

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Ніжинський державний університет
імені Миколи Гоголя

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії,
ректор університету

_____ **О.Г. Самойленко**

«___» _____ 2017р.

ПРОГРАМА
творчого конкурсу
для вступу на навчання за освітнім ступенем «бакалавр»

Галузь знань: 06 Журналістика
Спеціальність: 061 Журналістика

Схвалено вченою радою
філологічного факультету
протокол № 7 від 16 березня 2017 р.

Ніжин – 2017

Творчий конкурс – професійно зорієнтоване випробування абітурієнтів, під час якого вступники демонструють знання й навички, що засвідчують готовність до опанування журналістського фаху й здатність виконувати творчі завдання.

Абітурієнтам пропонуються для виконання завдання, зорієнтовані на перевірку знань, навичок та здібностей з мови та літератури в межах програми загальноосвітньої школи.

Вступники повинні **знати**:

- базові культуромовні, стилістичні, лексичні, граматичні, пунктуаційні, орфоепічні, правописні норми української мови;
- відомості про мову як суспільне явище;
- засоби й прийоми ефективного спілкування в різних життєвих ситуаціях;
- специфіку поєднання форми й змісту твору;
- поняття теми твору, його жанру, визначення ідеї, аналізу образів, художніх засобів;
- особливості структури різножанрових творів.

Вступники повинні **вміти**:

- ефективно оперувати мовними і мовленнєвими знаннями;
- користуватися багатим словниковим запасом;
- доцільно обирати й використовувати мовні засоби (адекватні характеру мовленнєвої ситуації) в різних життєвих ситуаціях із дотриманням українського мовленнєвого етикету;
- дотримуватися всіх норм сучасної української літературної мови;
- дотримуватися норм культури мовлення;
- дотримуватися норм українського мовленнєвого етикету;

- створювати тексти різних функціонально-сміслових типів, стилів і жанрів;
- переконливо і толерантно висловлювати власні судження;
- виконувати творчу роботу проблемного характеру;
- володіти прийомами вдосконалення й редагування текстів.

ЗМІСТ КОНКУРСУ

Фаховий вступний екзамен включає в себе три завдання.

Перше завдання – робота із запропонованим текстом, яка передбачає визначення його жанру, функціонального стилю мови, уміння добирати заголовки, характеризувати мовностилістичні особливості.

Друге завдання – редагування речень.

Третє завдання – підготовка есе на запропоновану тему.