 т. – К., 1970–1980.
15. Українська літературна вимова і наголос : словник-довідник / за ред. М. А. Жовтобрюха. – К., 1973. – 724 с.
16. Яценко  І. Т. Морфемний аналіз : словник-довідник : у 2 т. / І. Т . Яценко.– Т. 1. – К., 1980.– 356 с.; Т.2 – К., 1981. – 352 с.