

Міністерство освіти і науки України  
Ніжинський державний університет  
імені Миколи Гоголя

Міністерство культури України  
Національна музична академія України  
ім. П. І. Чайковського

Національна Всеукраїнська музична спілка  
Управління культури і туризму Ніжинської міської ради  
Факультет культури і мистецтв імені Олександра Ростовського  
Молодіжний хор «Світич»

*XVII Всеукраїнський юніорський конкурс*

*вокальної, диригентської  
та  
інструментально-виконавської  
майстерності*

**Ніжин**

**19 - 21 квітня 2018 р.**

## ***Шановні друзі!***

***Запрошуємо вас взяти участь у XVII Всеукраїнському юніорському конкурсі вокальної, диригентської та інструментально-виконавської майстерності, який відбудеться з 19 по 21 квітня 2018 року в Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя.***

***Мета*** юніорського конкурсу – привернення уваги до талановитих юних музикантів; популяризація класичної музики у дитячо-юнацькому середовищі; розвиток традицій національного вокального та інструментального виконавства; формування відкритого культурно-освітнього простору для музично-естетичного спілкування та обміну досвідом як між юними музикантами, так і між викладачами та відомими музикантами.

Основні ***завдання*** конкурсу: демонстрація виконавської майстерності юних музикантів різноманітних навчальних закладів та спеціальностей; встановлення нових творчих контактів; виявлення найбільш талановитих учасників конкурсу для подальшого навчання у мистецьких ВНЗ України; обмін професійним досвідом у галузі музичної педагогіки та виконавства.

Автор проекту конкурсу – професор Шумська Людмила Юріївна.

### **Конкурсні умови**

У конкурсі беруть участь студенти музичних, музично-педагогічних, культосвітніх вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації, учні Академії мистецтв, ДМШ, шкіл мистецтв, хорових шкіл, музичних студій. Учасники можуть брати участь в одній або у декількох номінаціях.

**Змагання проходять в один тур. За рекомендацією журі переможці категорій будуть рекомендовані до участі у конкурсі на здобуття «Гран-прі».**

**КАТЕГОРІЇ**  
**XVII Всеукраїнського юніорського конкурсу**  
**вокальної, диригентської та інструментально-виконавської майстерності**

*категорія А*

- музичні училища, училища мистецтв і культури (спеціальність – музичне мистецтво)
- вищі спеціальні музичні школи

*категорія В*

- музично-педагогічні коледжі, училища ( муз. відділи пед. училищ)
- училища культури і мистецтв (спеціальність – народна художня творчість)

*категорія С*

- дитяча Академія мистецтв
- школи мистецтв, хорові школи
- дитячі музичні школи
- відділи дошкільного виховання педагогічних училищ
- будинки творчості дітей та юнацтва, музичні студії, окремі дитячі установи

**НОМІНАЦІЇ**

**XVII Всеукраїнського юніорського конкурсу**  
**вокальної, диригентської та інструментально-виконавської майстерності**

<b>Сольне вокальне та диригентське виконавство</b>	<b>Сольне інструментальне виконавство</b>	<b>Ансамблеве виконавство (нові номінації)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- академічний спів</li> <li>- народний спів</li> <li>- естрадний спів</li> <li>- вокал-бандура</li> <li>*****</li> <li>- хорове диригування</li> <li>- оркестрове диригування</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепіано</li> <li>- струнно-смичкові інструменти</li> <li>- баян, акордеон</li> <li>- гітара</li> <li>- домра, балалайка</li> <li>- бандура (тільки інструментальні твори)</li> <li>- духові інструменти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вокальні ансамблі</li> <li>- фортепіанні дуети (виконання за одним інструментом)</li> <li>- інструментальні ансамблі</li> </ul>

**Журі проводитиме диференційоване оцінювання виступів учасників із різним рівнем підготовки.**

# КОНКУРСНІ ВИМОГИ

## ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ

<i>Усі категорії</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Один твір для хору із супроводом</li> <li>2. Хоровий твір а cappella</li> <li>3. Диригування сучасної пісні для дитячого хору з супроводом</li> </ol>
----------------------	---

## ВОКАЛ СОЛО. Академічний спів.

### ВОКАЛ – бандура

КАТЕГОРІЯ	ПРОГРАМНІ ВИМОГИ
<i>Категорія А</i> (музичні училища)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Класичний романс. Бандуристам – пісню українського композитора</li> <li>2. Українська народна пісня</li> <li>3. Арія (аріозо, арієтта). Бандуристам – авторський твір розгорнутої форми</li> </ol>
<i>Категорія В</i> (педагогічні училища та училища культури)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<i>Категорія С</i> (ДМШ)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>

## ВОКАЛ СОЛО. Народний спів

<i>Усі категорії</i>	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
----------------------	---

## ВОКАЛ СОЛО. Естрадний спів

<i>Усі категорії</i>	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b> Виступ на конкурсі здійснюється у супроводі фонограми „мінус один”
----------------------	---

## ВОКАЛЬНІ АНСАМБЛІ

<i>Усі категорії</i>	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
----------------------	---

## ФОРТЕПІАНО СОЛО

КАТЕГОРІЯ	ПРОГРАМНІ ВИМОГИ
<i>Категорія А</i> (музичні училища)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Твір великої форми</li> <li>2. Твір кантиленного характеру</li> <li>3. Віртуозний твір</li> </ol>
<i>Категорія В</i> (педагогічні училища та училища культури)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<i>Категорія С</i> (ДМШ)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>

<b>ФОРТЕПІАННІ ДУЕТИ (виконання за одним інструментом)</b>	
<i>Усі категорії</i>	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<b>ОРКЕСТРОВІ ІНСТРУМЕНТИ СОЛО</b>	
<b>КАТЕГОРІЯ</b>	<b>ПРОГРАМНІ ВИМОГИ</b>
<i>Категорія А</i> (музичні училища)	1. Твір великої форми 2. Твір кантиленного характеру 3. Віртуозний твір
<i>Категорія В</i> (педагогічні училища та училища культури)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<i>Категорія С</i> (ДМШ)	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<b>ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ АНСАМБЛІ</b>	
<i>Усі категорії</i>	<b>Виконати ДВА різнохарактерні твори</b>
<b>ОРКЕСТРОВЕ ДИРИГУВАННЯ</b>	
<i>Усі категорії</i>	<u>Довільна програма</u> , що складається з двох творів, різних за стилем, жанром та характером.

### Основні критерії оцінювання конкурсантів – юніорів:

природні музичні здібності; виконавські уміння; стилістична достовірність трактування; артистизм; культура сценічної поведінки; самобутність; конкурсний репертуар: художньо-естетична цінність, технічно-образна складність, відповідність виконавським можливостям.

### Призи та нагороди

У залежності від набраних балів учасники отримують:

- **Гран-прі** – абсолютний переможець незалежно від категорії та номінації
- **Диплом та звання Лауреата** (учасники, що отримали 1, 2, 3 місця в своїй категорії за кількістю набраних балів )
- **Золоті дипломи** (90 – 100 балів)
- **Срібні дипломи** (70 – 89 балів)
- **Бронзові дипломи** (50 – 69 балів)
- **Диплом учасника** (до 50 балів)

За рішенням журі кращим учасникам вручаються спеціальні призи.

\*\*\*

## Орієнтовна програма роботи

*XVII Всеукраїнського юніорського конкурсу вокальної, диригентської та інструментально-виконавської майстерності  
(19 квітня – 21 квітня 2018 року)*

18 квітня, середа – реєстрація, поселення (за бажанням учасників)

19 квітня, четвер –

- реєстрація учасників – 08.00 – 12.00
- урочисте відкриття конкурсу – 12.00
- конкурсні змагання – з 13.00

20 квітня, п'ятниця –

- конкурсні змагання
- Всеукраїнська науково-практична конференція „Освітньо-мистецький простір України: історія та сучасність”. Пленарне засідання, секційні засідання
- майстер-класи
- показовий концерт

21 квітня, субота –

- конкурс переможців категорій на здобуття „Гран-прі”
- нагородження переможців, КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТІВ
- урочисте закриття конкурсу, вручення учасникам дипломів, призів
- вручення грамот, подяк викладачам та концертмейстерам
- від'їзд учасників

\*\*\*\*\*

*До уваги учасників!*

*Відповідно до нових правил прийому до Ніжинського державного університету ім. М. Гоголя,  
Дипломи переможців Юніорського конкурсу будуть обчислюватися та додаватися до загальної суми вступного рейтингового балу абітурієнта!*

# Інформація з організаційних питань

## Подання заявок

1. Кінцева дата подання документів для участі в конкурсі - **01 квітня 2018 р.**
2. **Документи, надіслані на електронну пошту прийматися не будуть.**
3. **Анкета** має бути набрана на комп'ютері та вміщати повні відповіді на поставлені питання.
4. **У конкурсній програмі необхідно вказати хронометраж кожного твору**

## До анкети додати:

1. ксерокопію **квитанції** про сплату благодійного внеску;
2. кольорове **фото 3.5\*4.5 см. (на зворотній стороні – прізвище);**
3. ксерокопію учнівського або студентського квитка; для учнів ДМШ – довідку з навчального закладу.

## Витрати

1. Учасники конкурсу **беруть на себе витрати за проїзд, проживання та харчування** під час конкурсу.
2. Благодійні внески за участь у конкурсі 2018 року:
  - солісти – **450 гривень з учасника;**
  - виконавці у складі дуетів та малих ансамблів – **300 гривень з учасника.;**
  - виконавці у складі великих ансамблів (від 6-х осіб і більше) – **200 гр. з учасника.**
3. У разі відмови від участі у конкурсі благодійний внесок не повертається.
4. Учасники, які беруть участь у декількох номінаціях як солісти, сплачують благодійний внесок у розмірі 50% за **кожну нову номінацію.**
5. Гроші необхідно надіслати **ПРОСТИМ ПОШТОВИМ ПЕРЕКАЗОМ** з відділення Укрпошти до **01 квітня 2018 року** на адресу:

вул. Графська, 2,  
м. Ніжин, Чернігівської обл., 16602, НДУ ім. М. Гоголя,  
Хоменко Аллі Борисівні

**Призначення платежу: Благодійний внесок  
за участь в 17-му юніорському конкурсі,**

**ПРИЗВИЩЕ ТА ІМ'Я УЧАСНИКА або КЕРІВНИКА АНСАМБЛЮ  
(вказувати у переказі обов'язково!)**

### Особливості роботи конкурсу

1. **Реєстрація** учасників та їх розселення розпочинаються на один день раніше, тобто з 18 квітня 2018 року (за можливостями та бажанням учасників).
2. **Попередній заїзд** необхідно узгоджувати з організаторами за вказаними телефонами.
3. Зареєструватися можна телефоном (04631) 71984 починаючи з 09.00 ранку до 16.00 – 18 квітня 2018 р.
4. Порядок виступу учасників на конкурсних змаганнях визначається шляхом **жеребкування у ході реєстрації**.
5. Учасникам мати при собі **комплект нот творів власної конкурсної програми** у 2 (двох) примірниках, який здається у ході реєстрації. При відсутності нотного матеріалу учасники не будуть допущені до конкурсу.
6. **Оцінювання виступу** учасників проводиться журі на підставі професійно розроблених критеріїв за сучасними європейськими стандартами.
7. **Рішення журі** є об'єктивним і оскарженню не підлягає.
8. **Викладачам та концертмейстерам** будуть вручатися грамоти та подяки на підставі рішення журі.

## **Кінцевий термін подання документів – 01 квітня 2018 р.**

### Адреса організатора:

вул. Графська, 2,  
м. Ніжин, Чернігівської обл., 16602, НДУ ім. М. Гоголя,  
Оргкомітет XVII Всеукраїнського юніорського конкурсу

### Телефони для довідок:

Загальні питання – (04631) 7-19-84 – деканат факультету культури і мистецтв,  
заступники декана – Коваль Олена Віталіївна та Ляшенко Тетяна Валеріївна;  
диспетчер деканату – Євлах Анастасія Миколаївна

Питання щодо конкурсних вимог – Шумська Людмила Юріївна,  
моб. (097) 169 06 82 [choirsvitych@ukr.net](mailto:choirsvitych@ukr.net) (заявки на ел. пошту не приймаються)

Питання щодо поселення – Дворник Юрій Феодосійович, моб. (068) 107 21 24



### Анкета учасника – соліста

Прізвище, ім'я та по батькові учасника	
Дата народження	
Назва навчального закладу, курс навчання. Відділ або спеціалізація	
Конкурсна номінація	
Адреса місця проживання та телефон	
Відомості про педагога з фаху Обов'язково додати номер контактного телефону	
Відомості про концертмейстера Обов'язково додати номер контактного телефону	
Дата та час заїзду	
Дата та час від'їзду	
Програма виступу <b><u>із зазначенням хронометражу кожного твору</u></b>	
Дата	Підпис учасника або викладача

### **Анкета ансамбля**

Назва ансамблю	
Конкурсна номінація	
Кількість учасників	
Відомості про керівника (викладача). Обов'язково додати номер контактного телефону	
Список учасників з датами народження	
Назва навчального закладу. Відділ або спеціалізація	
Дата та час заїзду	
Дата та час від'їзду	
Програма виступу <b><u>із зазначенням хронометражу кожного твору</u></b>	
Дата	Підпис керівника

**У межах конкурсу проходитиме Всеукраїнська науково-практична конференція «Освітньо-мистецький простір України: історія та сучасність» за наступною програмою:**

**I. Всеукраїнська науково-практична конференція «Освітньо-мистецький простір України: історія та сучасність».** Напрямки роботи:

- теорія та методика мистецької освіти;
- диригентсько-хорова і вокальна педагогіка та виконавство;
- інструментально-оркестрова педагогіка та виконавство;
- фортепіанна педагогіка та виконавство;
- актуальні проблеми сучасного мистецтвознавства.

**II. Майстер-класи:** «Постановка голосу», «Диригування», «Методика роботи з хором», «Методика викладання основного музичного інструменту».

**III. Показові концерти** виконавської майстерності творчих колективів та солістів.

**До уваги викладачів та концертмейстерів**

Викладачі та концертмейстери, які надали матеріали, що відповідають вимогам для публікацій науково-методичного характеру, матимуть нагоду виступити із доповіддю та (або) опублікувати свої статті у збірці «Актуальні проблеми сучасної мистецької освіти та виконавства».

**Для подальшої публікації текстів доповідей у науково-методичній збірці,** необхідно представити її письмову та електронну версії. До статті обов'язково додається рецензія фахівця із науковим ступенем.

Науково-методичні повідомлення мають відповідати наступним вимогам:

- текст повинен бути набраний в редакторі Word, формат А4;
- гарнітура Times New Roman;
- розмір 14;
- міжрядковий інтервал 1,5;
- поля: 2 см x 2 см x 2 см x 2 см.

Загальний обсяг матеріалів – до 7 сторінок (включаючи список використаної літератури).

Вартість публікації – **30 гр.** друкована сторінка та **20 гр.** за пересилку – сплачується під час реєстрації (при наявності електронної версії матеріалів).

За довідками з приводу форми та змісту науково-методичних статей звертатись до кандидата педагогічних наук, доцента Коваль Олени Віталіївни у деканат факультету культури і мистецтв: (04631) 7-19-84, або за електронною адресою: [art.culture@ndu.edu.ua](mailto:art.culture@ndu.edu.ua)