

*Міністерство освіти і науки України*

*Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя*

*Кафедра методики викладання української мови і літератури*

**ПЕРШІ  
ДАНИЛІВСЬКІ ЧИТАННЯ**

**ПРОГРАМА**

**Всеукраїнської студентської науково-практичної  
конференції, присвяченої актуальним питанням  
викладання літератури та мови**

**22 листопада**

**Ніжин – 2018**

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

**Бондаренко Ю. І.** – голова оргкомітету, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Бондаренко А. І.** – доктор філологічних наук, професор кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Голуб Н. М.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Цінько С. В.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

**Забарний О. В.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Рудюк Т. В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Шевченко С. П.** – асистент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Вітаємо учасників  
Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції  
«ПЕРШІ ДАНИЛІВСЬКІ ЧИТАННЯ»!**

*Оргкомітет*

**ПЛАН РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**22 листопада 2018 року**

**8.00 – 10.00** – реєстрація учасників конференції

**10.00 – 12.00** – пленарне засідання

**12.00 – 12.30** – перерва на каву

**12.30 – 13.00** – екскурсії музеями університету (Музей історії Ніжинської вищої школи, музей Миколи Гоголя, Картинна галерея)

**13.00 – 15.00** – робота секцій

**16.00** – обід

**Регламент виступів**

Доповідь на пленарному засіданні – до 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хв.

Повідомлення – до 5 хв.

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

22 листопада 2018 року  
(ауд. 215, Гоголівський корпус університету)

### ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

#### ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

*Самойленко Олександр Григорович* – кандидат історичних наук, доцент, ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

*Клипа Наталія Іванівна* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, компаративістики та перекладу, декан філологічного факультету Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

#### ДОПОВІДІ

**Стратегія і тактика літературної освіти в методичній праці Володимира Данилова «Література як предмет викладання»**

*Бондаренко Юрій Іванович*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**Методичний внесок В. В. Данилова в розвиток літературної освіти учнів**

*Голуб Наталія Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

**В. В. Данилов і Ніжинська вища школа**

*Забарний Олександр Вадимович*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

## СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

### СЕКЦІЯ 1. МЕТОДИКО-ЛІТЕРАТУРНІ ТА ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ АСПЕКТИ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Керівники секції: д. п. н., проф. **Бондаренко Ю. І.**  
к. ф. н., доц. **Капленко О. М.**

#### **Творчі спроби О. Кобилянської подолати узвичаєне маскулінне прозописьмо**

*Примак Людмила Валеріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи МУ-22 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

#### **Концепт «смерті» в збірці А. Малігон «Покинутим кораблям»**

*Ковтун Наталія Андріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

#### **Теоретичні та методичні засади процесу формування в школярів навичок здійснювати психологічну характеристику образу-персонажа**

*Дмитрієнко Аліна Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

#### **Художня специфіка гумористичної творчості Остапа Вишні**

*Савченко Дмитрій Олександрович, студент I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

#### **Образ Небесної сотні в збірці «Небесна сотня. Антологія майданівських віршів»**

*Кравченко Анна Дмитрівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

#### **Постмодернізм як літературне явище кінця ХХ–ХХІ століть: теоретичний аспект**

*Долинська Юлія Олександрівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Гуманістичний пафос творчості Олеса Гончара**

*Сус Єлизавета Пхалловна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи КУФ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Художня репрезентація концепту УКРАЇНА в літературній творчості О. Довженка**

*Грищенко Анастасія Сергіївна, студентка I курсу факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Вивчення творів сучасних українських авторів на уроках української літератури**

*Подорван Ірина Юрївна, студентка IV курсу філологічного факультету групи УА-44 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Глядацький досвід як опора вивчення драми-феєрії «Лісова пісня» Лесі Українки**

*Сидорук Ольга Василівна, студентка IV курсу факультету української філології групи У-43 Рівненського державного гуманітарного університету*

## **Семантична парадигма образу жінки у творчості Марії Матіос**

*Гельманова Олена Андріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Ліричний герой в інтимній ліриці Миколи Вінграновського**

*Остапенко Ірина Сергіївна, студентка III курсу філологічного факультету групи УА-34 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Проблема моральної свободи та її художнє вирішення в пісенній творчості Володимира Висоцького**

*Матяш Анна Ігорівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи РА-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Жанрові особливості роману-антиутопії**

*Синявська Катерина Євгеніївна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 42-А Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Феномен війни в художній інтерпретації Марії Матіос**

*Кудрик Інна В'ячеславівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Філософсько-міфологічна основа роману-балади «Дім на горі»**

### **В. Шевчука**

*Протасова Наталія Вікторівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Скандал у літературній практиці футуристів**

*Стеблевська Ірина Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Вивчення поезій Дмитра Іванова в концепції літератури рідного краю на уроках української літератури**

*Замятіна Оксана Станіславівна, студентка III курсу філологічного факультету групи УР-33 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Концепт подвійного семантичного поля у творчості Ольги Кобилянської (за творами «Ніоба», «Valse melancholique», «Некультурна», «Земля», «Через кладку»)**

*Шандрук Наталія Валеріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

## **Тематичне різноманіття російської рок-поезії XX ст.**

*Срібна Тетяна Сергіївна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи РА-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Проблематика повісті-поєми «По́за межами болю» О. Турянського**

*Бараненко Артем Анатолійович, студент I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Комплексний підхід до застосування проблемно-тематичного аналізу в процесі шкільного вивчення ліричних творів**

*Носенко Марина Сергіївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Притча як жанр літератури в мистецькому дискурсі**

*Алупой Анастасія Андріївна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 42-А Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Образ ворога в збірці Сергія Жадана «Життя Марії»**

*Присівок Дмитро Валер'янович, студент II курсу магістратури філологічного факультету групи КУФ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Творчість Любові Яновської в літературному процесі кінця XIX – початку XX ст.**

*Слива Ірина Романівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

## **Театральна тема в літературній творчості Марка Кропивницького**

*Збаражська Анастасія Іванівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Можливості вивчення української літератури за допомогою інтерактивних технологій у вищій школі**

*Клименко Юлія Володимирівна, студентка II курсу філологічного факультету групи УР-23 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Особливості художнього стилю сучасної української літератури**

*Зелена Ельвіра Сергіївна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Гендерна проблематика в повістевій прозі Л. Яновської**

*Гриценко Олена Олександрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Сучасні форми промоції читання та української книги в закладах вищої освіти**

*Лехкобит Ірина Юріївна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*



## **Тема природи у творах Є. Гуцала для дітей і про дітей**

*Ворушило Софія Дмитрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Актуалізація інтегративних зв'язків української та зарубіжної літератури в школі та ЗВО**

*Драганчук Катерина Валеріївна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

## **Гоголівські рефлексії в романі Ліни Костенко «Записки українського самашедшого»**

*Йоха Анастасія Дмитрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Вивчення життєпису митця на уроках української літератури (на прикладі Івана Малковича)**

*Дмитренко Катерина Анатоліївна, студентка III курсу філологічного факультету групи УР-33 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Національні особливості гумористичної творчості Остапа Вишні**

*Демченко Лілія Дмитрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Література рідного краю в культурному просторі країни**

*Назарова Оксана Анатоліївна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

## **Тема Другої світової війни у творчості О. Довженка**

*Путій Ірина Анатоліївна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 40-61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Методичні засади вивчення творчості поетів-шістдесятників у школі**

*Харлан Тетяна Петрівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Відображення теми зради в українській літературі: теоретичний аспект**  
*Клименко Ольга Іванівна, студентка IV курсу філологічного факультету групи УР-43 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

**Роль держави в розвитку української літературної освіти**  
*Піщальок Ірина Святославівна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

**Концепція «тіло» в художньому світі роману В. Підмогильного «Місто»**  
*Поносова Тетяна Ігорівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Твори Д. Павличка для дітей**  
*Сугоняко Юлія Олександрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Методика аналізу фільмів – екранізацій української літературної класики**  
*Гресик Лідія Миколаївна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

**Прийоми інтерпретаційної роботи на уроках літератури в середніх класах**  
*Пинькас Наталія Анатоліївна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Методика вивчення фольклорних творів у класах основної школи**  
*Бабич Ірина Михайлівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Проблеми національної психології в кіноповістях О. Довженка**  
*Сиденя Анастасія Вікторівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Характерні особливості сучасного літературного процесу в Україні**  
*Солдаткін Олег Віталійович, учень 10 класу КЗ СОР Глухівський ліцей-інтернат з посиленою військово-фізичною підготовкою*

**Епістолярна літературна критика В. Винниченка: листування і стиль**

*Колесник Альона Андріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Методична модель вивчення творчості Володимира Рутківського у вищій школі**

*Шнайдер Ольга Василівна, студентка I курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

**«Готичний» роман: проблеми розвитку та жанрова специфіка**

*Руденко Наталія Сергіївна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 25-А Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Особливості фентезійного роману «Крила кольору хмар» Дари Корній і Тали Владмирової**

*Примоченко Анастасія Юріївна, студентка III курсу філологічного факультету групи УР-33 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

**Екзистенційні проблеми в романі «Місто» В. Підмогильного**

*Порохня Анна Сергіївна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 21-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Зміст і напрям шкільного вивчення творчості Олександра Довженка**

*Отроціук Марія Василівна, студентка II курсу магістратури факультету української філології спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

**Особливості розкриття вчительської теми в малій прозі Б. Грінченка**

*Тригуб Олена Петрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Еволюція проблематики і поетики в драматургії Людмили Старицької-Черняхівської**

*Шевчук Анна Сергіївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) Рівненського державного гуманітарного університету*

**Репрезентація теми голодомору в романі Д. Гнатко «Проклята краса»**

*Самохіна Світлана Андріївна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 21-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Жанровий аналіз ліричних творів у старших класах загальноосвітньої школи**

*Куш Наталія Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Художня інтерпретація образу землі в кіноповістях О. Довженка**

*Гаранжа Олена Олександрівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Специфіка розкриття теми еміграції в прозі українських письменників кінця XIX – початку XX ст.**

*Пода Анастасія Олександрівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Домінантні вектори й тенденції літературної творчості О. Довженка**

*Хижняк Марина Анатоліївна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 21-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Етнографічно-художній нарис Матвія Номиса «Різдвяні святки» в контексті українського романтизму**

*Рождественська Богдана Іванівна, студентка II курсу юридичного факультету Академії Державної пенітенціарної служби, м. Чернігів*

## **СЕКЦІЯ 2. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОВОЗНАВСТВА ТА ЛІНГВОДИДАКТИКИ НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ**

**Керівники секції:** д. ф. н., проф. **Бондаренко А. І.**  
к. п. н., доц. **Голуб Н. М.**

### **Стилістично знижений компонент фемінітивів у прозових творах Люко Дашвар**

*Андрущенко Аліна Сергіївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Лексико-семантичне поле ПОЕТ в ідіостилі Ліни Костенко**

*Ілленко Аня Віталіївна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Нерозкладні словосполучення у функції обставини місця у творчості Володимира Винниченка**

*Дука Інна Олегівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Типові помилки у вживанні дієслів (на матеріалі текстів наукового стилю)**

*Кулібова Ярослава Володимирівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Використання експресивних засобів у соціальній рекламі**

*Голубова Ірина Олександрівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи КУФ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках української мови з метою розвитку критичного мислення школярів**

*Кладько Тетяна Сергіївна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 40-61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Специфіка функціонування територіальних антропонімів у творчості Степана Васильченка**

*Івахно Наталія Олексіївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Конфесійна лексика в сучасному поетичному дискурсі**

*Гребенюк Анастасія Анатоліївна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Складнопідрядні речення з підрядною з'ясувальною частиною в художньому мовленні Євгена Гуцала**

*Теплуха Вікторія Володимирівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Ідіости́ль Сергія Жадана як лінгвостилістичний феномен**

*Запорожець Катерина Володимирівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Опущення як один із прийомів поетичного перекладу**

*Гончарова Валерія Павлівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи ПР-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Значення переказів із творчим завданням у формуванні комунікативних умінь учнів 10-11 класів**

*Біловол Антоніна Борисівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

**Односкладні та неповні речення в ідіостилі Олександра Довженка**

*Бережна Юлія Миколаївна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

**Антропоцентричні вияви оказіональних прикметників у художніх творах Євгена Гуцала**

*Кашуба Тетяна Володимирівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Мовленнєва поведінка державного службовця як показник культури професійного мовлення**

*Собко Ольга Олегівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Мовностилістичні особливості українських рекламних текстів**

*Хрущ Світлана Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Знахідний відмінок як основний варіант вираження об'єктної синтаксеми в художньому мовленні Ліни Костенко**

*Шабовта Тетяна Євгеніївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Аналіз досвіду використання ІКТ на уроках української мови в старшій школі**

*Заболотна Марина Олександрівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 40-61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Формування навичок читання як складова процесу навчання іноземної мови в основній школі**

*Голуб Анна Владиславівна, студентка III курсу факультету іноземних мов групи АН 31/1 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Естетична функція ад'єктивів у творах Богдана-Ігоря Антонича**

*Сухомлін Альона Андріївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи ПР-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Багатокомпонентні складнопідрядні речення з однорідною супідрядністю в художньому мовленні Василя Шкляра**

*Маценко Катерина Вячеславівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Концепт ЖИТТЯ в ідіостилі Ліни Костенко**

*Чорнобай Анастасія Василівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Функційна транспозиція у системі службових частин мови**

*Калініченко Ганна Олександрівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Експресивізація словообразу ДІМ у мовосвіті Ірини Жиленко**

*Юрчишина Юлія Володимирівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Абревіатури-неологізми в електронних засобах масової інформації**

*Гаврилюк Катерина Михайлівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Речення з семантикою емоційного стану в художніх творах В. Шевчука**

*Мойсеєнко Анастасія Олександрівна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 21-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Проблема формування духовних цінностей учнів старшої школи в працях лінгводидактів**

*Тригубенко Катерина Володимирівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Семантико-синтаксичні особливості вокативних синтаксем (на матеріалі кіноповісті О. Довженка «Україна в огні»)**

*Тяжкороб Катерина Олександрівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Особливості засвоєння наукової лексики учнями старших класів на уроках української мови**

*Овдієнко Анастасія Володимирівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Особливості прагмонімної номінації засобів захисту рослин у сучасній українській мові**

*Козловець Вікторія Павлівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*



## **Поширення фразеологічних одиниць у текстах із мовою ненависті**

*Дахно Дарія Юрївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи МУР-22 Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка*

## **Логічні типи порівнянь у поемі М. Ю. Лермонтова «Демон»**

*Романова Марина Вікторівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи ПР-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **До питання про художні означення**

*Куніцька Анна Олегівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Проблема компетентнісного підходу до навчання в працях лінгводидактів**

*Жуковська Маргарита Сергіївна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Запозичена лексика у творі Ліни Костенко «Записки українського самашедшого»**

*Скега Інна В'ячеславівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Вербалізація емоції ГНІВ засобами української фразеології**

*Донська Дар'я Павлівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи КУФ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

## **Українські паремії як засіб вираження національно-мовної картини світу**

*Шаматріна Ірина Миколаївна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

## **Усні мовленнєві акти на позначення недостовірних повідомлень як лінгвістичний феномен**

*Кресанич Валентина Дмитрівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Говіркові варіанти в ідіолекті Мирослава Дочинця**

*Скребець Ангеліна Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Лексика поховального обряду в східнополіських говірках**

*Шевченко Ірина Володимирівна, студентка III курсу факультету філології та історії групи 33-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Лексико-семантичні моделі культуронімів на позначення українських жіночих музичних гуртів**

*Лоха Анастасія Євгеніївна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Феномен часу в історичних романах Р. Іванченко**

*Березовська Йолана Ростиславівна, студентка II курсу магістратури факультету філології та історії групи 40-61-2У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Діалогічне мовлення як один із засобів соціалізації старшокласників на уроках української мови**

*Бондарчук Любов Володимирівна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УМЛ-21 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Методика вивчення складносурядного речення: традиції та новації**

*Мартинюк Христина Михайлівна, студентка I курсу магістратури факультету філології та історії групи 61-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Зіставна характеристика фразеологізмів тематичної групи «кущі» в українській та російській мовах**

*Колоша Жанна Анатоліївна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи ПР-11 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Лінгводидактичні засади формування соціокультурної компетентності учнів 8-9 класів**

*Іванова Олена Вікторівна, студентка I курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Студентський вокабуляр: соціолінгвістичний аспект**

*Тертишник Неля Миколаївна, студентка IV курсу філологічного факультету групи УР-41 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Особливості перекладу фразеологічних одиниць із компонентом «тварина»**

*Гайдіна Оксана Віталіївна, студентка IV курсу філологічного факультету групи ПР-41 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Стилістичні особливості односкладних речень у прозових творах Миколи Хвильового**

*Панова Роза Олександрівна, студентка IV курсу факультету філології та історії групи 43-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Дієслова обертального руху в кіноповісті О. Довженка «Зачарована Десна»**

*Кот Ірина Володимирівна, студентка IV курсу філологічного факультету групи УР-41 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Погляди лінгвістів на прикметник як частину мови**

*Бойко Анастасія Юрійівна, студентка II курсу факультету філології та історії групи 21-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Дієслова з одоративною семантикою в художньому мовленні Євгена Гуцала**

*Скребець Дарина Миколаївна, студентка IV курсу філологічного факультету групи УР-41 Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

### **Зі спостережень за обрядами господарчого циклу (худоба) у Східному Поліссі**

*Бояринова Катерина Анатоліївна, студентка III курсу факультету філології та історії групи 33-У Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*

### **Співвідношення підрядних означальних конструкцій і відокремлених означень, виражених дієприкметниковими зворотами**

*Микитченко Юлія Миколаївна, студентка II курсу магістратури філологічного факультету групи УЗ (маг) Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя*

Наукове видання

**ПЕРШІ**  
**ДАНИЛІВСЬКІ ЧИТАННЯ**

**ПРОГРАМА**

**Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції,  
присвяченої актуальним питанням  
викладання літератури та мови  
22 листопада**

---

Підписано до друку 27.11.2018 р. Формат 60x84/16  
Папір офс. Гарнітура Times. Ум. др. арк. 1,2 Обл.-вид. арк. 0,79  
Тираж 100 прим. Зам. № 1631

---

Виготівник ПП Лисенко М.М.  
м. Ніжин, вул. Шевченка, 20. Тел.: (067) 4412124  
e-mail: vidavec.lisenko@gmail.com

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру  
видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції  
серія ДК № 2776 від 26.02.2007 р.