

## З Днем працівників освіти!



### ОФІЦІЙНО

#### З когорти орденоносців



За значний особистий вклад у розвиток національної освіти, підготовку кваліфікованих спеціалістів, багатолітню плідну педагогічну діяльність і високий професіоналізм Григорій Васильович Самойленко, зав. кафедрою російської і зарубіжної літератури та історії культури, удостоєний ордена «За заслуги» II ступеня.

Відповідний указ «Про відзначення державними нагородами України з нагоди Дня працівників освіти» Президент України підписав 1 жовтня.

Вітаємо Григорія Васильовича із високою державною відзнакою!

Лід час святкувань Дня працівників освіти у Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя Наталія Романова вручила ректору університету Олександр Самойленку почесну нагороду – грамоту Кабінету Міністрів України за вагомий внесок у розвиток національної освіти, сумлінну працю, професіоналізм.



4 жовтня у актовому залі нового корпусу зібрались викладачі, студенти та співробітники університету для святкування Дня працівника освіти.

Від Олександра Кодоли грамотами були нагороджені Олександр Самойленко, Петро Никоненко, Анна Парубець, Світлана Тезікова, Володимир Король та Олександр Морозов.

Валерію Салогубу була надана почесна місія нагородити грамотами Управління освіти і науки Чернігівської облдержадміністрації викладачів Євгенія Луняка, Оксану Щотку, Ніну Литовченко, Ольгу Барановську, Світлану Благініну.

Святковий наказ до виконання зачитала начальник соціально-гуманітарного відділу Вітаїна Скороход, а ректор вишу Олександр Самойленко вручив нагородженням викладачам, студентам та співробітникам грамоти та квіти.

Профспілковий актив університету вітав голова профкому працівників Олексій Лейберов.

Усі присутні мали змогу насолодитися урочистим концертом з різнобарв'ям музичних номерів, який підготував факультет культури і мистецтв.

#### Вітаємо з відзнакою

Рішенням Колегії Національної Академії педагогічних наук України від 29 вересня 2016 року за вагомий особистий вклад у розвиток науки та освіти нашої держави медаллю «К.Д. Ушинського» нагороджено завідувача кафедрою української мови Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя доктора філологічних наук, професора Надію Іванівну Бойко та доцента кафедри всесвітньої історії, кандидата історичних наук Петра Петровича Моціяку.

*Презентація альбому  
«Старі майстри. Картинна  
галерея Ніжинського  
державного університету  
імені Миколи Гоголя»*

5 жовтня 2016 року в картинній галереї Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя відбулася довгоочікувана непересічна подія: презентація альбому «Старі майстри. Картинна галерея Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя».

Цей альбом – результат кропіткої творчої праці колективу людей, яким небайдужі ідеали Краси, Добра та Істини. Над створенням прекрасного працювали талановиті фотохудожники Ярослав Зінченко та Михайло Михайленко, майстер комп'ютерної верстки та дизайну Анна Лебедева, перекладачі Валентина Сливка та Іван Харитонов та упорядники Віталіна Скороход і Анна Парубець.

Особливу подяку висловлюємо Кулічу Валерію Петровичу, голові Чернігівської обласної державної адміністрації, Самойленку Олександрю Григоровичу, ректору Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, Ковтун Аллі Юріївні, депутату Чернігівської обласної ради та Бойку Олександрю Дмитровичу, першому проректору університету за допомогу у виданні даного альбому.

Презентація відбувалась як невимушена розмова друзів про Прекрасне, де поєднувалися живопис, музика та поезія.



## НОВИНИ НАУКИ

27 вересня в Гоголівській аудиторії старого корпусу відбулося засідання «Круглого столу» приуроченого 200-річчю з дня народження відомого українського науковця і педагога, директора Ніжинського юридичного ліцею М.К. Чалого. Зі студентами філологічного та історико-юридичного факультету своїми думками щодо освітянської та наукової діяльності вченого поділилися професори Г.В. Самойленко, Є.М. Луняк, доценти О.В. Забарний, О.М. Моціяка, директор університетської бібліотеки О.С. Морозов. Студентами та викладачами була внесена пропозиція щодо вшанування видатних особистостей, які працювали у закладі.

\* \* \*

19–20 жовтня 2016 року на базі факультету культури і мистецтв імені Олександра Ростовського проходила Всеукраїнська науково-практична конференція «Освітньо-мистецькі горизонти України: теорія і практика».

У конференції взяли участь понад 100 науковців з вищих навчальних закладів України.

Обговорювалося широке коло питань, а саме теоретико-методологічні основи педагогіки мистецтва; професійна підготовка фахівців мистецьких дисциплін; актуальні проблеми художньої освіти школярів; інноваційні технології в художній освіті XXI століття та сучасний мистецький простір.

\* \* \*

25 жовтня в 215 аудиторії старого корпусу відбулась презентація монографії Дмитренко Н.М. «Провінційні музеї Лівобережної України». У книзі вперше комплексно досліджено основні тенденції та напрямки розвитку музеїв Лівобережної України у 20–30-х роках ХХ століття, розглянуто вплив суспільних процесів на розвиток музейної сфери вказаного часу, із забуття повернуто імена багатьох провінційних музейників.

\* \* \*

Цього ж дня до Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя завітала відома поетеса сучасності Анастасія Дмитрук. Високоповажна гостя провела творчу зустріч з викладачами та студентами закладу. Анастасія представила широкому загалу слухачів свої поезії та авторські пісні.

\* \* \*

31 жовтня відбулася Друга міськрайонна науково-практична краєзнавча конференція «Ніжинці відомі й невідомі: особистісний фактор у регіональній історії».

Цього року у залах Гоголівського корпусу на науковий захід зібралось близько шістдесяти учасників. Половина із них – учні середніх загальноосвітніх шкіл міста та району. З 10-ї ранку до 15-ї години було озвучено та обговорено більше 30 доповідей, які були присвячені життю та діяльності пересічних та непересічних особистостей, які безпосередньо або опосередковано були пов'язані з Ніжином.

## ФАКУЛЬТЕТИ ІНФОРМУЮТЬ

## «Про що мріяли, що маємо, на що надіємося?» (XI Міжнародна наукова конференція «Знаки питання в історії України»)

Щододавно наша держава відзначила 25-ту річницю з моменту проголошення своєї незалежності. Тернистий шлях пройшла Україна, торуючи дорогу до прийняття Акту проголошення незалежності 24 серпня 1991 року. Не одне покоління українців боролися за волю та суверенітет своєї Батьківщини, покладаючи своє життя на вітвар великої справи. У складних умовах сьогодення сучасне покоління продовжує славні традиції боротьби за збереження незалежності України та її територіальної цілісності, а також із глибокою шаную ставиться до її творців.

Вже водинадцятьє на історико-юридичному факультеті 28–29 вересня 2016 року відбулася традиційна міжнародна наукова конференція «Знаки питання в історії України: про що мріяли, що маємо, на що надіємося?». Цього року непересічна наукова подія присвячена саме 25-тій річниці незалежності України та 150-річчю з дня народження одного з фундаторів і натхненників української державності, великого вченого, громадського та політичного діяча – Михайла Грушевського.

Конференцію відкрили ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя Олександр Самойленко та голова Ніжинської міської ради Анатолій Лінник. За велику честь було бачити серед її учасників у стінах Гоголівської альма-матер Героя України, одного з творців незалежності нашої держави, відомого дисидента та письменника Левка Лук'яненка. Виступ поважного гостя викликав надзвичайний інтерес аудиторії. У своїй промові Левко Григорович розмірковував над витоками державницької ідеї українців, висловив власне бачення проблем сучасної України та шляхів їх вирішення, наголосив на визначальному значенні в долі держави національної самосвідомості та зауважив на виключній ролі освітян у її формуванні.

Склад конференції був доволі поважним і представницьким – понад 90 учасників. Серед них – на-

уковці, громадські та політичні діячі, журналісти, літератори та студенти зі Сполучених Штатів Америки, Німеччини, Республіки Польща, Республіки Білорусь та багатьох міст України (Києва, Харкова, Чернігова, Кривого Рогу, Полтави, Вінниці, Запоріжжя тощо). Учасниками цього високоповажного наукового зібрання стали голова Мінського осередку українців Галина Калюжна, письменниця з США Ірена Забитко, журналіст та письменник Василь Чепурний, голова Української всесвітньої координаційної ради Михайло Ратушний, один із засновників та керівників Чернігівського обласного осередку Народного Руху України Валерій Сарана, а також авторитетні науковці Олександр Бойко, Григорій Самойленко, Сергій Лепявко, Павло Михед, Євген Луняк, Ольга Матвєєва, Ірина Мусієнко, Оксана Оніщенко, Ганна Гаджилова та багато інших.

Для гостей конференції було проведено екскурсії по музейним комплексам вишу – картинній галереї, музею Миколи Гоголя та музею історії Ніжинської вищої школи, Музею рідкісної книги, а також визначними місцями Ніжина.

Другий день конференції був позначений пам'ятною подією для ніжинців – відкриттям меморіальної дошки Михайлу Грушевському, яку було розміщено на будинку Марії Заньковецької, де він гостював разом зі своєю дружиною у 1907 році.

На завершення конференції Оргкомітет подякував усім учасникам цього наукового зібрання, сподіваючись на подальшу співпрацю та нові зустрічі.

І хоча відкритих питань в історії України і після конференції залишилося ще чимало, подібні науково-просвітницькі заходи допомагають шукати відповіді на деякі з них, що як маленькі пазли, поступово формують цілісну картину минулого нашої Батьківщини.

*Михайло Ломоносов, магістрант історико-юридичного факультету*



## ДО ТРАДИЦІЙ ВІТЧИЗНЯНОЇ МЕТОДИКИ...



Восени ми вшановуємо пам'ять Тетяни Федорівни Бугайко – видатного методиста України, першої жінки-доктора педагогічних наук, випускниці Ніжинської вищої школи 1936 року.

Методичні погляди Т.Ф. Бугайко формувалися на зламі двох епох. Свою педагогічну діяльність вона розпочала після 1917 р., коли в шкільній практиці сталися зміни, зумовлені подіями революційної доби.

Пройшовши тернистий шлях від простої «навчательки» до доктора педагогічних наук, професора, заслуженого вчителя України, Т.Ф. Бугайко дбала про гуманістичний зміст своєї методичної системи, формування високого морального й естетичного ідеалу школяра, розвиток професійної компетентності вчителя-словесника. У спогадах колег, аспірантів, студентів наголошується, що як викладач вона відкидала авторитарну педагогіку, заохочувала до самостійного креативного мислення, формулювання й обстоювання власної позиції тощо.

Ідея поєднання наукової та педагогічної діяльності давно втілюється кафедрою методики викладання української мови і літератури шляхом організації Бугайківських читань, присвячених актуальним питанням навчання словесності в школі та виші; упровадження методичних ідей у практику роботи ліцею та коледжу (професор Ю.І. Бондаренко, старший викладач А.І. Проценко, асистент С.П. Шевченко, викладач О.В. Міщенко та ін.).

Цього року проводилися «П'яті Бугайківські читання», які об'єднали понад 115 науковців України. Серед них доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри російської і зарубіжної літератури та історії культури Г.В. Самойленко; доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури О.Г. Ковальчук; представники Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського (доценти О.А. Гальонка, Т.П. Матюшкіна); викладачі ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка та НДУ імені Миколи Гоголя; учителі Ніжинського обласного педагогічного ліцею; магістранти та студенти випускних курсів вищих навчальних закладів України.

Основна увага учасників конференції була зосереджена на важливих проблемах викладання літера-

тури та мови; на внеску Тетяни та Федора Бугайків у становлення української школи тощо. Інтерес слухачів викликали доповіді професорів Ю.І. Бондаренка, Г.В. Самойленка, О.Г. Ковальчука, які торкалися проблем видології уроків літератури на основі шляхів опрацювання текстуального матеріалу (художнього, документально-біографічного, історико-літературного), структурно-стильового аналізу творчості Миколи Хвильового у зв'язках із кубізмом, особливостей вивчення роману Михайла Булгакова «Майстер і Маргарита» у ВНЗ тощо.

Учасники конференції поділилися досвідом реалізації методичних ідей Тетяни й Федора Бугайків у процесі вивчення української мови та літератури (О.В. Забарний, Н.М. Голуб (м. Ніжин), О.А. Гальонка (м. Чернігів) та ін.); накреслили перспективи пошуку актуальних шляхів розвитку літературної освіти (В.Й. Гриневиц (м. Глухів), О.О. Лілік, Т.П. Матюшкіна (м. Чернігів) та ін.); порушили важливі питання гуманізації мовної освіти в умовах сучасного навчання (В.Г. Кучерявець, А.І. Проценко (м. Ніжин) та ін.).

Долучилися до виступів й інші підрозділи університету, зокрема кафедра дошкільної освіти, яку цікавлять проблеми мовленнєвого розвитку дітей, формування соціального досвіду дошкільників засобами усної народної творчості тощо.

Відзначаємо активну участь аспірантів, магістрантів і студентів у нашому зібранні, що свідчить про високий рівень наукової роботи в Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя.

Конференція дала змогу учасникам апробувати результати власних наукових розвідок, обговорити проблемні питання, поглибити зв'язки з представниками інших вишів України.

Переконані, що проведення Бугайківських читань – це відродження національних традицій вітчизняної методичної думки, пошук шляхів реформування мовної та літературної освіти в Україні, ознайомлення студентів із науковою спадщиною.

*Н.М. Голуб, доцент кафедри методики викладання української мови і літератури*

*А. І. Проценко, старший викладач кафедри методики викладання української мови і літератури*

## Всеукраїнські Грищенківські читання

22 вересня 2016 року в стінах нашого університету відбулися Всеукраїнські Грищенківські читання, організовані кафедрою української мови спільно з Інститутом української мови НАН України та кафедрою української мови Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова, присвячені 80-річчю з дня народження Арнольда Панасовича Грищенка – доктора філологічних наук, професора, академіка Академії педагогічних наук України, Заслуженого діяча науки і техніки України, випускника Ніжинського педагогічного інституту 1958 року.

Загалом у читаннях взяли участь 132 учасники, які представляли науково-дослідні установи всієї України – Києва, Львова, Харкова, Полтави, Запоріжжя, Чернівців, Кривого Рогу, Миколаєва, Вінниці, Донецька, Чернігова та ін.

Із вітальним словом до учасників поважного зібрання звернувся ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя доцент Самойленко О.Г. Він відзначив важливий внесок академіка Грищенка А.П. у розвиток українського мовознавства та наукового потенціалу кафедри української мови Ніжинського університету.

Також привітали учасників читань Бойко Н.І., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови; Єрмоленко С.Я., член-кореспондент НАН України, доктор філологічних наук, професор, завідувач відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України; Висоцький А.В., доктор філологічних наук, професор, декан факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова.

Великий інтерес присутніх викликала презентація «Милістю Божою мовознавець і педагог».

На пленарному засіданні свої доповіді презентували Єрмоленко С.Я., член-кореспондент НАН України, доктор філологічних наук, професор, завідувач відділу стилістики та культури мови Інституту української мови НАН України; Городенська К.Г., доктор фі-

лологічних наук, професор, завідувач відділу граматики та наукової термінології Інституту української мови НАН України; Мойсієнко А.К., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри сучасної української мови Інституту української філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Н.М. Корж, директор Ріпкинської гімназії, заслужений працівник освіти України, розповіла присутнім про вшанування пам'яті А.П. Грищенка на рідній землі.

За круглим столом зібралися фахівці-філологи для обговорення проблеми «Лінгвостилістика як інтерактивна галузь сучасного українського мовознавства».

Основними напрямками роботи наукового зібрання стали: наукові студії академіка А.П. Грищенка, актуальні питання лексикології та фразеології, проблеми морфології української мови, актуальні питання синтаксису української мови, лінгвістична інтерпретація тексту.

Для гостей було проведено екскурсії до картинної галереї та музею Миколи Гоголя, до Музею рідкісної книги.

*Наш кор.*



## “Активні громадяни” факультету психології та соціальної роботи

На факультеті психології та соціальної роботи 1–2 жовтня за програмою Британської Ради проводився тренінг "Активні громадяни". Мета проекту полягала у сприянні соціальному змінню і забезпеченні сталого розвитку шляхом створення і розбудови мережі молодих лідерів. Значна увага приділялася формуванню здатності до спілкування на засадах рівності та рівних можливостей, поваги до різноманіття, вміння вести безконфліктний діалог.

На тренінгу були присутні студенти університету та школярі міста. Учасники вчилися будувати команди, ефективно спілкуватися та отримали сертифікати для втілення власних творчих ідей та здобуття мінігрантів.



## Дружня бесіда про євроінтеграцію...

Тема європейської інтеграції надзвичайно актуальна на сучасному етапі політичного розвитку України. Не втрачає власної важливості вона й у Європейському Союзі, де процес інтегрування нових членів триває постійно. З метою дослідження історичного досвіду та політичних перспектив складного інтеграційного процесу в європейську спільноту, протягом двох днів 20-21 жовтня на історико-юридичному факультеті Ніжинського університету працювала міжнародна конференція молодих науковців.

Масштабний науковий захід відбувся завдяки спільній та щирій ініціативі української та польської сторін. Ніжинські викладачі та їх колеги з Кракова ще минулого навчального року запланували наукову конференцію для студентів та молодих науковців. Менше ніж за півроку ініціатива втілилась у життя. З Інституту політології Краківського педагогічного університету до Ніжинської вищої школи завітала чисельна делегація у складі одинадцятьох небайдужих до проблем Європи студентів та викладачів.

Неабияку зацікавленість до непересічного наукового зібрання виявила й вітчизняна молодь. Зокрема, студенти-історики та політологи історико-юридичного факультету нашого університету, молоді дослідники з Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Київського університету імені Бориса Грінченка, Київського міжнародного університету, Запорізького національного університету.

Конференція розпочалася з вітального слова ректора Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя Олександра Самойленка, який підкреслив важливість наукового зібрання, побажав плідної та конструктивної роботи його учасникам і висловив надію на співпрацю у майбутньому. Цю думку підтримали й керівники польської делегації, які

висловилися за поглиблення та розширення співпраці між обома навчальними закладами. Польськими колегами – Лукашом Стахом та Матеушем Камьонкою було наголошено, що ця конференція – це «перша ластівка», яка має започаткувати цілу низку спільних заходів.

Допомагали спрямовувати молодечі думки у вірне русло і вже знані у наукових колах дослідники – доктор політичних наук, професор Олександр Бойко, доктор політології Лукаш Стах, доктор політичних наук, професор Фелікс Барановський, доктор політичних наук, професор, член-кореспондент Академії політичних наук України Анастасія Некряч, магістр політології Матеуш Камьонка.

Справедливими були слова першого проректора Олександра Бойка щодо справді міжнародного статусу конференції.

Адже раніше, як зазначив Олександр Дмитрович, коли приїздив один білорус чи казах, то захід вже вважався міжнародним. У свою чергу конференція «Європейська інтеграція: історичний досвід та політичні перспективи» мала представницьку польську делегацію, що не може не радувати, адже демонструє невідомий інтерес польських науковців та студентів до проблематики, що є такою важливою для нашої держави.

Окрім роботи пленарного засідання перший день конференції запам'ятався учасникам, а особливо гостям із Республіки Польща цікавою культурно-дозвілевою програмою. Всі бажаючі відвідали колоритні музеї Ніжинської вищої школи, а також мали змогу взяти участь у неформальному компоненті програми – знайомстві з ніжинським студентством. Під враженням від Ніжина та місцевих мешканців магістр політології з Кракова Матеуш Камьонка, який до речі в Україні вже не вперше, зауважив, що сюди хочеться повертатися знову і знову, тому неодмінно завітає до України, Ніжина та Гоголевого вишу, як тільки випаде нагода.

Польські студенти та їх керівники взяли участь цього дня ще в одному науково-практичному форумі, організованого з ініціативи товариства поляків у Ніжині «Астер». Захід був присвячений ролі Ніжина в контексті польсько-українських відносин. У його роботі взяв участь Генеральний Консул Республіки Польща в Києві Томаш Дедерко.

Другий день конференції відзначився цікавими секційними засіданнями, основну участь в яких брали молоді науковці з Польщі та України. Оригінальні думки молоді щодо багатьох проблем європейського та українського політикуму розпалювали тривалі дискусії, до яких долучалися і викладачі та гості заходів.

На думку більшості учасників конференція була настільки жвавою, плідною та доброзичливою, що нагадувала дружню бесіду про євроінтеграцію, до якої хотілося приєднатися. На завершення міжнародного наукового зібрання учасники висловили надію, що подібні заходи стануть традиційними та розширюватимуть горизонти співпраці. Гості з Польщі, які за короткий час стали для ніжинського студентства добрими друзями, висловили щирі сподівання, що й молодь з Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя незабаром завітає до Кракова. Прощання у неформальній обстановці душевної та відвертої україно-польської бесіди подарувало надію на скору зустріч.

**Михайло Ломоносов, магістрант історико-юридичного факультету**



## Мистецькі здобутки Молодіжного хору «Світич» у 2016 році

Візитною карткою Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя називають самобутній творчий колектив Молодіжний хор «Світич». За досить недовгий час хор стрімко влився в музичне буття Ніжина, наполегливо опановуючи мистецьке середовище Чернігівщини, України, а згодом і Західної Європи.

З великого турне по Італії повернувся Молодіжний хор «Світич» Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя під орудою заслужений діяч мистецтв України, професорів Людмили Шумської і Людмили Костенко. Наш славетний колектив неодноразово представляв Україну в Західній Європі: це конкурси та фестивалі в Італії (1998, 2008, 2010, 2012), Греції (2011), Франції (2009, 2013, 2014), Німеччині (1999, 2001, 2007), Польщі (1998, 2003, 2015), Угорщині (1995, 1996), Сербії (2006).

Цього літа хор «Світич» отримав запрошення від Оргкомітетів двох престижних хорових фестивалів – 16-го Міжнародного фестивалю «Cori d'Europa» у регіоні Фріулі-Венеція-Джулія та 56-го Міжнародного фестивалю «Virgo Lauretana» у регіоні Марке.

Запрошення «Світлича» на фестиваль надало можливість широко представити північно-італійській громадськості традиції національного академічного хорового співу, відкрити творчість українських композиторів, продемонструвати сучасну вокальну естетику у втіленні молодіжного хорового колективу з Ніжинського університету.

Міжнародний фестиваль духовної музики «Virgo Lauretana» проводиться в місті Лорето щорічно на протязі 56-ти років і доводить стаю прихильність італійців до збереження своїх культурних традицій. До участі у «Virgo Lauretana» – 2016 були запрошені, окрім українського хору «Світич», колективи з Болгарії, Італії, Польщі, США, Угорщини і створений таким чином великий зведений хор став апофеозом фестивалю на церемонії закриття.

За час перебування хору «Світич» в Італії було дано дев'ять концертів у містах Удіне, Градо та Лорето з програмами української, польської церковної музики, світової класики та українського фольклору. Слухацькій аудиторії були представлені хорові твори Д. Боргнянського, М. Вербицького, Г. Гаврилець, А. Гнатишина,

М. Колесси, А. Кос-Анатольського, Д. Раттера, Я. Сікульського, К. Стеценка, Б. Сомма, К. Тіна та інших. Значний успіх концертних виступів розділили концертмейстер Галина Брюзгіна та солісти – Ярослав Йотка, Сергій Охонько, Віталіна Даньшина, Віктор Назарчук.

Оргкомітети фестивалів високо оцінили творчий рівень Молодіжного хору «Світич», який було нагороджено Почесними дипломами та спеціальними відзнаками.

«Світич» в Італії виконав надважливу культурно-дипломатичну місію – презентував високохудожнє вокально-хорове мистецтво України, що стало внеском у справу розбудови двосторонніх культурно-гуманітарних взаємовідносин між нашими країнами, у той же час такий проект є реальним показником високого рівня національно-патріотичного виховання в Ніжинській вищій школі.

Наступним здобутком хору стала поїздка до Вишгорода, де «Світич» брав участь у VIII Всеукраїнському фестивалі-конкурсі «Вишгородська Покрова». У конкурсі змагалися юнацькі, молодіжні та дорослі, світські та церковні хорові формації з різних регіонів України: Буковини, Галичини, Київщини, Поділля, Сіверщини. 23 хори продемонстрували у своїх конкурсних програмах національні традиції академічного та народного хорового співу.

До складу Журі конкурсу були запрошені видатні українські композитори та музикознавці – заслужені діячі мистецтв України: Лауреат літературних премій «Благовіст» та імені Олесея Гончара Софія Майданська (Голова Журі); Лауреат Шевченківської премії, професор Ганна Гаврилець; Лауреат Шевченківської премії, доцент Віктор Степурко; оглядач музичних програм Українського радіо Катерина Божко та інші.

Хор «Світич» виконав на конкурсі спеціальну програму, що відповідала регламенту та включала хорові твори а саррелла українських композиторів.

За одностайним рішенням Журі «Світич» був визнаний абсолютним переможцем VIII Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Вишгородська Покрова» та нагороджений спеціальним дипломом «Гран-Прі», а також отримав Першу премію.

**Тетяна Раструба**, викладач кафедри вокально-хорової майстерності



## ОБЛИЧЧЯ НОМЕРУ

Ірина Шевченко народилася 17 листопада 1994 року в невеличкому місті Конотоп, що на Сумщині. З дитинства любила співати, а коли піросла, напевно зрозуміла, що українська народна пісня – то її минуле, теперішнє і майбутнє. Тому, закінчивши 9 класів школи, поїхала на навчання до Сум. Вступила на спеціальність «Народне пісенне мистецтво». Здобувши диплом бакалавра, продовжила здобувати освіту і попрямувала до славетного міста Ніжин. Нині навчається на факультеті культури та мистецтв Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

О сіннім днем, за чашечкою гарячого трав'яного чаю, мала приємну і цікаву зустріч з мелодійно-енергійною дівчиною, доброю людиною і чудовою подругою. Людиною, для якої музика стала частиною життя, з **Іриною Шевченко**.

- Коли ти вперше усвідомила, що музика – то справа твого життя?

- Я навіть не можу згадати, коли це відбулося, мені здається, ця думка корінилася в моєму серці з народження. Я обожаю співати, мене це надихає, хоча буває нелегко, я втомлююся, але після відпочинку я з великою радістю виходжу на сцену.

- Що чи хто надихає тебе на творчість?

- Я віруюча людина, тому все натхнення я отримую від Господа, Він оновлює мене своєю силою, віщає в тяжкі моменти і веде своєю міцною рукою по життю. Також натхнення надходить від самого життя, від яскравих барв навколишньої краси, і звісно від пережитих почуттів, які я набуваю кожного дня. Все це в комплексі допомагає мені втілювати образи пісень, які я виконую.

- Україна – багатонаціональна держава. Чи не збираєшся ти найближчим часом заспівати іншою мовою, наприклад, англійською?

- Я задумувалася над цим, адже в наш час бажано бути всебічно розвиненим, я за настроєм щось наспівую англійською мовою, але чесно кажучи, в мене це не дуже гарно виходить, тому я співаю українською.

- Як ти проводиш свій вільний час, чи є прихильницею активного відпочинку?

- Я доволі активна людина, тому не маю багато вільного часу. Але залюбки, коли маю можливість, то подорожую, знайомлюся з новими людьми, з кожним кроком пізнаю красу України. Активний відпочинок полюбляю, бо не можу сидіти на одному місці, якщо

я день проведу вдома нічого не зробивши, то в душі стає бентежно.

- Яку ти любиш літературу?

- Більше всього я читаю християнську літературу. Біблія – це головна книга мого життя. А щодо іншої літератури, то це класика, яка є вічністю. Подобаються корифеї літератури: Тарас Шевченко, Ліна Костенко, Іван Франко. Позитивно відношуся до Всеволода Нестайка. У мене навіть була мрія піти до бібліотеки, взяти на абонементі багато прекрасних книг, вимкнути телефон, пити гарячу каву та просто читати і насолоджуватися стільки, скільки забажає душа. І знаєш, зимою, минулого року, моя мрія здійснилася.

- Про що твоя нова пісня «Ангел мой», подарована тобі композитором Ігорем Покладом?

- Ця пісня дуже глибока, відразу важко зрозуміти її сенс, в ній проходить діалог янгола з людиною, яка одночасно величає янгола, а з іншого боку – жаліється на важкі випробування життя, пісня є дуже інтимною, це сповідь душі, біль серця, з протиріччями почуттів людини та життєвого поклику. Головна думка твору – взяти і нести свого Хреста, падаючи та знову піднімаючись. Я безліч разів

переслуховувала демо запис пісні, шукала потрібні емоції, старалася пережити її в собі, адже глядача неможливо обдурити. Або ти живеш піснею, або не варто її виконувати. Це відповідально, я колись усвідомила одну річ: якщо я виходжу на сцену, то я фактично забираю час глядача в залі, тому я не маю права змарнувати цей дорогоцінний час, я повинна прожити ці чотири хвилини на сцені, щоб глядач не думав ні про що, окрім тієї теми, яку я пропоную йому як виконавицю.

- Які відчуття були у тебе, коли дізналася, що цю пісню міг би заспівати Григорій Лепс? І як ти думаєш, чому він її не заспівав.

Я була дуже здивована і раділа водночас, важко описати свої переживання, але точно пам'ятаю, в ту хвилину я ще більше зрозуміла всю відповідальність виконання цієї пісні, в якийсь момент було цікаво почути її в його виконанні, але я точно знаю, в житті немає ніяких випадковостей, якщо цю пісню подарували мені, то це воля Бога, щоб я її виконувала.

Дякую тобі, Ірино, за цікаву та змістовну розмову. Бажаю тобі нових гарних пісень та вдячних поціновувачів твоєї творчості.

Розмову вела **Мирослава Годунок**, студентка філологічного факультету

## Закохана у пісню



## ALMA MATER

Засновник – колектив Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

\*\*\*

Газета виходить українською мовою раз на місяць окрім липня і серпня. Обсяг 2 друк. аркуші. Тираж 900 примірників.

Свідцтво про державну реєстрацію ЧГ 442-91ПР

## РЕДАКЦІЙНА РАДА

Голова редакційної ради – Олександр Забарний

Редактор: Анна Лебедева

Члени ради: Григорій Самойленко, Вітаїна Скороход, Анна Парубець, Роман Приходько, Олександра Порада

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ: 16602, м. Ніжин Чернігівської обл., вул. Кропив'янського, 2, університет, новий корпус, кімната № 213, внутрішній телефон 10-39, email: almandu1982@gmail.com

Комп'ютерна верстка, набір та макетування: Анна Лебедева

Коректор: Анна Парубець

Віддруковано у Видавництві НДУ імені М. Гоголя

Замовлення №55

\* Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій. \* За точність викладення фактів відповідає автор.

\* Редакції надано право редагувати й скорочувати матеріали. \* При передрукуванні матеріалів обов'язково посилатися на газету "ALMA MATER"