

ВИПУСК 72

Літературознавство

Ковальчук О. Г. Візуальні ілюзії як засіб формування образу принца (на матеріалі творів М. Коцюбинського: "В путях шайтана", "На камені", "Лялечка").....	3
Yakubina Y. V. Memoires as a source of M. Gogol's biography.....	12
Skvira N. M. Problems of Poetics of the Second Volume of Nikolay Gogol's "Dead Souls".....	19
Анненкова Е. С. Философия любви и женского начала в творчестве И. А. Гончарова и И. С. Тургенева	22
Блашків О. В. Тема духовних мандрів у творі Я. А. Коменського "Лабіринт світу і рай серця"	34
Радченко О. А. Іманентний погляд на поезику од Горация	42
Довіна М. С. Теорія міфу в сучасній гуманітаристиці	53
Когут О. В. Рецепція християнських парадигм сучасною українською драматургією	67

Історія

Андрєєв В. М. Трипільська та післятрипільська "епохи" в історії України в контексті історичної концепції В. Петрова	74
Levyavko S. A. The Christian-Muslim Frontier in Ukraine, 15 th –18 th Centuries: A Short Review	84
Лесик Л. В. До питання перебування іноземних купців у місті Ніжині протягом XVII–XVIII ст.	97
Черемісін О. В. Міське самоврядування Південної України кінця XVIII ст. – 1870 р. в особах	105
Качмала В. І. Особливості проведення всеросійського перепису населення 1897 р. на Чернігівщині	115
Пархоменко В. А. Становлення ЗУНР (листопад 1918 р.) в українській мемуаристиці	125
Давиденко Ю. М., Черненко В. М. Діяльність польських молодіжних організацій на території Центральної та Східної України у 1917–1918 рр. в умовах падіння самодержавства	134
Прудько В. О. Становлення радянської влади в Ніжинському повіті (1919–1921 рр.)	146
Мартиненко В. В. Суспільно-політичні передумови білоруської державності на початку ХХ ст.	160
Рябченко О. Л. Форми повсякденного протесту українських студентів політиці радянської влади (кінець 1920-х – 1930-ті рр.)	171

Зубченко С. П. Співвідношення національного та інтернаціонального у концептуальних засадах національної політики радянської влади в перший період Другої світової війни	179
Мельнічук Л. В. Особливості створення та функціонування структурно-організованих форм органів місцевого управління Райхскомісаріату "Україна" (1941–1944 рр.).....	193
Куницький М. П. Соціальний статус номенклатури органів місцевого управління та поліції Райхскомісаріату "Україна" в реаліях нацистського "нового порядку" (1941–1944 рр.).....	202
Davydenko Y. M., Kudriavtseva A. V. The activity of peasant military underground organizations on the territory of the occupied Poland 1939–1944 years	217
Татарченко О. Б. Особливості діяльності рад у справах руської православної церкви і релігійних культів на Херсонщині в 1943–1965 рр.	228
Стешиц О. С. Особливості кадрових перестановок у керівній партійній номенклатурі УРСР (друга половина 60-х – перша половина 80-х рр. ХХ ст.)	241
Конта Р. М. Етнологічні здобутки Зенона Кузелі: сучасна вітчизняна історіографія кінця ХХ ст.	253
Дудник В. М. Використання інформаційних технологій у вивченні молодіжної політики релігійних організацій України.....	262

Теорія та історія культури

Карпова Е. В. Два аспекта изучения бронзового бюста И. А. Безбородко: история бытования и проблема авторства....	271
Моціяка О. П., Моціяка П. П. Петро Редкін і Гімназія вищих наук князя Безбородька	278
Фесенко В. В. Шкільна освіта польської національної меншини в УРСР у 20-х – на початку 30-х рр. ХХ ст.	295
Молоткіна В. К. Матеріально-технічне забезпечення видавництва радянської України в умовах тоталітарної системи управління (30-ті рр. ХХ ст.).....	304
Семенова М. В. Освітні процеси в Україні 90-х рр. ХХ ст.: між досягненнями та проблемами (за матеріалами колегії Міністерства освіти України)	313
Коваленко О. М. Аналіз культурного діалогу України та Польщі: гастрольна, виставкова та фестивальна діяльність (2000–2005 рр.)	328
Бурчик І. В., Потапенко Я. О. Концептуалізація людської тілесності в сучасній культурології.....	339

Архівні розвідки

Двірна К. П. Політичний напрям діяльності профспілки РОБОС в період "великого перелому" за сторінками архівних документів	348
--	-----

Рецензії

Срібняк І. В. Реконструкція історії вишу в контексті історії України перших десятиліть ХХ ст.: А. І. Чуткий. Київський комерційний інститут: витоки та історичний поступ (1906–1920 рр.)	361
Киричок Г. А. Контекстное прочтение: проблемные узлы и их решение (случай В. И. Даля) Юган Н. Л. "В. И. Даль и русская литература 30–60-х гг. XIX в."	365
Наші автори	368

ВИПУСК 73

Історія

Kurylenko S. O. "Russian Land" Theory Creation in the Soviet Historiography of the Second Half of 1940 th – beginning of 1950 th	3
Савченко С. В. Місця пам'яті українського козацтва у щоденникових нотатках Олени Апанович	10
Желєзко Р. А. Військово-політична діяльність ніжинського полковника Матвія Гвинтівки: зрада чи захист державних і національних інтересів Гетьманщини?.....	19
Руденко А. С. І. П. Дорошенко як учасник громадівського руху середини ХІХ ст.	29
Казарова Н. А. Нежин и Ростов-на-Дону в судьбе и деятельности профессора И. П. Козловского	39
Труш О. М. Джерелознавчі та краєзнавчі дослідження Володимира Піскорського	49
Коник О. О. Еліта із тураски: два погляди на чернігівських першодумців у 1906 р.	58
Нітченко А. Г. Функціональна провінційність владних інституцій Чернігівської губернії навесні 1917 р.	70
Сацький П. В. Раднарком Радянської Росії і Генеральний Секретаріат УНР: боротьба за легітимність.....	80
Буравченков А. О., Бойко О. Д. Українська громада Києва в умовах денікінського режиму (вересень-грудень 1919 р.)	92
Бонь О. І. Одеса в записниках Юрія Яновського	107
Костюкова О. М. Діяльність місцевих органів товариства Червоного хреста в Україні: 20–30 рр.	119
Салата О. О. Інформаційно-пропагандистська політика нацистської Німеччини у працях зарубіжних істориків.....	129
Mytsyk L. M. Soviet-British Public Relations in 1941–1945	140
Патриляк І. К. Бої на сході... До питання про рейд з'єднання УПА "Базар" на північно-східну Житомирщину та західну Київщину (березень-квітень 1944 р.).....	149
Крижевич С. О. Участь Тсоавіахіму в розмінуванні території України (1944–1946 рр.)	162
Патриляк І. К., Коваль А. В. Особливості функціонування національного підпілля на Півдні України. На прикладі Миколаївщини (1940-ві–1950-ті рр.)	178
Чуткий А. І. Студентські земляцтва чернігівців у Київському комерційному інституті.....	191

Історія культури

Демидович А. В. Влияние ренессансного стиля в церковной

архитектуре и живописи Великого княжества Литовского в исследованиях российской дореволюционной историографии	202
Демуз І. О. Південно-Західний відділ Російського географічного товариства: провінційний осередок чи потужне наукове об'єднання? (історіографія проблеми)	210
Савчук І. І. Внесок журналу "Україна" у розвиток історико-краєзнавчих студій.....	224
Кузнець Т. В. Сільське духовенство київської єпархії в "Київській козаччині" 1855 року	232
Малюга В. В. Життєвий і творчий шлях П. І. Прокоповича – всесвітньо відомого бджоляра винихідника	240
Конончук І. М. Німецька меншина в Україні 20-х рр. XX ст.: національні та культурні проблеми.....	256
Гедз В. А. Україномовна преса в окупованому Києві: до історіографії проблеми.....	265
Жулканич Н. М. Культурно-освітні зміни в закарпатському селі (1945–1980 рр.)	276
Шендрикова С. П., Бердникова М. А. Драматургія У. Шекспіра на кримських подмостках в исполненні знаменитих артистів (вторая половина XIX – первая половина XX вв.)	286
Тарасенко О. Ф. Переслідування духовенства за "революційну діяльність" на початку XX ст. (за матеріалами чернігівської єпархії).....	293
Наші автори	303

ВИПУСК 74

До 200-ліття від Дня народження Т. Г. Шевченка

Літературознавство

Самоїленко Г. В. Життєві та творчі взаємини Т. Шевченка з випускниками Гімназії вищих наук кн. Безбородька (1838–1843)....	4
Михед П. В. Тарас Шевченко в російській критиці (1840–1861).....	19
Моціяка О. М. Мотив національного сорому в романі П. Куліша "Чорна рада" та історіософських поемах Т. Шевченка періоду "трьох літ".....	29
Якубіна Ю. В. Гоголь и его сестры "брат по небесному, высшему родству...".....	38
Чоботько А. В. Художественное пространство повести Н. Гоголя "Страшная месть".....	45
Сквіра Н. М. До питання про творення канону, деканонізацію та роль інтерпретаційної традиції.....	54
Скавыш В. А. Симулякри о психозе Гоголя.....	59
Прохоренко Є. Є. Вертепна модель міста у М. Гоголя та В. Підмогильного.....	72
Ковальчук О. Г. Візуальне у конфлікті ролей (єтюд М. Коцюбинського "Цвіт яблуні").....	86
Михальчук Н. І. Цинічний розум як чинник трансформації буттєвої сфери в малій прозі В. Винниченка.....	95
Стребова І. О. "Старший боярин" Тодося Осьмачки як казка.....	107
Капленко О. М. Микола Руденко: реалізація світоглядних ідей у дитячій літературі.....	125
Хархун В. П. Митець як об'єкт психологічного портретування (за віршем Ліни Костенко "Ван Гог").....	138
Kohut O. V. The Unity of the Ontological Origins – Eros and Thanatos in the Plot of Modern Ukrainian Dramaturgy.....	146
Михед Т. В. Постмодерністські модифікації образів Робінзона та П'ятниці: головні тенденції та тренди.....	153
Ісаєнко К. П. Компаративний аналіз на уроках зарубіжної літератури: проблеми і перспективи розвитку.....	162
Нагачевська О. О. Збереження національно-культурної специфіки тексту при перекладі реалій у оповіданнях письменників США XVIII–XIX ст.....	167
Шеремет О. С. "Імперія" Ришарда Капусцінського: від репортажу до літератури.....	175
Миронова Т. Ю. Авторські смислові виміри оригінального тексту М. Фуко та його сумнозвісний вирок про "смерть автора".....	181
Остапенко Л. М. Чи був Кафка юдейським пророком: контексти та інтерпретації.....	197
Vinderskikh S. O. The reception of Joseph Heller in domestic	

literary theory (Ukraine, Russia)	202
Норец М. В. Жанровая доминанта шпионского романа Эрскина чайлдерса "Загадка песков"	209

Мовознавство

Бойко Н. І. Лексичні засоби вербалізації концептосфери сакрального в поетичних текстах Тараса Шевченка.....	216
Бойко В. М., Давиденко Л. Б. Конверсійні процеси в ідіолекті Тараса Шевченка	224
Вакуленко Г. М., Клипа Н. І. Реалізація грамеми "напрямок руху: кінцевий пункт руху" прийменниково-відмінковою формою знахідного (на матеріалі художнього мовлення Т. Г. Шевченка)	231
Пасік Н. М., Шевченко С. П. Редуковані синтаксичні структури в художньому мовленні Тараса Шевченка	237
Кайдаш А. М. Стилiстичні можливості фонетичних засобів у творчості Т. Г. Шевченка	246
Петрик О. В. Диференційні особливості девербативів стану	252
Проха І. В. Вербалізація "внешнего человека" в поемі Н. В. Гоголя "Мертвые души"	259
Цобенко О. В. Лексико-семантичне поле "ювелірні прикраси" в англomовних енциклопедіях.....	265

Історія культури

Драчук Л. І. До питання розвитку театрального мистецтва Чернігівщини.....	272
Корнєєва Л. Л. Художній стиль як опредметнення картини світу	279

Архівні розвідки

Блохин Даріана Дослідження спадщини Г. Сковороди діаспорним вченим, істориком Д. Г. Оляничим (архівні матеріали)	288
---	-----

ВИПУСК 75

Літературознавство

Жила С. О. Джерела творення образу Батурина за поемою-містерією Т. Г. Шевченка "Великий льох"	3
Шакура Ю. О. Транзит одного сюжету в п'єсах Т. Шевченка "Назар Стодоля" та Я. Кухаренка "Чорноморський побит" в інтерпретації В. Резанова.....	16
Михед П. В., Якубина Ю. В. Гоголь-гимназист в мемуаристике	24
Чоботько А. В. Художественное пространство повести Н. Гоголя "Страшная месть"	43
Стребкова І. О. Казкові мотиви у "Ночі перед Різдом" Миколи Гоголя.....	54
Прохоренко Є. Є. Микола Гоголь і Тарас Шевченко в українських порівняльних студіях 20–30-х рр. ХХ ст.	67
Самойленко Г. В. Гоголевские сюжеты в различных формах художественного воплощения (к постановке проблемы).....	84
Сквира Н. М. "Правила" духовного возрождения в "Лестнице" Иоанна Синайского и втором томе "Мертвых душ" Николая Гоголя	97
Ролик А. В. Рефлексивные структуры обыденного сознания и их отражение в переводе (на материале немецкого перевода поэмы Н. В. Гоголя "Мертвые души")	104
Анненкова Е. С. "Думающий и сознающий себя": творчество как предмет авторефлексии в малой прозе И. А. Бунина.....	112
Ковальчук О. Г. Візуальне як засіб переформатування природного у соціальне (на матеріалі творів М. Коцюбинського)	123
Капленко О. М. Екзистенційна парадигма у "тюремному циклі" оповідань Івана Франка	132
Kharkhun V. P. The Aesthetic and Ideological Strategies of "New" Ukrainian Literature.....	141
Остапенко Л. М. Письменник, породжений відчаєм: до проблеми духовного самовизначення Ф. Кафки	150
Kohut O. Poetics of modeling realism in modern Ukrainian drama plots.....	158
Bochkar O. V. Shakespeare's Canon as the Source of Gothic Tradition.....	165
Телегіна Н. І., Рильок Р. М. Своєрідність творчого методу Генріха Белля на матеріалі роману "Очима клоуна".....	170
Чичиашвили Э. З. Бескомпромиссный критик Франции III республики	177
Напирели М. Метафора по стихотворению	

Фр. Шиллера "Пилигрим"	185
Ісаєнко К. П. Літературний канон: до варіації змісту і контекстів терміну	189

Мовознавство

Бережняк В. М. Слова-символи як елементи моделювання цілісної мовної картини світу Т. Г. Шевченка	196
Петрик О. М. Видільні чинники предикатів дії в українській мові (на матеріалі поезій Т. Г. Шевченка)	202
Баран Г. В. Релігійна лексика в поемі Тараса Шевченка "Гайдамаки"	210
Кравець Л. В. Архетипні метафори в мові української поезії Т. Шевченка	221
Мацько Л. І. Концептуально-стилістичний аналіз поетичної мовотворчості Тараса Григоровича Шевченка в аспекті комунікативної лінгвістики	231
Семашко Т. Ф. Стереотипи української етносвідомості у візуальному секторі поезики Тараса Шевченка	244
Цівун Н. М. Поетична та наукова шевченкіана Максима Рильського	254
Клипа Н. І., Вакуленко Г. М. Використання лексики релігійної семантики в "Роздумах про Божественну Літургію" Миколи Гоголя	260
Грушко С. П. Роль імпліцитної семантики антропонимів в художественній прозі XIX века.....	265

Теорія та історія культури

Павлюк І. З. Українська культура в період становлення незалежної України: реверсивна розмітка.....	269
Дорохін В. Г. Фактор музично-виконавського аналізу у процесуальному трактуванні	282

ВИПУСК 76

Історія

Босенко Н. П. Суспільно-політичний устрій Київської Русі (історіографічний нарис).....	3
Леп'явко С. А. Перед Хотинською війною (1617–1620).....	15
Ярошенко М. О. Політичні та соціально-економічні передумови української національно-визвольної війни в середині XVII ст.....	29
Лесик Л. В. Стан пожежної безпеки в місті Ніжині у XVIII ст.	39
Казіміров Д. В. Населення міста Мени за матеріалами Генерального опису Лівобережної України 1765–1769 рр.....	47
Самойленко О. Г. Формування кадрового складу професійних істориків у вищих навчальних закладах України в першій половині – середині XIX ст.....	60
Дятлов В. О., Шебуренкова Т. В. Іноземна діаспора в конфліктах влади і суспільства Російської імперії у XIX – на початку XX ст. Регіональний аспект.....	81
Демуз І. О. Церковно-археологічні товариства і установи України XIX – початку XX ст.: сучасна вітчизняна історіографія.....	90
Крупенко О. В. Промислове підприємництво на Лівобережній Україні у другій половині XIX – на початку XX ст. Історіографічні засади дослідження.....	107
Лейберов О. О. "Око й ухо народне" – організація та діяльність комісій Конгресу Трудового Народу України.....	121
Конончук І. М. Доля поляків України та Ніжинщини 1920–30-х рр.	137
Тарапон О. А. Житлово-комунальне забезпечення міських мешканців України 1920–1930-х рр.....	147
Шаповаленко Є. Ю. Повсякденність селянства Чернігівщини в умовах німецької окупації 1941–1943 рр.: заборони й покарання.....	157
Маршицька В. В., Болтаєвський І. Ю. Примусові робітники з Київщини у системі економічної експлуатації Третього Рейху (1942–1945 рр.).....	170
Mytsyk L. M. Stalinist Regime from the British Perspective: English Parliamentarians' Reflections on the Visit to the USSR in 1945.....	180
Сидорович О. С. Проблеми розвитку сільських споживчих товариств України в 1940–1980-х рр.....	189
Лаврінченко Л. І. Проблематика охорони здоров'я сільського населення Чернігівщини в 1960–1980-ті рр.	198
Висовень О. І. Боротьба радянського тоталітарного режиму з Євангельськими християнами-баптистами України (60–70-ті рр. XX ст.).....	208

Бардашевська Ю. І. Міський ринок повсякденних товарів на території Криму в умовах соціально-економічних перетворень Перебудови (1985–1991 рр.)	218
Бабка В. Л. Історична пам'ять доби Перебудови в Україні: вектори трансформації	227

Історія культури

Потій Н. М. Особливості діяльності земських установ Чернігівської губернії у сфері початкової освіти у 80-х рр. XIX ст.	239
Самойленко Г. В. Будівництво та архітектура Чернігівщини у XIX – на початку XX ст.	252
Мідько А. С. Тарновський-молодший – громадський діяч і благодійник чернігівської землі	299
Каросва Т. Р. Книговидавничі практики у поширенні політичних ідей на підросійських українських теренах другої половини XIX – початку XX ст.	308
Михайленко Г. М. Становлення О. Лотоцького як інтелектуала-гуманітарія	322
Конта Р. М. Сучасний стан та перспективи історіографічного дослідження розвитку етнології в Науковому товаристві імені Шевченка у Львові (1892–1940 рр.)	334
Моціяк П. П. Шевченківський ювілей 1914 р. в Інституті князя Безбородька	345
Прудько В. О. Освіта Ніжинщини в період Української Держави П. Скоропадського	353
Іванцова Н. І. Створення вечірніх робітничих університетів в УСРР у 1920-ті рр.	364
Литовченко О. Л. Фото- та кіносправа на Чернігівщині у 20–30-ті рр. XX ст.	375
Двірна К. П. Педагогічна освіта в м. Ніжині у перші повоєнні роки: за матеріалами звітів Ніжинського педінституту та Ніжинського учительського інституту (1945–1948 рр.)	389
Кузьменко Ю. В., Семененко Л. М. Повсякденне життя студентів УРСР у роки перебудови	398
Vakhanova S. Lighting the Y. Pilsudsky's activity at the end of the 20–30th years of the XX century in school history textbooks	410
Артюх М. С. Структурна реорганізація районного відділу освіти в Україні на початку XXI ст.	419
Gordienko Y. F. Bringing up successful people in the universities of the USA	429
Наші автори	436

ВИПУСК 77

Літературознавство

Ісаєнко К. П. Особливості авторської самопрезентації у пізній ліриці П. Куліша.....	3
Киричок Г. А. Театральність "Вечеров на хуторе близ Диканьки" Николая Гоголя.....	10
Гудушаури Н. О. Любовь-страсть и любовь-товарищество в повести Н. В. Гоголя "Тарас Бульба".....	20
Асатурова С. А. Переводы произведений Н. В. Гоголя на грузинский язык.....	26
Стребкова І. О. Оніричне в художньому світі Миколи Гоголя і Тодося Осьмачки.....	31
Проخورенко Є. Є. Трансформація сюжету гоголівського "Вія" в українській літературі 20–30-х рр. ХХ ст.....	44
Шеховцова Т. А. Автор, герой, интертекст в пьесе А. Гаврилова "Играем Гоголя".....	52
Капленко О. М. Типологія дитячих персонажів в оповіданнях Івана Франка.....	61
Цепкало Т. О. Міфо-фольклорна своєрідність архетипного образу місяця в поезії А. Малишка та В. Симоненка.....	74
Hutsol M. I. Palimpsest of traditional plot of Romeo and Juliet in the play by A. Krym "Autumn in Verona".....	81
Veselovska N. V. Transformation of woman's consciousness in the play of A. Krym "Quartet for Two".....	87
Остапенко Л. М. Месіанізм і маскультура: художня рецепція "розбитого покоління" в романі Дж. Д. Селінджера "Ловець у житі".....	94
Монолатій Т. П. Роман Йозефа Рота "Павутиння" як "можливе майбутнє" веймарської Німеччини.....	102

Мовознавство

Бондарь Н. А., Филипович В. В. "Дневник" Т. Г. Шевченко: лексический аспект.....	114
Савченко І. С. Духовні основи спілкування.....	123
Зеленько А. С. Про функціонування мови державної та регіональних у демократизуючій Україні.....	133
Жук Т. В. Погляди мовознавців на проблему вивчення лексичної синонімії у сучасній лінгвістиці.....	139
Власенко М. В. Дослідницькі підходи до визначення та аналізу лінгвістичного явища "концепт" (на матеріалі німецької мови).....	143

Бойко В. М., Давиденко Л. Б. Специфіка функціонування часових форм дієслова в художньому мовленні Євгена Гуцала	151	Пасік
Н. М., Воєводіна Г. М. Подвійна актуалізація і розгорнута фразеологічна метафора в химерній прозі Володимира Дрозда	157	
Bondarenko O. 'Language' School in American Poetry: Intellectual History and Alternative Publishing	168	
Бондаренко А. І. До проблеми опису базових категорійних властивостей художнього тексту	176	
Шумбар О. О. Кольористична лексика в ідіостилі О. Довженка: семантичний і стилістичний аспекти	185	

Історія культури

Самойленко Г. В. Музичне мистецтво Чернігівщини ХІХ – поч. ХХ ст.	192
Самойленко Г. В. Малярство на Чернігівщині у ХІХ – поч. ХХ ст.	215
Корнєєва Л. Л. Сучасні технології як передумова трансгресії освіти.	288

Архівні матеріали та знахідки

Лист працівника Інституту літератури (Пушкінський Дім) АН СРСР В. В. Данилова до члена-кореспондента АН України, проф. Є. П. Кирилюка про українських Літераторів. Підготовка тексту та примітки Г. В. Самойленка	296
---	-----

Рецензії

Бойко Н. І. Шевченкове слово крізь призму мовно-естетичних знаків української культури	312
Бойко Н. І. Сучасне декодування шевченкових поетичних текстів.	317
Наші автори	321

CONTENTS

Literary criticism

Isayenko K. P. The specific features of lyric poetry of the late period of Panteleimon Kulish's creation	3
---	---

Kyrychok H. A. Theatrical Aspect of "Evenings at a village Near Dykanka".....	10
Gudushauri N. O. Love-passion and love-comradeship	20
Asataurova S. Translations of N. V. Gogol's works into the Georgian language.....	26
Strebkova I. O. Dream-associated motifs in the artistic worlds of Mykola Gogol and Todos Osmachka	31
Prokhorenko Ye. Ye. Transformation of the plot of the story "Viy" by M. Gogol	44
Shekhovtsova T. A. Author, hero and intertext in the drama by A. Gavrillov "Play Gogol"	52
Kaplenko O. N. A typology of child's personages of the stories of Ivan Franco.....	61
Tsepkalo T. O. Myth-folkloric originality of archetypal image of the moon in poetry by A. Malyshko and V. Symonenko.....	74
Hutsol M. I. Palimpsest of traditional plot of Romeo and Juliet in the play by A. Krym "Autumn in Verona"	81
Veselovska N. V. Transformation of woman's consciousness in the play of A. Krym "Quartet for Two".....	87
Ostapenko L. M. Messiah's mission and mass culture: the "beat generation's" fiction reception in "the catcher in the rye" by j. d. salinger	94
Monolatiy T. Joseph Roth's novel "The Spider's Web" as "possible future" of Weimar Republic.	102

Linguistics

Bondar N. A., Filipovich V. V. "The Diary" T. G. Shevchenko: lexical level.....	114
Savchenko I. S. Spiritual Bases of Intercourse.	123
Zelenko A. S. About functioning of the state and regional languages in democratic Ukraine.....	133
Zhuk T. V. Linguists' views on the problem of studying lexical synonymy	138
Vlasenko M. V. Research approaches to the definition and analysis of linguistic phenomenon "concept" (in german language)	143
Boiko V. M., Davydenko L. B. Specificity functioning of the verb tense forms in fiction speech of Eugene Hutsalo.....	151
Pasik N. M., Vojevodina G. M. Double actualization and expanded phraseological metaphor in fanciful prose of Volodymyr Drozd.	157
Bondarenko O. U. 'Language'	

School in American Poetry: Intellectual History and Alternative Publishing	168
Bondarenko A. I. To the problem of defining basic features of a fiction text.	176
Shumbar O. O. Corouristic vocabulary in O. Dovzhenko's ideostyle	185

History of culture

Samoylenko G. V. Music Art of Chtrnigiv Region in the 19th-early 20th	192
Samoylenko G. V. Paintin in Chtrnigiv Region in the 19th-early 20th	215
Korneyeva L. L. Modern technologies as a prerequisite of educational tran.....	288

Archival researches

Aletter of V. V. Danylov, worker of the Literature Institute (Pushkin House) of the USSR Academy of Sciences, to prof. E. P. Kyrylyuk, Corresponding Member of Ukraine's Academy of Sciences, about Ukrainian writers Preparation of the text and not's by H. V. Samoylenko.	296
---	-----

Reviews

Boiko N. I. Shevtchenko's word.	312
Boiko N. I. Modern decoding of T. Shevchenko's poetic text. ..	317
Our authors	321