

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
“Освітньо-мистецькі горизонти України: теорія і практика”

19–20 жовтня 2016 року



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Запрошуємо Вас взяти участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції “Освітньо-мистецькі горизонти України: теорія і практика”, яка відбудеться **19–20 жовтня 2016** року у Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя.

До участі у її роботі запрошуються провідні наковці України, докторанти, викладачі, аспіранти та студенти ВНЗ.

Робота конференції передбачає проведення пленарного та секційних засідань, дискусій, круглих столів, презентацій наукових та навчально-методичних розробок учасників конференції.

Мета конференції: обговорення і пошук шляхів вирішення питань теорії і практики художньої освіти у сучасних соціокультурних умовах, обмін науковими результатами та педагогічним досвідом, встановлення контактів між науковцями.

Проблемне коло питань конференції: методологія педагогіки мистецтва, сучасні освітні технології, проблеми і перспективи розвитку системи художньої освіти.

Основні тематичні напрямки роботи конференції:

- Теоретико-методологічні основи педагогіки мистецтва.
- Актуальні проблеми художньої освіти школярів.
- Професійна підготовка фахівців мистецьких дисциплін.
- Інноваційні технології в художній освіті XXI століття.

Робоча мова конференції – українська, російська.

Форма участі у конференції: очна і заочна

Регламент роботи конференції:

- ✓ Доповідь на пленарному засіданні – до 20 хвилин.
- ✓ Доповідь на секційному засіданні – до 10 хвилин.

Для участі у роботі конференції Вам необхідно до 25 вересня 2016 року надіслати:

- ✓ Заявку на участь у конференції.
- ✓ Тему доповіді.
- ✓ Матеріали доповіді (стаття у фаховому виданні – 6-10 сторінок; у науково-методичній збірці – до 8 сторінок; тези – до 3 сторінок;).
- ✓ Організаційний внесок 100 гривень (друк програми та сертифікату учасника конференції, брейк-кава) надсилається поштою.

Поштова адреса: 16602, Україна, Чернігівська обл., м. Ніжин, вул. Графська, 2,
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, факультет культури і мистецтв,
Коваль Олена Віталіївна

Матеріали конференції, згідно дотриманих вимог до їх оформлення, будуть опубліковані у:

- ✓ Наукових записках Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, що зареєстровані як фахове видання ВАК України,
- ✓ науково-методичній збірці “Проблеми мистецької освіти”,
- ✓ збірнику наукових тез.

Вимоги до оформлення матеріалів конференції:

Стаття у фаховому виданні:

До опублікування в збірнику приймаються наукові статті, що раніше не друкувалися. Матеріали подаються українською або російською мовами у **електронному** вигляді у форматі Word 97 або пізнішої версії, шрифт Times New Roman, кегль 14, з 1,5 інтервалом та розмірами полів: верхнє – 20 мм, ліве – 30 мм, праве – 15 мм, нижнє – 25 мм. Обсяг статті – від 6 до 10 сторінок. Вартість сторінки – 30 гривень.

До рукопису додаються:

- **рецензія**, підписана спеціалістом вищої кваліфікації в тій галузі науково-технічного знання, до якої належить стаття за своїм змістом (для осіб, що не мають наукового ступеня);
- **дані про автора** (прізвище, ім'я, по батькові, адреса, науковий ступінь, вчене звання, посада, місце роботи, службовий та домашній телефони, e-mail), із котрим оргкомітет матиме справу щодо опублікування рукопису;

До друку у **фаховому виданні** приймаються лише наукові статті, які мають такі необхідні елементи: постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями; аналіз останніх досліджень і публікацій, у яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор; виділення не вирішених раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття; формулювання цілей статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.

СТРУКТУРА РУКОПISУ

- 1) Рукопис починається з **індексу УДК** у верхньому лівому куті першої сторінки тексту.
- 2) **Назва** друкується великими літерами по центру.
- 3) **Прізвище та ініціали автора** – під заголовком малими літерами.
- 4) Короткі **анотації українською та російською мовами** (до 6 речень) і **ключові слова**.
- 5) **Резюме англійською мовою**, оформлене так само, як і початок статті (назва, автор, резюме, ключові слова).
- 6) **Основний текст статті** може розбиватися на розділи. Посилання в тексті подаються у квадратних дужках із зазначенням номера джерела та сторінки [7, с. 64] у підзаголовку “Література”.

За достовірність фактів, цитат, власних імен, географічних назв та інших відомостей відповідають автори публікації.

Вимоги до оформлення статті у науково-методичній збірці:

До друку приймаються науково-методичні статті обсягом від 6 сторінок (вартість сторінки – 25 грн.). Текст має бути набраний у форматі Word 97 або пізнішої версії, шрифт Times New Roman, кегль 14, з 1,5 інтервалом та розмірами полів: верхнє – 20 мм, лівє – 30 мм, правє – 15 мм, нижнє – 25 мм. Абзацний відступ – 1,25 см. Вирівнювання тексту – за шириною. Назва файлу повинна відповідати прізвищу автора або першого співавтора латинськими літерами.

Прізвища, ім'я, по батькові автора або співавторів пишуться у першому рядку справа великими літерами; під ними – прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника, навчальний заклад, місто (для магістрантів, аспірантів); через інтервал – назва статті друкується великими літерами, вирівнювання – посередині; через інтервал коротка анотація українською мовою; через інтервал – текст статті; список використаних джерел друкується в кінці.

Вимоги до оформлення тез:

Приймаються до друку тези доповідей обсягом до 3 сторінок (вартість сторінки – 25 грн.). Текст тез має бути набраний у форматі Word 97 або пізнішої версії. Шрифт Times New Roman, кегль 14. Міжрядковий інтервал – 1,5. Всі поля по 20 мм.

Абзацний відступ – 1,25 см. Вирівнювання тексту – за шириною. Назва файлу повинна відповідати прізвищу автора або першого співавтора латинськими літерами.

Відомості про автора, співавтора, наукового керівника подаються за вище вказаними вимогами до оформлення статті у науково-методичній збірці.

Матеріали статей, тез доповіді, заявки та копії платіжних документів надсилати до **25 вересня 2016 р.** на електронну адресу: art.culture@ndu.edu.ua
Додаткову інформацію про конференцію можна отримати на сайті НДУ: www.ndu.edu.ua

Контактні телефони:

деканат ф–ту культури і мистецтв (04631)-7-19-84

Коваль Олена Віталіївна 068-386-98-12 (з питань переказу коштів)

Дворник Юрій Феодосійович 068-107-21-24

Організація роботи конференцій:**19 жовтня 2016 року**

9.00 – 12.30 – Реєстрація учасників конференції.

13.00. – Відкриття конференції.

13.30. – Пленарне засідання.

17.00 – Культурна програма.

20 жовтня 2016 року

9.00 – 10.00- презентації

10.00 - Робота у секціях

13.00-14.00 – Підсумкове засідання.

15.00 – Концерт факультету культури і мистецтв

Прохання підтвердити участь у конференції до **15 жовтня 2016 р.** проінформувати про дату приїзду, кількість учасників, які прибудуть на конференцію та забезпечити себе квитками на зворотній проїзд.

Місце проведення конференції:

Україна, Чернігівська обл., м. Ніжин, Ніжинський державний університет, вул. Графська, 2, факультет культури і мистецтв.

Проїзд до університету від залізничного вокзалу Ніжин - маршрутними таксі № 3, 9 до зупинки “Університет”. *Сподіваємося на Вашу участь у конференції! З повагою, оргкомітет факультету культури і мистецтв.*

Заявка

на участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції
“Освітньо-мистецькі горизонти України: теорія і практика”

1. Прізвище, ім'я та по-батькові.
2. Науковий ступінь, вчене звання, посада.
3. Організація (установа).
4. Службова адреса, тел., факс, e-mail.
5. Домашня адреса, тел., e-mail.

6. Планую (потрібне позначити):
 - ✓ Виступити з доповіддю (до 10 хв.);
 - ✓ Виступити з інформацією (до 5 хв.);
 - ✓ Взяти участь як слухач;
 - ✓ Взяти участь заочно (тільки друк публікації)..
7. Тема доповіді.
8. Необхідні технічні засоби.
9. Необхідність замовлення готелю/гуртожитку.